



Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының
«Қостанай дарыны» өңірлік оқу-әдістемелік орталығы

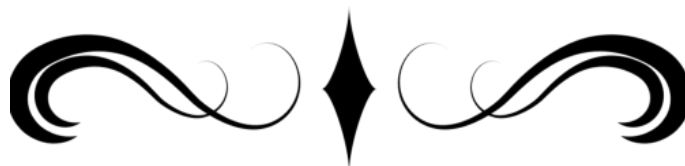
**Облыстық вебинарлар
материалдарының
ақпараттық-әдістемелік жинағы
(жұмыс тәжірибесінен)**

**Информационно-методический
сборник материалов
областных вебинаров
(из опыта работы)**

Қостанай
2023

**«Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының «Қостанай дарыны»
өңірлік оқу-әдістемелік орталығы» КММ
КГУ «Региональный учебно-методический центр «Қостанай дарыны»
Управления образования акимата Костанайской области**

**ОБЛЫСТЫҚ ВЕБИНАРЛАР МАТЕРИАЛДАРЫНЫҢ
АҚПАРАТТЫҚ-ӘДІСТЕМЕЛІК ЖИНАҒЫ
(ЖҰМЫС ТӘЖІРИБЕСІНЕН)**



**ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ СБОРНИК
МАТЕРИАЛОВ ОБЛАСТНЫХ ВЕБИНАРОВ
(ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)**

**Қостанай қ.,
2023 ж.**

УДК 37
ББК 74
И74

Составители:

Рябина Н.М., заместитель директора по организационно-массовой работе РУМЦ «Қостанай дарыны»

Данкенов Е.Х., заместитель директора по цифровизации РУМЦ «Қостанай дарыны»

Айдарбекова А.К., методист РУМЦ «Қостанай дарыны»

И74 Информационно-методический сборник областных вебинаров (из опыта работы)/составители: Н.М.Рябина, Е.Х. Данкенов, А.К. Айдарбекова – Костанай: 2023. 189 с.

ISBN 978-601-7420-31-4

В сборнике представлены материалы областных вебинаров, проведенных в 2022-2023 учебном году, и статьи педагогов организаций образования Костанайской области, раскрывающих вопросы организации работы с одаренными детьми как в урочное, так и во внеурочное время, предложены различные формы, методы и приемы работы с одаренными детьми. Кроме того, раскрыты вопросы исследовательской и проектной деятельности учащихся, подготовки к олимпиадам различного уровня. Сборник предназначен для педагогов и методистов.

УДК 37
ББК 74
И74

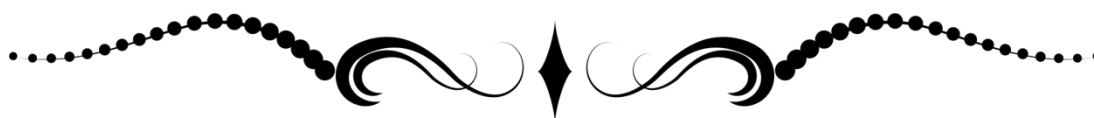
© Составители:
Айдарбекова А.К., 2023
Данкенов Е.Х., 2023
Рябина Н.М., 2023

МАЗМУНЫ/СОДЕРЖАНИЕ

Рябинина Н.М. Вебинар как форма работы по обобщению и распространению педагогического опыта (введение)	7
Абдуллина В.Ж. Формирование духовно-нравственных качеств одаренных детей и развитие критического мышления на уроках физики.	10
Айсенова Е.А. Қазақ тілі мен әдебиет сабақтарындағы зерттеу қызметі..	13
Алексеев Е.Л. Возможности развития одаренных учащихся для самоопределения в образовательной среде	15
Амангелді А.Н. Бала – бақыт, бала – байлық	18
Ахметгареев Д.Р. ИКТ на уроках географии и во внеурочной деятельности, направленные на развитие потенциала одаренных детей ...	19
Ахметова Г.А. Психологические аспекты одаренности	22
Бачурина Д.М. Геймификация в развитии изобретательского мышления одаренных детей	25
Валеева Д.С. Система работы с одаренными детьми в школе	27
Ворфлусева О.С. Детская одаренность. Как выявить одаренного ребенка	32
Габжамалова А.О., Хийсхан Г. Қазақ тілі мен әдебиеті сабағында оқушылардың дарындылығын цифрландыру арқылы арттыру жолдары .	36
Галиева Н.Н. Способы выявления одаренных детей	38
Герасимович И.В. Дизайн-мышление как средство развития познавательной-исследовательской активности обучающихся	41
Дарьева С.В. Проектная деятельность как форма индивидуальной траектории обучения	46
Демидова Л.В. Применение интерактивных и активных методов обучения на уроках как средство познавательной деятельности учащихся	48
Деркач Е.Н. Одарённые дети и особенности работы с ними	51
Доронина Е.В. Система работы с одарёнными обучающимися в условиях современной школы	55
Ефремова Ю.В. Особенности работы с высокомотивированными и одарёнными учащимися на уроках русского языка и литературы и во внеурочной деятельности	57
Жабағы Е.Ғ. Пәнді оқытуда күрделі оқу мақсаттарға сәйкес сабақты ұйымдастыруда тиімді платформалар қолданудың маңыздылығы (дарынды оқушылармен жұмыс)	61
Жамарова Г.М. Қазақ тілі сабағын оқытуда бастауыш жасындағы дарынды балалармен жұмыс жүргізудің әдіс-тәсілдері	69
Жангабулов Б.С. Работа с одаренными учащимися с применением образовательных платформ на уроках физики	73
Жултаева Г.С. Оқу-тәрбие жұмысындағы цифрландыру арқылы оқушылардың дарындылығының принциптері	74
Запорожану О.Л. Театральная деятельность - фактор развития одаренности ребенка	76

Кенжебаева Б.Я. Дарынды оқушыларды анықтау және дамыту жолдары	79
Клевжец Н.В. Работа с одаренными детьми в начальной школе (из опыта работы)	82
Кожагалиева Г.Ж. Использование цифровых технологий в процессе организации исследовательской деятельности учащихся	86
Кожахметова А.Х. Рухани-адамгершілік бағдарлар негізінде дарынды балалармен қазақ тілі пәнінен олимпиадаға дайындаудағы жұмыс түрлері	88
Криволапов Р.В. Дебаты как одно из направлений работы с одаренными детьми	91
Куанышкалиева Г.А. Проектная деятельность как эффективная форма работы с одаренными детьми	93
Кудабаева Г.А. Из опыта работы КГУ «Перелескинская общеобразовательная школа» по организации проектно-исследовательской деятельности на уроках и во внеурочное время с одаренными детьми	97
Лымарь Т.С. Методы и приёмы работы с одарёнными детьми на уроках истории	100
Мәрден Ж.М. Құқық бұзушылықтың алдын – алуда үштік одақтың өзіндік рөлі	103
Мунайтпас Г.Е. Цифрлық сауаттылықты математика пәнінде қолдану арқылы оқушылардың дарындылық құзыреттіліктерін дамыту	105
Негёсов П.Ю. Направления работы с одаренными детьми на уроках информатики	107
Омарова А.Ш. Краеведение как фактор воспитания духовных основ патриотизма в пространстве малой родины	109
Оразбаев А.Б. Дебаты как средство выявления и развития интеллектуальной одаренности учащихся	112
Орзова Л.К. Рухани-адамгершілік бағдар негізінде дарынды балалармен жұмыс жүргізудегі Докучаев жалпы білім беретін мектебінің «Ізденіс» оқушылардың ғылыми-зерттеу жұмыстарының әдістері мен түрлері	117
Оралбаева К.Ө. Дарынды оқушылармен жұмыс жүргізудегі тиімді әдістер	121
Панкрац А.С. Работа школьного психолога с одаренными детьми	124
Пилишина Г.В. Работа с одаренными и способными детьми на уроках в начальной школе	126
Ребро О.А. Специфика работы педагога-психолога с одарёнными детьми младшего школьного возраста	129
Резник И.С. Работа с одаренными детьми на уроках химии и биологии .	135
Савченко И.А. Система работы с одарёнными детьми на уроках биологии	138
Садовский Д.А. Подготовка к конкурсам по предмету «Информатика» .	142

Сероус К.В. Формирование исследовательских умений младших школьников на уроках и во внеурочное время	144
Сероус М.С. Через интеллектуальные игры и конкурсы к исследовательской деятельности	146
Серых О.В. Применение игровых технологий на уроках математики для развития одаренности младших школьников	149
Сысолятин О.О. Спортивные секции как одно из условий развития спорта	153
Таранда Н.А. Развитие творческого потенциала учащихся как одно из направлений работы с одарёнными детьми	157
Телеубаева А.Б. Приёмы и технологии организации проектной и исследовательской деятельности с одарёнными детьми	162
Транда Н.В. Методы и формы работы с одаренными детьми при подготовке к олимпиаде по английскому языку	166
Умурзаков С.Е. Применение проектных технологий как инструмент развития повышенного учебного потенциала учащихся	168
Федоренко К.А. Формы и методы работы с одарёнными детьми в начальной школе	171
Шаяхмет А.К. Дарынды оқушының таным мен зеріттеуге деген жоғары ішкі мотивациясын дамыту	175
Юлмухаметова А.С. Работа с текстом как основной способ формирования читательской грамотности учащихся	180
Ягодина С.А. Работа с одаренными детьми как фактор повышения качества образования	184



Вебинар как форма работы по обобщению и распространению педагогического опыта (ВВЕДЕНИЕ)

Рябинина Н.М.,

*заместитель директора Регионального учебно-методического центра
«Костанай дарыны»*

*Никакой опыт не опасен,
если на него отважиться.
И.Гёте*

Одним из критериев оценки деятельности педагога является способность учителя к обобщению и распространению накопленного педагогического опыта, умение поделиться багажом знаний с коллегами по школе, а также позволить оценить представленный опыт работы на более высоком уровне: городском или районном, областном или республиканском.

По определению В.И. Загвязинского, педагогический опыт - это отвечающий современным запросам, открывающий возможности постоянного совершенствования, нередко оригинальный по содержанию, логике, методам, и приемам образец педагогической деятельности, приносящий лучшие по сравнению с мировой практикой результаты.

Педагогический опыт – результат педагогической деятельности учителя, отражающий уровень овладения им совокупностью профессиональных умений, самостоятельно используемых им при реализации стоящих перед ним педагогических задач.

Обобщение педагогического опыта предполагает описание содержания работы по проблеме, показ наиболее устойчивых, характерных, повторяющихся приёмов, подходов, форм организации работы, убедительно свидетельствующих о том, почему данные методы и приёмы являются оптимальными.

Распространение опыта работы - комплекс мероприятий достаточных по объему и содержанию, обеспечивающих преемственность инновационного и передового педагогического опыта, его внедрение в массовую практику [1].

Среди форм, рекомендуемых при обобщении и распространении передового педагогического опыта работы, можно назвать следующие:

- творческий отчёт,
- выступления на районных/городских методических объединениях, совещаниях руководителей, семинарах, конференциях;

- проведение мастер-класса, показа-панорамы;
- участие в педагогических чтениях, конкурсах профессионального мастерства;
- описание опыта.

В дистанционный период обучения, который пришелся на 2019-2021 учебные годы, особую популярность получила такая форма работы по обобщению и распространению педагогического опыта работы как вебинар.

Использование ИКТ-технологий расширило не только возможности обучения учащихся, но и увеличило скорость передачи передового педагогического опыта, позволило педагогам делиться опытом работы с большей аудиторией, нежели до этого.

В плане работы Регионального учебно-методического центра «Костанай дарыны» отдельным разделом идут дистанционные формы работы с педагогами, работающими с одаренными детьми. В данный раздел включены дистанционные олимпиады, мастер-классы, обучающие занятия для учащихся и педагогов по подготовке к олимпиадам, а также вебинары по обобщению и распространению опыта работы как организаций образования Костанайской области, так и отдельных педагогов, имеющих большой опыт работы с одаренными детьми.

Впервые проводя вебинары в 2020 году, это был выбор нашего центра: какие регионы (районы, города), школы и педагоги должны поделиться своим опытом, хотя в целом, выбор темы выступления оставался за школой и педагогом. Уже в 2021 году некоторые регионы и школы проявили инициативу и сами предложили свои темы вебинаров, а в план на 2023 год включены вебинары, которые предложены самими регионами. Т.е. данная форма работы оказалась востребованной и интересной педагогам.

Так как работа нашего центра заключается в работе с одаренными детьми, то и большая часть вебинаров тематически связана именно с этим направлением. В рамках вебинаров педагоги представляют системы работы своих организаций образования с одаренными детьми, делятся опытом работы по подготовке к олимпиадам в рамках урока или во внеурочное время, рассказывают о формах и методах работы со способными учениками, о своих наработках и авторских программах: «Подготовка учащихся к олимпиадам по биологии» (школа-лицей г. Лисаковск), «Развитие исследовательских навыков учащихся через использование вариативного компонента рабочего учебного плана» (школа-лицей № 3 г. Житикары), «Развитие одаренности у школьников с использованием цифровых образовательных ресурсов в условиях дистанционного обучения» (школа-гимназия г. Тобыл). Кроме того, тематика вебинаров позволяет охватить и вопросы по экологическому воспитанию, краеведению, патриотическому воспитанию и т.д.: «Экологическое воспитание со школьного порога» (школа-гимназия № 7 им. Б. Майлина г. Рудного), «Использование краеведческого материала для воспитания гражданина Республики Казахстан: из опыта работы учителя истории, краеведа, исследователя Пресногорьковской общеобразовательной школы Узункольского района С. Виниченко», «Краеведение как способ привлечения обучающихся к

проектно-исследовательской деятельности» (Тимирязевская общеобразовательная школа Сарыкольского района) и др.

Большая часть вебинаров была записана, и у каждого педагога, работающего в школе, есть возможность ознакомиться с уже представленным опытом. Видеоматериалы вебинаров размещаются на youtube-канале нашего центра в нескольких рубриках «Педагогическая мастерская», «Открытый урок», «Курсы по выборам», «Подготовка к олимпиадам», «Областные семинары».

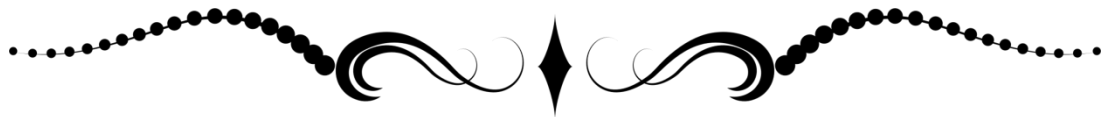
Среди наиболее популярных вебинаров в рубрике «Педагогическая мастерская» можно назвать следующие: «Критериальное оценивание учебных достижений» (специализированная школа-лицей-интернат информационных технологий "Озат"), "Эффективные формы организации работы с родителями" и "Использование активных методов обучения на уроках английского языка" (специализированная школа-гимназия-интернат им. И. Алтынсарина).

В рубрике «Подготовка к олимпиадам» наибольший интерес вызвали вебинары «Подготовка к олимпиадам по математике» (учитель Сейдуалы Д., лицей-интернат «Білім-Инновация» для одаренных детей), «Углубленная математика» (учитель Колесникова А.С., специализированная школа-лицей-интернат информационных технологий "Озат"), "Особенности подготовки олимпийского резерва по биологии и географии" (учитель Пэк А.В., гимназия им. И. Алтынсарина г. Аркалык).

Любой положительный опыт ценен сам по себе и замечательно, если педагог хочет поделиться этим опытом с коллегами. А такая форма работы как вебинар позволяет это сделать мобильно и доступно независимо от местонахождения участников вебинара. Это можно отнести к плюсам данной формы работы.

Конечно, есть и отрицательные стороны. Одним из главных минусов можно назвать отсутствие прямого общения участников вебинара, как если было бы возможным на семинаре или в рамках мастер-класса.

В целом, можно сказать, что данная форма работы имеет место быть и достаточно широко используется педагогами. ИКТ-технологии позволяют учителю сделать выбор как между традиционными формами обобщения и распространения опыта работы, так и в пользу дистанционных.



Формирование духовно-нравственных качеств одаренных детей и развитие критического мышления на уроках физики

Абдуллина В.Ж.,

*учитель физики КГУ «Докучаевская общеобразовательная школа
отдела образования Наурзумского района»*

Одаренные дети - учащиеся, имеющие высокий интеллектуальный, творческий и учебно-познавательный потенциал. Велика роль современного учителя в раскрытии таланта и одаренности учеников, так как их нераскрытые возможности постепенно угасают вследствие не востребоваемости.

Цель моей работы с одаренными детьми - создание условий для выявления их умственного потенциала, поддержки и развития интеллектуального уровня учащихся, формирование результативности на различного рода олимпиадах и соревнованиях по физике.

Задачи: 1) создание условий для интеллектуального развития обучающихся; 2) организация индивидуальных консультаций на достаточно высоком уровне изучения предмета; 3) подготовка учащихся к решению нестандартных задач; 4) обеспечение одаренных детей тестовыми и олимпиадными заданиями различного уровня.

Ожидаемый результат – повышение интеллектуального уровня, творческая самореализация, формирование системы работы с одаренными детьми.

В 2016-2017 учебном году прошла курсы по программе «Лидерство учителя в школе». Изучив идеи 7 модулей программы «Новые подходы в преподавании и обучении», выбрала один из них - модуль «Обучение талантливых и одаренных».

Основные направления деятельности для реализации цели: организация и проведение интеллектуальных игр и викторин, конкурсов и соревнований, проведение предметных олимпиад, исследовательская работа.

Физика двигает прогресс наших дней, опираясь на научную теорию. А наука – это всегда творчество. Творчество тесно связано с решением задач. При изучении физики решение задач так же важно, как и эксперимент. Решение задачи – это напряженное, активное проявление энергии, воли, умственных способностей. Оно требует знаний, навыка и системы. Умение достигается упражнениями и размышлениями.

В работе с одаренными детьми использую таксономию Блума, которая развивает критическое мышление. В чем польза таксономии Блума? Бенджамин Блум разработал теорию в 1956 году. Основная идея заключается в том, что обучение - последовательный процесс. Состоит он из 6 уровней: запоминание, понимание, применение, анализ, синтез и оценка. Каждый из них опирается на предыдущий: без знания невозможно понимание, без понимания – применения

и так далее. Критическое мышление представляет собой дисциплинарный подход к осмыслению, оцениванию, анализу и синтезу информации, полученной в результате наблюдения, опыта, размышления или рассуждения, что может в дальнейшем послужить основанием к действиям.

СПОСОБЫ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ:

На уроках физики использую десять способов индивидуальной направленности обучения:

1. Задание: детям (персонально или в группах). Создание коллаборативной среды. На уроках физики готовлю различные задания, основывающиеся на имеющихся у них знаниях: это могут быть качественные задачи. Качественные задачи еще называют теоретическими, решаются они без вычислений, и учащиеся часто дают однозначные ответы: да или нет, горячее или холодное, больше или меньше. Учю детей давать полные ответы с применением физических понятий, терминов и где надо формул. Качественные задачи использую для углубления и конкретизации знаний учащихся задачи, в которых надо размышлять, развивать наблюдательность, правильно объяснять с точки зрения физики повседневные явления и явления, происходящие в природе и технике. Более способным детям предлагаю усложненные задания, требующие использование навыков решения проблем, исследовательских навыков, что способствует развитию более высокого уровня мышления.

2. Результат: дети работают над одним и тем же заданием в соответствии с поставленной общей целью, но ожидаемые результаты различные от каждого ребенка, учитывая их предыдущий опыт. Постигание методики объяснения другим, так что бы они могли понять замысел – процесс сложный и захватывающий одновременно. Способному ребенку предлагаю объяснить что-то или научить чему-то другого ребенка: составить или разработать задания для детей другой возрастной группы.

3. Ритм работы: детям предлагаю общие задачи, но время, отведенное для их завершения, определяется в зависимости от имеющихся у них навыков. Предполагаю, что способный ребенок потратит меньше времени на завершение основной задачи, чем другие. В отдельных случаях некоторым детям разрешаю не выполнять все задания (метод, известный как «уплотнение») и сразу перейти к дополнительной работе.

4. Поддержка: дети работают над общей задачей, но некоторые из них получают больше или меньше поддержки, чем другие. Способному ребенку может понадобиться помощь в отдельных областях знаний, таких как запись, использование информационно-коммуникационных технологий, развитие учебных навыков или навыков совместного обучения.

5. Ресурсы: детям поставлены общие задачи, но предоставляются различные ресурсы, которые требуют более развитых навыков, например, при решении графических задач. Способным детям могу предложить использовать различные ресурсы для презентации своей работы.

6. Группирование: дети имеют общую задачу, но сгруппированы таким образом, чтобы обеспечить достижение общего успеха. Способных, одаренных

детей группирую со сверстниками с аналогичными способностями, чтобы ожидать, что они выполняют задачи на более высоком уровне.

7. Информации: дети получают общие задачи, но им представляется различная информация, либо информация различных объемов, которая может поддерживать или требовать дополнительных ресурсов и мышления.

8. Роли: дети выполняют общие задачи, при этом каждый из них выполняет различные роли. Способному ребенку предлагаю роль спикера группы.

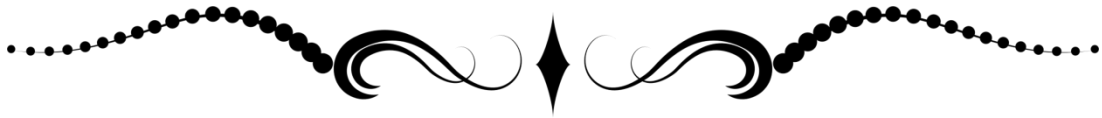
9. Домашняя работа: дети получают различные домашние задания, в то время как отдельным ученикам, возможно, потребуется некоторое время для завершения работы, начатой в классе. Более способным детям предлагаю более сложные темы для решения нестандартных задач.

10. Диалог/Научить детей составлять вопросы (толстые и тонкие вопросы): дифференциация по диалогу - ключевой момент в удовлетворении потребностей талантливых детей.

Стремление к творческой деятельности считается отличительной характеристикой одаренных детей. Они высказывают собственные идеи и отстаивают их. В силу того, что они не ограничиваются в своей деятельности теми требованиями, которые содержит задание, они открывают новые способы решения проблем. Они нередко отказываются от традиционных методов решения, если их способы более рациональны и красивы. Факты свидетельствуют, что одаренные дети, как правило, уже с раннего возраста отличаются высоким уровнем способности к самообучению, поэтому они нуждаются не столько в целенаправленных учебных воздействиях, сколько в создании вариативной, обогащенной и индивидуализированной образовательной среды.

Результатами моей педагогической деятельности в области развития одаренных детей являются участники и призеры олимпиад и конкурсов, рейтинговой олимпиады по физике, интеллектуальной викторины «Эрудит», подготовка научных проектов в школьном научном обществе «Поиск», NIO.kz, КЮ.kz.

Таким образом, можно утверждать, что одаренные, талантливые дети – это огромный потенциал нашей страны, способный решать в дальнейшем современные экономические и социальные проблемы. Обучая решению математических, физических задач, учитель ставит перед собой еще одну задачу, воспитательную - формировать духовно-нравственные качества учеников: быть полезным своей стране, школе, заботиться о родителях, чувствовать сопричастность с тем временем, в котором он живет. Высокая требовательность к результатам собственного труда, склонность ставить сверхтрудные цели и настойчивость в их достижении, стремление к совершенству – таковы перспективы учащихся, занимающихся по методике модуля «Обучение талантливых и одаренных».



Қазақ тілі мен әдебиет сабақтарындағы зерттеу қызметі

Айсенова Е.А.,

қазақ тілі және әдебиет пәнінің мұғалімі, «Әулікөл ауданы білім бөлімінің Новоселовка жалпы білім беретін мектебі» ҚММ

Қазақ тілі мен әдебиеті сабақтарындағы зерттеу қызметі оқушыларды тартудың және сыни ойлау дағдыларын дамытудың тиімді тәсілі бола алады. Зерттеу жобаларын оқу бағдарламасына енгізе отырып, мұғалімдер оқушыларға тақырыптарды терең зерттеуге, зерттеу дағдыларын дамытуға және олардың қазақ тілі мен әдебиетін түсінуін жақсартуға мүмкіндік бере алады. Бұл мақалада біз зерттеу қызметінің артықшылықтарын талқылаймыз және қазақ тілі мен әдебиеті сабақтарына енгізілуі мүмкін зерттеу жобаларының мысалдарын келтіреміз.

Зерттеу қызметінің артықшылықтары

Зерттеу қызметі оқушыларға бірқатар артықшылықтар бере алады. Бұл артықшылықтарға мыналар жатады:

Сыни тұрғыдан ойлау дағдыларын дамыту-зерттеу қызметі оқушылардан ақпаратты талдауды және дәлелді дәлелдерді әзірлеуді талап етеді. Бұл оқушыларға академиялық және жеке табысқа жету үшін қажет сыни ойлау дағдыларын дамытуға көмектеседі.

Зерттеу дағдыларын қалыптастыру-зерттеу қызметі оқушыларға дереккөздерді іздеу және бағалау, ақпаратты жалпылау және дереккөздерге сілтеме жасау сияқты зерттеу дағдыларын дамытуға көмектеседі.

Қазақ тілі мен әдебиетін түсінуді жақсарту - зерттеу жобалары оқушыларға тақырыптарды тереңірек зерттеуге және қазақ тілі мен әдебиетін тереңірек түсінуге мүмкіндік береді.

Шығармашылық пен тәуелсіздікті ынталандыру-зерттеу қызметі оқушыларды оқу жауапкершілігін өз мойнына алуға және проблемалардың шығармашылық шешімдерін жасауға ынталандыруы мүмкін.

Зерттеу жобаларының мысалдары

Қазақ тілі мен әдебиеті сабақтарына енгізілуі мүмкін зерттеу жобаларының көптеген түрлері бар. Мұнда бірнеше мысалдар келтірілген:

Өмірбаяндық зерттеулер – оқушылар белгілі қазақ жазушысының немесе Абай Құнанбаев немесе Мұхтар Әуезов сияқты ақынның өмірі мен шығармашылығын зерттей алады. Оқушылар мультимедиялық презентация жасай алады, зерттеу жұмысын жаза алады немесе өз қорытындылары туралы презентация жасай алады.

Әдеби талдау – оқушылар роман немесе өлең сияқты белгілі бір әдеби шығарманы талдай алады және автор қолданатын тақырыптарды, символизмді

және әдеби құралдарды зерттей алады. Оқушылар өз нәтижелерін жазбаша эссе немесе мультимедиялық презентация сияқты әртүрлі форматтарда ұсына алады.

Әдеби талдау қазақ тілі мен әдебиетін зерттеудің маңызды құрамдас бөлігі болып табылады. Әдеби шығармаларды талдай отырып, оқушылар сыни ойлау дағдыларын дамыта алады, қазақ мәдениеті туралы түсініктерін тереңдете алады және тілдік дағдыларын жетілдіре алады. Әдеби талдау үшін Қазақ тілі мен әдебиеті сабақтарына енгізілуі мүмкін зерттеу қызметінің бірнеше мысалдары:

Кейіпкерлерді талдау – оқушылар қазақ романының немесе әңгімесінің кейіпкерлерін талдап, олардың уәждерін, іс-әрекеттері мен өзара қарым-қатынастарын зерттей алады. Оқушылар өз нәтижелерін жазбаша эссе немесе мультимедиялық презентация сияқты әртүрлі форматтарда ұсына алады.

Тақырыптық талдау – оқушылар қазақ әдеби шығармасындағы тақырыптарды талдай алады және олардың қазақ мәдениеті мен қоғамының неғұрлым кең контекстімен байланысын зерттей алады. Оқушылар өз нәтижелерін жазбаша эссе немесе мультимедиялық презентация сияқты әртүрлі форматтарда ұсына алады.

Жанрлық талдау – оқушылар поэзия, драма және проза сияқты қазақ әдебиетінің әртүрлі жанрларын талдай алады және олардың бірегей ерекшеліктерін зерттей алады. Оқушылар өз нәтижелерін жазбаша эссе немесе мультимедиялық презентация сияқты әртүрлі форматтарда ұсына алады.

Салыстырмалы талдау – оқушылар екі немесе одан да көп Қазақ әдеби шығармаларын салыстырып, салыстыра алады және олардың тақырыптар, кейіпкерлер және әдеби құралдар тұрғысынан қаншалықты ұқсас немесе ерекшеленетінін зерттей алады. Оқушылар өз нәтижелерін жазбаша эссе немесе мультимедиялық презентация сияқты әртүрлі форматтарда ұсына алады.

Осы зерттеу іс-шараларын қазақ тілі мен әдебиеті сабақтарына енгізу оқушыларға сыни тұрғыдан ойлау дағдыларын дамытуға, қазақ мәдениеті туралы түсініктерін тереңдетуге және тілдік дағдыларын жетілдіруге көмектеседі. Оқытушылар бүкіл зерттеу процесінде ұсыныстар мен қолдау көрсете алады және оқушыларды өз нәтижелерін олардың оқу стилі мен күшті жақтарына сәйкес келетін форматта ұсынуға шақыра алады.

Тілдік зерттеулер – оқушылар қазақ тілінің шығу тегі мен эволюциясын, оның ішінде грамматикасын, сөздік қорын және жазу жүйесін зерттей алады. Оқушылар өз нәтижелерін зерттеу жұмысы немесе мультимедиялық презентация сияқты әртүрлі форматтарда ұсына алады.

Фольклорлық зерттеулер – оқушылар қазақ фольклорын зерттеп, қазақтың дәстүрлі әңгімелерінің, аңыздары мен әндерінің мәні мен символикасын зерттей алады. Оқушылар өз нәтижелерін жазбаша эссе немесе мультимедиялық презентация сияқты әртүрлі форматтарда ұсына алады.

Тарихи зерттеулер – оқушылар қазақ әдебиеті мен тілінің тарихын зерттей алады және тарихи оқиғалардың қазақ мәдениетінің дамуына қалай әсер еткенін зерттей алады. Оқушылар өз нәтижелерін зерттеу жұмысы немесе мультимедиялық презентация сияқты әртүрлі форматтарда ұсына алады.

Сабаққа зерттеу қызметін қосу бойынша кеңестер

Зерттеу қызметін Қазақ тілі мен әдебиеті сабақтарына қосу мұғалімдер үшін қиын міндет болуы мүмкін. Бұл процесті жеңілдетуге көмектесетін бірнеше кеңестер:

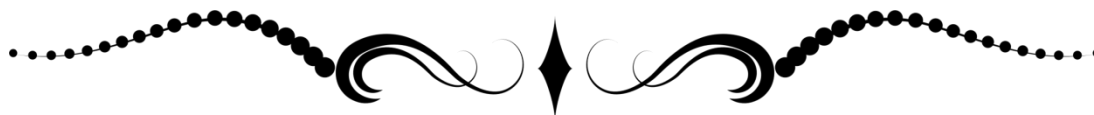
Нақты ұсыныстар беріңіз – оқушыларға олардың ғылыми жобасы бойынша нақты ұсыныстар, соның ішінде мерзімдер, соңғы өнім күтулері және бағалау критерийлері берілуі керек.

Ынтымақтастықты ынталандыру – ғылыми жобалар оқушыларға топтарда жұмыс істеуге және құрдастарымен ынтымақтастықта болуға тамаша мүмкіндік бола алады. Оқушыларды бірлесіп жұмыс істеуге шақырыңыз және алқалық шолу мен кері байланыс үшін мүмкіндіктер беріңіз.

Қолдау көрсетіңіз – оқытушылар зерттеу барысында басшылық пен қолдау көрсетуге дайын болуы керек. Бұл ресурстармен қамтамасыз етуді, сұрақтарға жауап беруді және жобаларға кері байланыс ұсынуды қамтуы мүмкін.

Әр түрлі форматтарды қолданыңыз – ғылыми жобалар әр түрлі форматта ұсынылуы мүмкін, соның ішінде жазбаша эсселер, мультимедиялық презентациялар және ауызша презентациялар. Оқушыларды оқу стилі мен күшті жақтарына сәйкес келетін форматты қолдануға шақырыңыз.

Зерттеу қызметі оқушыларды тартудың және қазақ тілі мен әдебиеті сабақтарында сыни ойлау дағдыларын дамытудың тиімді тәсілі бола алады. Оқу бағдарламасына ғылыми жобаларды қосу арқылы мұғалімдер оқушыларға оқу мүмкіндіктерін ұсына алады.



Возможности развития одаренных учащихся для самоопределения в образовательной среде

Алексеев Е.Л.,

заместитель руководителя по НМР КГУ «Свердловская общеобразовательная школа отдела образования Алтынсаринского района»

Будущее нашей страны зависит не столько от её политических лидеров, сколько от наличия в обществе талантливых и одаренных детей, которые своей деятельностью обеспечивают общественный прогресс.

Выявление одаренных детей – продолжительный процесс, связанный с анализом развития конкретного ребенка и начинается с первого года обучения ребенка.

Сохранение и развитие одарённости – это проблема школ. Кроме того, выявление и развитие детской одаренности – одно из приоритетных направлений образовательной политики Республики Казахстан.

Основная цель, которую ставит перед собой наш педагогический коллектив в работе с одарёнными детьми, - развитие интереса у школьников к

приобретению знаний, выявление способных, одарённых и талантливых учащихся в различных областях знаний, а также развитие интеллектуально-творческого потенциала каждого ребёнка.

Задачи школы в этом направлении следующие:

1) эффективное обучение одарённого ребёнка, не удаляя его из круга сверстников;

2) изменение содержания образования в сторону углубления;

3) подбор продуктивных форм и методов обучения при подготовке различного уровня соревнований.

В организации работы с одарёнными детьми всю деятельность школы можно разбить на 5 подходов:

1. *Диагностический* - анализ склонностей, интересов, результатов деятельности учащихся.

2. *Учебный* - осуществление индивидуального и дифференцированного подхода на уроках, индивидуальные занятия и консультации для способных детей, групповые и факультативные занятия, кружки, курсы по выбору.

3. *Методический* - создание планов подготовки к олимпиадам, планов групповых, факультативных и индивидуальных занятий, кружковых занятий, программ курсов по выбору, пособий для способных детей по предметам, для разновозрастных групп способных детей; подборка методической литературы для работы с этими детьми.

4. *Творческий* - участие в предметных олимпиадах, конкурсах, внеклассных мероприятиях, соревнованиях.

5. *Профориентационный* - профессиональное самообразование самоопределение учащихся.

Воспитатели и педагоги нашей школы стараются не упустить ни малейшей искорки одаренности любого ребенка начиная с мини-центра, помогают детям обратить внимание на себя, участвуя в конкурсах интеллектуальных игр.

Опыт работы показывает, чем раньше начата работа с одарённым ребёнком, тем полнее, шире раскрывается его талант.

Выявив одаренного воспитанника на начальном этапе обучения, воспитатель устанавливает сотрудничество с учителем начальных классов.

Учителя начальных классов продолжают вести целенаправленную работу на выявление, развитие и социальную поддержку одарённых детей, реализацию интеллектуально-творческих способностей школьников, обеспечение их всестороннего развития и образования.

Одно из приоритетных направлений в системе работы с одаренными детьми среднего и старшего звена занимает развитие олимпиадного движения, которому ежегодно учителя-предметники уделяют большое значение. Учащиеся нашей школы ежегодно принимают участие в Республиканской олимпиаде по общеобразовательным предметам.

Существуя с 2018-го года, проект IQanat уже сейчас приобрел довольно большую известность не только на территории Казахстана, но и на территории Российской Федерации. Министерство образования серьезно заинтересовалось

этим опытом, ведь механизм выбора учащихся для получения грантов очень грамотный: олимпиада; обучение; получение гранта.

В ходе этих этапов гранты достаются только сильнейшим ученикам, которые прилагают максимум своих усилий и доказывают, что они лучшие. Таким образом, есть возможность найти лидеров среди наших учащихся, будущих научных деятелей, талантливых программистов, инженеров, медиков.

Одной из перспективных организационных форм, содействующих развитию творческих, интеллектуальных, познавательных способностей школьников, поддержке их одаренности и талантов является проектная и исследовательская деятельность.

Организация научно-исследовательской деятельности учащихся является одной из приоритетных задач нашей школы. Она позволяет учащимся попробовать свои силы в научно-исследовательской деятельности и раскрыть свой талант.

На протяжении многих лет в школе работает научное общество учащихся «Новое поколение» для учащихся 1-11 классов. Свои проекты обучающиеся представляют на школьной научно-практической конференции, которая дает рекомендательные советы для продолжения работы или представления на районном или областном соревновании школьников.

Республиканским научно-практическим центром «Дарын» проводится конкурс исследовательских работ и творческих проектов «Зерде» среди учащихся 2-7 классов, учащихся 1-4 классов «Ізденіс», конкурс научных проектов среди учащихся 9-11 классов.

Ежегодно учащиеся нашей школы активно принимают участие в данных конкурсах и занимают призовые места, представляя нашу школу на районном, областном уровне.

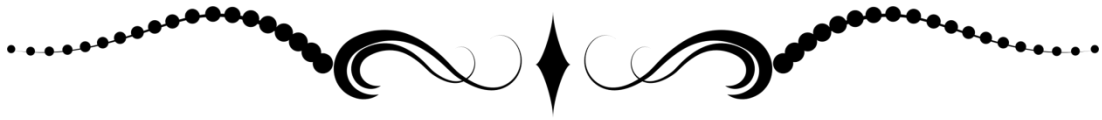
Работа педагога с одаренными детьми — это сложный и никогда не прекращающийся процесс. Он требует от учителей и воспитателей личностного роста, хороших, постоянно обновляемых знаний, а также тесного сотрудничества с администрацией и обязательно с родителями одаренных детей.

**Результат участия
в конкурсах исследовательских работ
и творческих проектов за 3 года**

Уровень		2020-2021	2021-2022	2022-2023
Школьный тур	Кол-во участников (проектов)	6	8	6
	Результат	4	4	3
Районный тур	Кол-во участников (проектов)	4	4	3
	Результат	4	3	2
Областной тур	Кол-во участников (проектов)	0	3	2
	Результат	0	2	1



психологами, другими учителями, администрацией и обязательно с родителями одаренных детей.



Бала – бақыт, бала – байлық

Амангелді А.Н.,

педагог-психолог, «Жангелді ауданы білім бөлімінің Қаратүбек жалпы білім беретін мектебі» КММ

Мынау жасампаз заманда, жаһандану дәуірінде мектеп партасында отырған баланың жан-жақты тәрбие алуына ең бірінші ықпал ететін ұстаз болса, оның сүйеушісі - ата-ана. Сондықтан ата-ана өз баласының білім алуына барынша жағдай жасауы тиіс. Бала тәуліктің $\frac{1}{4}$ бөлігінде, яғни, 6 сағат мектепте болса, 18 сағат өз отбасында тәрбие алады.

Бала тәрбиесіндегі ата-ана рөлі өте жоғары. Мұғалімнің де орны ерекше, оны ешкім жоққа шығара алмайды. Дегенмен баланың рухани өсуіне жол ашу үшін, қателеспес үшін мектептегі психолог маманының рөлі ерекше деп ойлаймын.

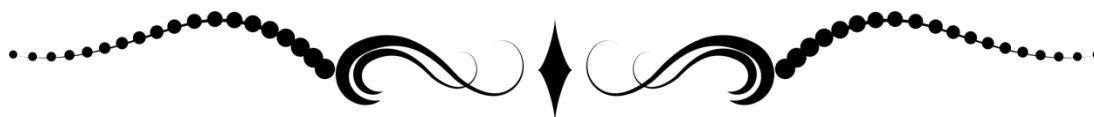
«Баланы жан-жақты етіп тәрбиелеу үшін, оны жан-жақты біліу керек», - дейді белгілі педагог К.Д.Ушинский. Міне сондықтан да мектепте психолог атқарар жұмыс өте кең, әрі ауқымды. Түрлі жастағы балалардың ерекшелігін зерттейді. Жас жеткіншектердің таным үдерісін, қабылдауы мен қиялы, ойлауы мен есте сақтауы, ерік-жігері, мінез-құлқы, білімі мен қабілетін қалыптастыру ісімен де психолог шұғылданады.

Жазушы-педагог Жүсіпбек Аймаутов: «Баланы тәрбиелеу үшін әрбір тәрбиешінің өзі тәрбиелі болуы керек. Себебі, балаға айтып ұқтырғаннан гөрі, көргеніне көп еліктегіш келеді. Ата-ана әр түрлі, олардың ұрпақ тәрбиесіне, мектепке көзқарасы да сан алуан. Қандай да мектеп болсын, әлеуметтік тұрғыдан бұл мәселені «Отбасы – оқушы – мектеп» үштік одақ жүйесімен жүргізгені абзал. Ол үшін, ең алдымен, ата-ананын өзін-өзі тануына бағытталған тренингтер, өзіне баласының көзқарасын білдіретін тестілер мен психорелексиялар жүргізіледі. Әрине, кез келген ата-ананын өзі туралы, өз баласы туралы, жоғары пікірде болуы заңдылық. Сондықтан, бұл жұмыстар бастапқы кезінде ойын, сергіту сипатында жүргізілгенімен, кейінірек мән-маңызы, берері тереңдей түседі.

Психолог ретінде ата-анаға айтуға керек нақты ұсыныстар:

- ❖ Баланы мектептегі жұмыстарын әңгімелеуге шабыттандырыңыз.
- ❖ Өз қызығушылығыңызды тек қана «Мектептегі бүгінгі күнін қалай өтті?» деген сияқты қарапайым сұрақпен шектемеңіз.
- ❖ Аптаның бір күнінде уақыт тауып, баламен мектеп жайында мән беріп әңгімелеңіз.
- ❖ Баланың әңгімесіндегі жекелеген есімдерді, оқиғаларды, ұсақ-түйектерді мұқият есте сақтап, оларды мектеп жайында толығырақ сұрау үшін қолданыңыз.

- ❖ Сонымен қатар баланыздан міндетті түрде сыныптастары, сыныптағы іс-шаралар, пәндер, пән мұғалімдері туралы көбірек сұраныз.
- ❖ Үнемі мұғалімдермен кездесіп, балаңыздың үлгерімі, тәртібі, басқа балалармен қарым-қатынасы жөнінде біліп тұрыңыз.
- ❖ Егер сіз баланыздың мектептегі өмірі, оны мазалап жүрген нәрселер туралы білмейтін болсаңыз, ол жайында мұғалімдерден сұраудан еш қысылмаңыз.
- ❖ Тіпті аландауға тұрарлықтай мәселелер болмаса да, балаңыздың мұғалімімен ең болмағанда екі айда бір рет әңгімелесіп тұрыңыз. Әйтпесе сіз өз балаңызды ыңғайсыз жағдайға қалдырасыз, ол өз мұғаліміне деген құрметін немесе сізге деген сенімін өзгертуі мүмкін.
- ❖ Балаңыздың үлгерім бағаларын өзіңіздің мадақтау немесе жазалау жүйеңізбен байланыстырмаңыз. Баланыз өзінің жақсы үлгерімін сый ретінде, үлгермеушілігін жаза деп қабылдауы мүмкін.
- ❖ Балаңыздың оқуы жақсы жүріп жатса, көбірек қуанышыңызды көрсетіп, тіпті соны сылтау етіп үйде кішігірім мейрам ұйымдастырыңыз. Егер үлгерімі нашарлап бара жатса, аландап, сынып және үй жұмыстарын мұқият орындауын талап етіңіз.
- ❖ Мүмкіндік болса, ынталандыру мен жазалауды мүлдем қолданбаңыз: мысалы, жақсы баға алсаң - теледидарды көру уақытын жарты сағатқа ұзартып, нашар баға алсаң, жарты сағат кем көресін деу дұрыс емес. Бұл ережелер эмоциялық келеңсіздіктер тудырады.



ИКТ на уроках географии и во внеурочной деятельности, направленные на развитие потенциала одаренных детей

Ахметгареев Д.Р.,

*учитель географии КГУ «Карабатырская общеобразовательная
школа отдела образования Камыстинского района»*

Проблема работы с одаренными учащимися чрезвычайно актуальна для современного образования. Одним из направлений является обеспечение специальных условий для индивидуального развития одаренных детей. Создать максимально благоприятные условия для интеллектуального, морально-физического развития одаренных детей, стимулировать творческую деятельность одаренных детей – задачи, которые стоят перед современным учителем.

Все дети от природы обладают творческим началом к развитию своих способностей. Если же способности ребёнка не находят полноценного развития, то виноваты в этом взрослые, которые либо не создали условий для

развития его природных возможностей, либо загасили их догматическими методами обучения и воспитания. Поэтому нужно не столько измерять одарённость, сколько создавать соответствующую инновационную образовательную среду. Чтобы развить человека, необходимо рационально выбрать цели, содержание, методы, формы обучения.

В работе с одаренными детьми я руководствуюсь следующими принципами педагогической деятельности:

- принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности;
- принцип возрастания роли внеурочной деятельности;
- принцип индивидуализации и дифференциации обучения;
- принцип создания условий для совместной работы учащихся при минимальном участии учителя;
- принцип свободы выбора учащимися помощи, наставничества.

По мере совершенствования технических характеристик цифровых технологий, усложнения программного обеспечения и расширения дидактических возможностей его место в процессе обучения одарённых детей становится всё более значимым. Компьютерные технологии позволяют строить учебную деятельность в режиме диалога, реализовать индивидуальное обучение с учётом как возможностей, так и потребностей учащегося, учитывается персональный темп и интересы таких детей.

Применение информационных компьютерных технологий на уроках и во внеурочной деятельности не только обеспечивает усвоение учебного материала, но и предоставляет новые возможности для развития творческих способностей учащихся:

- повышает мотивацию учащихся к учению;
- активизирует познавательную деятельность;
- развивает мышление и творческие способности ребенка;
- формирует активную жизненную позицию в современном обществе.

Вариативность использования средств ИКТ очень велика. Это выборочное использование дополнительного материала; применение тренинговых программ, диагностических и контролирующих материалов; выполнение домашних самостоятельных и творческих заданий при помощи компьютера, а также игровых и занимательных программ развивающего или обучающего характера. Одарённый ребёнок больше требует внимания. Помимо традиционных знаний одарённому ребёнку необходим дополнительный материал.

На уроках географии использую мультимедиа при объяснении материала, проверке знаний по курсу (практические работы и тесты), а также в качестве справочника. ИКТ позволяют в доступной, яркой, наглядной форме представить учащимся теоретический материал.

Мультимедиа курс по-новому представляет содержание учебника, который позволяет осуществлять и самостоятельный поиск учебного материала, и обобщение, и систематизацию новых знаний. Видео- и фотоматериалы развивают образное мышление, формируют географические представления.

Элементы анимации («живые» схемы) позволяют смоделировать на экране географические процессы и явления в динамике. В работе необходимо применять особую категорию медиаобъектов – интерактивные карты. Такие карты имеют ряд преимуществ:

- возможность приближения отдельных участков для более подробного их изучения;
- возможность отображения только необходимых на конкретном уроке подписей и условных обозначений карты;
- возможность рисовать на карте и наносить на нее надписи.

Ни для кого не секрет, что сейчас интерес к изучению предмета снижается из-за сильного увлечения учеников гаджетами, в частности сотовыми телефонами. Юлий Цезарь сказал: «Если ты не можешь победить врага – сделай его своим другом». Строю работу таким образом, чтобы гаджеты помогали нам в обучении, а не наоборот.

Хочу рассказать о трех из многих программ, которыми я пользуюсь на уроках географии и для работы с одаренными учащимися.

Доска Padlet — удобный инструмент для работы на онлайн уроке в школе. Его функционал похож на онлайн доску, на которую можно прикреплять записи, фотографии, видео, файлы и ссылки на внешние ресурсы. Особенность платформы в том, что ею одновременно могут пользоваться несколько человек, например, все ученики в классе, и комментировать работу друг друга.

Padlet – виртуальная доска для онлайн уроков, инструмент дистанционного обучения, который можно использовать почти на любых предметах. Удобство сервиса в том, что обсуждать задания можно в режиме реального времени: ученик вывесил свою работу на доску, а учитель её сразу увидел и смог оценить и прокомментировать, не собирая тетради и не скачивая документы на компьютер. Зарегистрироваться в Padlet просто — с помощью Google, Microsoft или Apple-аккаунта.

У доски Padlet обширный функционал: доску можно оформить в нескольких форматах, поэтому использовать Padlet можно на разных предметах.

Сервис Kahoot! уже успели полюбить учителя, преподаватели вузов, школьники и студенты. И это произошло еще до повсеместного карантина. Kahoot! удобно использовать прямо на уроке (офлайн), а во время дистанционного обучения этот сервис — настоящая находка, чтобы отдохнуть от статичного сидения у экрана и зазубривания новой темы. Вместо того, чтобы вести уроки в привычном (пусть и дистанционном) формате, после объяснения новой темы, многие учителя используют Kahoot! в качестве опросника. Например, часть нового материала вы уже рассказали, и ученики по ту сторону экрана кивают: все понятно. Проведите короткий динамичный тест, который разогреет у ребят интерес к теме и очень взбодрит тех, кто устал быть прикованным к ноутбуку. Вы удивитесь, насколько эта активная игра развеселит ребят. А еще она наверняка заставит критически осмыслить весь прослушанный материал. Во время квиза школьники поймут, что не до конца усвоили все, что сказал учитель еще пять минут назад, а подсвеченные

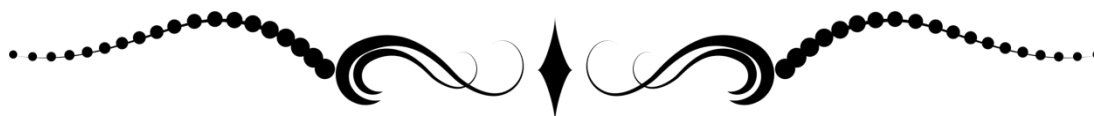
правильные ответы после выбора ошибочного варианта наверняка помогут детям запомнить больше, чем обычно. Рейтинг игроков, который ведется в каждой игре, будет стимулировать отстающих: теперь каждый ученик захочет запомнить как можно больше, чтобы набрать победное количество очков в следующий раз. Возможности Kahoot! ограничены лишь вашей фантазией. Уверен, вы наверняка найдете множество вариантов, где можно применить сервис.

Canva – это онлайн сервис для создания элементов графического дизайна, начиная с иллюстраций для соцсетей и заканчивая макетами для полиграфии. Основан в 2012 году в Австралии.

Ключевое преимущество данного редактора заключается в его простоте. Сервис пытается сделать дизайн доступным для каждого, даже для тех, кто не умеет рисовать. Canva предоставляется как на платной, так и бесплатной основе. Правда, во втором случае есть некоторые ограничения:

- для хранения загруженных фото, видео и прочих элементов дается только 1 Гб;
- пользователю доступна лишь часть шаблонов, изображений и прочих элементов. Если вы вставите платные элементы, на них будут водяные знаки;
- одновременно работать над дизайном может только один человек;
- отсутствует служба поддержки;
- пользоваться можно только встроенными шрифтами.

Часто про одаренных людей говорят, что в них есть «искра Божья», но чтобы из этой искры разгорелось пламя, а применительно к науке это пламя таланта, нужно приложить немалые усилия. Постоянная и кропотливая работа не только с учащимися, но и над собой приносит свои плоды.



Дарындылықтың психологиялық аспектілері

Ахметова Г.А.,

педагог-психолог, «Федоров ауданы білі бөлімінің Кенарал жалпы білім беретін мектебі» КММ

Менің сөзімнің тақырыбы мидің жарты аралық асимметриясы, дарындылықтың психофизиологиялық негізі ретінде. Мидің сол жартышары адамның логикалық ойлауына жауапты. Мидің оң жартышары - әлемнің интуитивті-бейнелеуін қабылдауына жауапты.

Мидің жартышары асимметриясы - бұл теңсіздік, мидің оң және сол жақ жарты шарлары әр психикалық функцияға айналдыратын сапалық айырмашылықтың "үлес". Оң жарты, сол жарты және тең жарты шарлары оқушылары бар.

Гендерлік айырмашылықтар бар - қыздар мен қыздардың дарындылығы, әдетте, ауызша (сөзжұмбақ), ал ұлдар мен ұл жастардың дарындылығы кеңістіктік және математикалық.

Дарынды балаларды анықтау бастауыш мектепте бақылау, психологиялық ерекшеліктерді, сөйлеуді, есте сақтауды, логикалық ойлауды және ата-аналармен қарым-қатынасты зерттеу негізінде жүзеге асырылады. Мұғалім баланың танымдық саладағы даму ерекшеліктеріне назар аударады. Психолог мидің жартышарлары өзара әрекеттесуді дамыту бойынша сабақтар өткізеді.

Сол жартышар қабылдаудың жетекші түрі сауатты жазуды оңай меңгеруге ықпал етеді. Мұндай адамдарда сауатты жазу олардың тарапынан көп күш жұмсамай қалыптасады – бұл оларға оңай беріледі. Мұндай балалар ережелерді жатташауы мүмкін, бірақ сауатты жаза алады. Бірақ олар эссе нашар жазады. "Сол жарты шары" балалар жақсы эссе жазуды үйрену үшін қосымша күш салуы керек.

Оң жартышары қабылдаудың жетекші түрі, керісінше, сауатты жазудың оңай дамуына ықпал етпейді. Тіпті мұндай бала ережелерді жақсы білсе де, ол оларды жиі қолдана алмайды. Бірақ егер мұндай адамдар көп оқыса, олар көп күш жұмсамай жақсы эссе жаза алады. Бұл қабылдаудың оң жартышары қарым-қатынастың қарапайымдылығына, егжей-тегжейлі коммуникативті және экспрессивті сөйлеуге, оның бейнесіне жауап береді. Бірақ қабылдаудың сол жартышары сауатты жазуға, сөйлеу құрылысының қисындылығына, таңбалау жүйелермен жұмыс істеуге жауап береді.

Оң жартышарлы адамдар. Егер оң жартышары артық болса, онда нақты бейнелі ойлау, дамыған қиял, сенсорлық қабылдау, кеңістіктегі жақсы бағдар, шығармашылық басым болады.

Оң жартышары балалар үшін ең қолайлы тексеру әдістері: толық жауап талап ететін жабық сұрақтар, ауызша сауалнаманы, орындауға нақты уақыт шегі бар қажет ететін тапсырмалар.

Оң жартышардың зиятының ерекшеліктері:

- 1) бейнелі, сезімдік-эмоционалдық, жанама ойлау;
- 2) шығармашылық ойлау;
- 3) синтез;
- 4) кеңістіктегі жақсы бағдар.

Оң жартышарлы адамдар көбінесе суретшілер, әртістер, әншілер, жазушылар болады – бұл шығармашылық салаға қатысты адамдар. Оң жарты шарлы адамдар интуитивті, логика мен ақылмен емес, сезімнің қалауымен әрекет етеді.

Сол жартышарлы адамдар. Егер сол жарты шар басым болса, онда танымдық процестердің ауызша-логикалық сипаты, абстракция мен жалпылауға бейімділік басым болады.

Сол жартышарлы зиятының ерекшеліктері:

- 1) сөйлеу интеллектісі;
- 2) логика, аналитика;
- 3) себеп-салдарлық байланыстарды анықтауға ұмтылу;
- 4) күшті ерік, жақсы бейімделу механизмдері;

5) схемалармен, символдармен ойлайды.

Сол жарты шарлы адамдар көбінесе инженерлер, философтар, математиктер болады. Бұл адамдарға шешім қабылдаудағы ұтымдылық, логика тән.

Оң жарты шарлы оқушыларды оқыту олардың мүмкіндіктеріне, өнерге, әдебиетке және философиялық мәселелерге деген қызығушылығына барынша негізделуі керек. Білімді бағалау кезінде осы балалардың эмоционалдылығының жоғарылауын ескеру керек және жаман белгілер олар үшін ынталандыру болмайтынын есте ұстаған жөн.

Сіз тексеруді 4 жастан бастай аласыз, өйткені дәл осы жаста ми жарты шарларының өзара әрекеттесуі қалыптаса бастайды. Жартышарлардың өзара әрекеттесуге жауап беретін күсті дене анатомиялық түрде 12-13 жасқа, ал функционалды түрде 13-14 жасқа жетеді. Сондықтан, күсті дененің дисфункциясы бар балалық шақтың симптоматикасында жарты шарда функциялардың оқшаулануы байқалады. Сенсомоторлы асимметрияларды анықтауға арналған сынамалардың әрқайсысы нейропсихологиялық зерттеу барысында 5-6 рет аралықпен орындалады.

Жетекші жарты шарды анықтаудың кешенді әдісі (Ясман Л.В., Даниленко В.Н., 1999). Бұл әдіс жетекші көзді, жетекші қолды және айнарудың жетекші жағын бағалайтын бірнеше сынамаларды орындауға негізделген. Тақырып тапсырмаларды дәйекті түрде орындауға, содан кейін тапсырманы бағалауға және жетекші жарты шарды анықтауға шақырылады.

Наполеонның позасына еліктеңіз. Егер бірінші болып сол қолдың қолы оң қолдың білегіне және жоғарғы шықса – жетекші сол қол; сондықтан жетекші оң жақ жарты шар; оң қол сол қолдың білегіне қарай бағытталса - жетекші оң қол және сол жақ жарты шар.

Шапалақтауға еліктеңіз егер үстінде - оң қол - жетекші жарты шар сол жақта және керісінше.

Орындықта отырып, аяғыңызды аяғыңыздың үстіне қойып оң аяғы үстінде болса, жетекші жарты шар сол жақта және керісінше.

Егер сізде "П" әріптері көп болса, онда сол жақ жарты шар басым болады (өйткені сол жақ оң жарты шарға, ал оң жақ сол жақ жарты шарға жауап береді). Егер сізде "Л" көп болса, онда оң жарты шар жақсы жұмыс істейді.

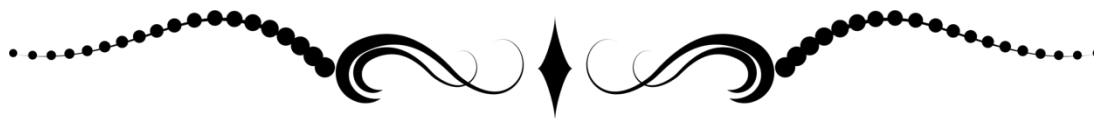
Ми гимнастикасы адамның жасырын қабілеттерін анықтауға және оның миының іс-әрекетінің шекарасын кеңейтуге мүмкіндік береді. Жаттығулар күсті денені дамытады, стресске төзімділікті арттырады, жарты шарлардың жұмысын синхрондайды, ақыл-ой белсенділігін жақсартады, есте сақтау мен зейінді жақсартады, оқу мен жазу процесін жеңілдетеді. Жаттығуларды күн сайын 6-8 апта бойы күніне 15-20 минуттан өткізу керек.

"Сақина". Мақсаты: жартышардың өзара әрекеттесуді дамыту (күсті дененің). Саусақтарды кезекпен және мүмкіндігінше тезірек сұрыптаңыз, саусағыңызбен сақинаға сұқ, ортаңғы және т.б. Жаттығу тікелей (сұқ саусақтан саусаққа дейін) және керісінше (кішкентай саусақтан сұқ саусаққа дейін) орындалады. Басында қозғалыстар әр қолмен бөлек, содан кейін бірге орындалады.

"Жұдырық – қабырға - алақан". Мақсаты: жартышардың өзара әрекеттесуді (күсті дененің), еріктілігі мен өзін-өзі бақылауды дамыту. Балаға қолдың еден жазықтығындағы үш позициясы көрсетіледі, олар бір-бірін дәйекті түрде ауыстырады. Алақан жазықтықта, алақан жұдырыққа қысылған, алақан үстелдің жазықтығында, алақан үстелдің жазықтығында түзетілген. Бала нұсқаушымен бірге қимыл жасайды, содан кейін мотор бағдарламасының 8-10 қайталануы үшін есте сақтайды. Жаттығу алдымен оң қолмен, содан кейін сол қолмен, содан кейін екі қолмен бірге жасалады. Егер орындау қиын болса, нұсқаушы балаға дауыстап немесе өзіне айтылатын командалармен ("жұдырық-қабырға-алақан") көмектесуді ұсынады.

"Лезгинка". Мақсаты: жартышардың өзара әрекеттесуді (күсті дененің), еріктілігі мен өзін-өзі бақылауды дамыту. Бала сол қолын жұдырыққа бүктейді, бас бармақ жағына, жұдырық саусақтарын өзіне қарай бұрады. Оң қолымен тік алақанмен көлденең қалыпта сол қолдың кішкентай саусаққа тиеді. Осыдан кейін ол бір уақытта оң және сол қолдардың орнын 6-8 позиция ауысымына өзгертеді. Позицияларды өзгертудің жоғары жылдамдығына қол жеткізу керек.

«Бақа». Мақсаты: жартышардың өзара әрекеттесуді (күсті дененің), еріктілігі мен өзін-өзі бақылауды дамыту. Қолдарды үстелге қойып. Бір қол жұдырыққа, екіншісі үстелдің (алақанның) жазықтығында жатыр. Бір мезгілде және жан-жаққа қолдардың қалыбын өзгерту.



Геймификация в развитии изобретательского мышления одаренных детей

Бачурина Д.М.,

заместитель директора по воспитательной работе КГУ «Кенаральская общеобразовательная школа отдела образования Федоровского района»

Л.С. Выготский писал: «...творческие занятия детей не могут быть ни обязательными, ни принудительными и могут возникать только из детских интересов».

Одними из самых простых технических механизмов, которые интересны и доступны детям, являются игры и игрушки. Детям с ранних лет присуще стремление разобрать игрушку, понять, из чего она состоит. Основываясь на этом их естественном интересе, мы предлагаем детям научиться придумывать свои игрушки и игры, тем самым внося элементы геймификации в образовательный и воспитательный процесс.

Отечественные исследователи термины «геймификация» и «игрофикация» используют как синонимы. Ю.П. Олейник предложила свое определение: «Игрофикация в образовании – это процесс распространения игры на

различные сферы образования, который позволяет рассматривать игру и как метод обучения и воспитания, и как форму воспитательной работы, и как средство организации целостного образовательного процесса». Е.В. Соболева, Н.Л. Караваев и М.С. Перевозчикова, уточняя понятие геймификации учебного процесса, предлагают применить его не только к использованию, но и к созданию элементов игр в учебной и внеучебной деятельности. Именно участвуя в процессе создания игры – дети развивают свои таланты и способности.

Главная цель применения метода геймификации у нас в школе – дать проявиться детской одаренности в области творчества, позволить детям получить практический опыт успешности: от создания идеи игры до самой игры, в идеале – до ее внедрения в учебный процесс

При этом развиваются:

1. Когнитивный компонент одаренности: овладение методами развития творческого воображения (РТВ).

2. Эмоционально-личностный компонент одаренности: расширяется спектр проявления базовых позитивных эмоций и чувств интереса, радости, любопытства от желания исследовать, узнать, вмешаться в события (предметы) и изменить их по своему замыслу; происходит развитие самоосознания своих личностных качеств, свойств изобретательского мышления, таланта.

3. Социальный компонент одаренности: развитие изобретательской деятельности в области технического творчества и достижение при этом значимых, лучших результатов, чем у других людей, что способствует профориентации и вовлечению детей и молодежи в сферу научно-технической инновационной деятельности.

Геймификация в нашей школе делится на два направления:

1. Веб-квесты и интернет-игры,

2. Настольные игры.

Веб-квесты и интернет-игры мы предлагаем ребятам создавать посредством сайтов <https://learnis.ru>, <https://wordwall.net>, <https://www.playfactile.com>, <https://flippity.net>, <http://www.umapalata.com/uschool/us.asp>

Сайт «Ума палата» можно использовать в качестве примера для детей. Там они могут ознакомиться с видами вэб-квестов, а уже на сайтах <https://learningapps.org>, <https://wodwall.net> изготавливать свои.

На данных сайтах можно конструировать вэб-квесты, онлайн-викторины, различные виды опросов в виде (кластеров, таблиц, кроссвордов, карточек, соотношений, делений и многое другое). Примечательно, что игры можно делать не только на компьютере, но и в смартфоне, что упрощает работу для учащихся. Вэб-квест – это наиболее эффективный инструмент для развития детской одаренности, т.к. при его создании развиваются все мыслительные процессы: внимание, воображение, творчество, пространственное мышление, а самое главное – важен конечный результат.

Помимо онлайн-игр не менее важны для развития одаренности настольные игры. Настольные игры, которые разработали и опробовали в школе «У тебя,

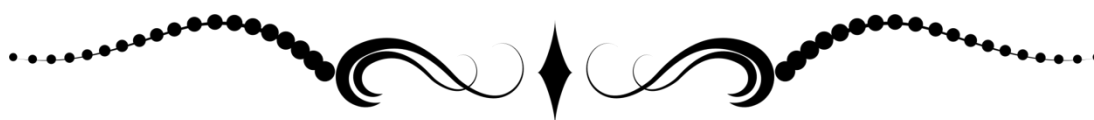
а у меня» - игра по принципу домино. Для ее успешного завершения необходимо все карточки с заданиями продумать так, чтобы в случае ошибки конечный результат не был достигнут. В процессе создания данной игры у ребят развивается логическое мышление и поисково-творческая деятельность. Обычные игры-бродилки модифицированы до уровня классификаторов, вопрос-ответ, причинно-следственных связей по теме, выполнение действий, приобретение и закрепление знаний. Также разработаны экономические игры, стратегические игры, карточные игры, игры с игровым полем, ролевые игры. Примечателен тот факт, что игры можно применять как в урочной, так и во внеурочной деятельности. Преимущества игровой мотивации для одаренных детей в том, что она:

1. активизирует эмоции человека, а они, в свою очередь, окрашивают любой, даже самый, казалось бы, скучный и рутинный процесс яркими цветами;

2. погружает человека в состояние ребенка (в хорошем и здоровом понимании этого слова): раскрывается творческий потенциал, появляется чувство соперничества, желание победить, нестандартно проявиться, применять оригинальные решения, избегая клише и шаблонов;

3. дает возможность появлению свободы от стереотипов и развитию интуиции.

Геймификация образования – это не создание образовательных видеоигр, это формирование сообщества, участники которого помогают друг другу, соревнуются друг с другом и мотивируют друг друга. Итогом данного подхода к обучению становится создание такого механизма, который способен мотивировать одаренного ребенка на достижение высоких результатов, где успешность игры зависит от его навыков и знаний, которые можно перенести в реальный мир.



Система работы с одаренными детьми в школе

Валеева Д.С.,

заместитель директора по НМР КГУ «Общеобразовательная школа имени Абая отдела образования Федоровского района»

*В каждом человеке – солнце,
только дайте ему светить.*

Сократ

Работа нашей школы осуществляется по программе «Дарынды балалар».

Цель работы с одарёнными детьми: обеспечение благоприятных условий для создания школьной системы выявления, развития и поддержки одаренных детей в различных областях интеллектуальной и творческой деятельности.

Задачи:

- создание обогащённой образовательной среды в области основного и дополнительного образования для развития одарённости;
- создание и постоянное совершенствование методической системы работы с одаренными детьми;
- поддержка одаренных учащихся и их педагогов через введение системы поощрения их достижений;
- подготовка и повышение квалификации кадров по работе с одаренными детьми;
- научное, методическое и информационное сопровождение процесса развития одаренных детей;
- проведение массовых мероприятий с одаренными детьми;
- участие одаренных детей в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах различных уровней.

Принципы:

1. Принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности.
2. Принцип создания условий для совместной работы учащихся при минимальном участии учителя.
3. Принцип формирования мотивов познавательного интереса с использованием особо актуального содержания, занимательности, необычности.
4. Принцип индивидуализации и дифференциации обучения.
5. Принцип возрастания роли внеурочной деятельности.
6. Принцип свободы выбора учащимися дополнительных образовательных услуг, помощи, наставничества.

Формы работы:

- Групповые, факультативные и индивидуальные занятия учебной деятельности;
- Занятия внеурочной деятельностью по интересам;
- Индивидуальные и групповые участия школьников в интеллектуальных олимпиадах и марафонах, научно-практических конференциях, конкурсах.

Работа с одаренными детьми включает в себя 5 критериев:

- Показатель учебной деятельности
- Участие в олимпиадах по предметам
- Участие в конкурсах
- Работа над научными проектами
- Активная позиция во внеурочное время (дебаты, секции, кружки)

Олимпиады - это одна из общепризнанных форм работы с одаренными и высокомотивированными учащимися. Участвуя в олимпиадах, такие дети оказываются в среде себе равных. Они стремятся соревноваться с другими,

стремятся к победам. Олимпиады любого уровня дают уникальный шанс добиться признания в семье, в учительской среде и у одноклассников. Это своего рода специализированный IQ для наших учащихся.

В системе работы общеобразовательной школы имени Абая можно выделить три основных этапа.

1 этап. Выявление одаренных и высокомотивированных детей, отличающихся нестандартным мышлением.

Выявление одаренных учеников начинается еще с занятий в начальном звене, которые имеют творческий характер, а многие задания рассчитаны на нестандартный подход, направлены на выявление уровня начитанности. Затем этот процесс продолжается в среднем звене на уроках и в кружках.

Учителями-предметниками и классными руководителями проводится целенаправленное наблюдение за учебной и внеурочной деятельностью школьников для выявления детей, имеющих склонность и показывающих высокую результативность в различных областях деятельности. Выявляем наиболее подготовленных, одаренных и заинтересованных школьников через:

- наблюдения в ходе уроков;
- организацию исследовательской, кружковой работы и проведение других внеклассных мероприятий по предметам;
- оценку способностей школьников и анализ их успеваемости по смежным дисциплинам.

2 этап. Вовлечение учащихся в олимпиадное движение.

Серьезное участие в республиканских олимпиадах и конкурсах проектов начинается только с 9 класса. Возникший разрыв с 5 по 8 классы успешно устраняется активным участием школьников в различных интеллектуальных мероприятиях, дистанционных олимпиадах, что формирует интерес к участию в олимпиадном движении.

3 этап. Подготовка участников олимпиад.

Подготовка к олимпиадам - это сложный процесс, требующий продуманности и систематичности. Основными подходами, которые используют педагоги при подготовке олимпийцев, являются:

- решение как можно большего числа олимпиадных заданий;
- подробное дополнительное изучение тем школьного курса;
- изучение различных методов решения задач;
- комбинированные способы.

На олимпиадных занятиях по математике, физике, биологии, химии основными методическими приемами являются погружение (индивидуальная работа учеников при поиске возможного решения поставленной задачи), обмен опытом и мозговой штурм (групповая работа), консультации.

Участниками олимпиад являются не только учащиеся. Можно сказать, что косвенно в них участвуют и учителя. Педагогам, занимающимся подготовкой к олимпиадам, необходимо постоянно отслеживать все инновации олимпиадного движения при помощи специальной литературы, информации, размещенной на образовательных Интернет-сайтах, постоянно заниматься самообразованием. У каждого учителя, занимающегося олимпиадным движением, созданы богатые

«копилки» олимпиадных заданий от школьного до международного уровней. Эти задания систематически прорешиваются.

Учителя школы активно принимают участия в предметных олимпиадах.

Деятельность работы с одаренными детьми включает в себя научную деятельность (конкурсы проектов, научных работ) и олимпиады (международные - «Русский медвежонок», «Кенгуру-математика для всех» «ЧИП» и т.д., республиканские - «Акбота», областные - «Атамекен», «Полиглот», олимпиада по общеобразовательным предметам), также олимпиады, которые проводятся по линии КИО.

Одним из важных направлений работы является научно-исследовательская деятельность в научном обществе учащихся «Планета Знаний».

Цель НОУ:

➤ выявить наиболее способных учащихся в разных областях науки и дать возможность развитию их творческих способностей.

Задачи НОУ:

➤ развитие одаренности обучающихся через оптимальное сочетание основного, дополнительного и индивидуального образования;

➤ предоставление возможности детям развить свой интеллектуальный потенциал в самостоятельной творческой деятельности с учетом индивидуально-типологических особенностей обучающихся, их склонностей, эрудиции и способностей. При этом существует главное правило участия в научно-исследовательской работе обучающихся – никакого принуждения и насилия над их личностью;

➤ активное включение способных учащихся школы в процесс самообразования и саморазвития;

➤ совершенствование умений и навыков самостоятельной работы учащихся, повышение уровня знаний и эрудиции в интересующих их областях науки;

➤ организация научно-исследовательской деятельности учащихся для усовершенствования процесса обучения и профориентации;

➤ оказание помощи ребенку научиться управлять своей исследовательской деятельностью, т.е. перевести его из режима управления в режим самоуправления. Важным в воспитательном аспекте работы научного общества является решение задачи социализации личности, формирование коммуникативных навыков, формирование функциональной грамотности школьников.

Ребята нашей школы принимают активное участие во всех предложенных конкурсах, играх, марафонах, олимпиадах. Вот уже пятый год проводится республиканская олимпиада «Айканат». Наша школа является базовой. В нашей школе ежегодно есть результаты: 2019 год – Андреев Сергей (обучался в Высшей школе Айканат), 2020 год – Кенжегарина Дана, вошла в шестерку лучших в области, в 2021 году – Чубыкин Роман стал победителем республиканского тура по предмету «Биология» и обучается в Высшей школе «Айканат», в июне Аида Кенжегарина приняла участие в 3 туре олимпиады

«Айканат». В 2021-22 учебном году учащиеся 8 класса Валеев Эмир (50 баллов, гуманитарное направление) и Нуркин Азат (54 балла, естественно-математическое направление) стали победителями 1 тура и прошли во 2, областной этап олимпиады «Айканат», в этом учебном году во 2 тур прошли 2 учащихся.

Каким же образом мы создаем условия для развития поддержки и развития одаренных детей? Начиная с классов предшкольной подготовки, воспитанники принимают участие в различных конкурсах творческого, интеллектуального плана.

Ежегодно, в последний день четверти, в нашей школе проходит День Науки. Традиционно, он начинается с торжественной линейки, где отмечаются и награждаются учащиеся, имеющие высокие достижения в различных олимпиадах. Затем учащиеся разделяются по мастерским и выполняют различные задания, участвуют в интеллектуальных играх. После этого представляют свои результаты на закрытии Дня Науки (*песни, танцы и т.д.*).

В нашей школе создано научное сообщество «Планета Знаний», куда входят юные исследователи и научные руководители с 1-11 класс. На заседаниях учащиеся делятся наработками по своим научным проектам, в феврале проходит конференция, где учащиеся представляют свои научные проекты.

Также в нашей школе действует дебатный клуб «Абай ұрпақтары». Работают секции для развития спортивной одаренности: волейбол, теннис, футбол, гиревой спорт, тоғызқұмалақ, баскетбол.

В нашей школе в целях развития медиаграмотности учащихся действует еженедельная передача «Абай жаңалықтары», в которой освещаются еженедельные новости, мероприятия, конкурсы, итоги олимпиад и т.д. Участие в данной программе развивает у учащихся грамотность речи, ораторское мастерство, умение работать с текстом и т.д.

Наши учащиеся имеют ежегодные результаты в олимпиаде по общеобразовательным предметам:

- Андреев Сергей - победитель республиканской олимпиады «Айканат»;
- Чубыкин Роман – победитель республиканской олимпиады «Айканат», обучается в высшей школе;
- Кенжегарина Дана, вошла в 6 лучших учащихся области;
- Куцепалов Андрей – победитель республиканской олимпиады «Мың бала», Валеев Камиль – участник республиканского этапа олимпиады.

По конкурсу научных проектов и участию в областной олимпиаде наша школа имеет высокие результаты. Хочется отметить следующих учащихся:

- Дегенбаев Нурканат - 1 место в областном конкурсе научных проектов, 2021 год (учитель Левит Т.Б.), 2 место в областном конкурсе научных проектов, 3 место в областной олимпиаде по общеобразовательным предметам по английскому языку (учитель Пашкина И.Д.);

- Айдарханов Рустем - 1 место в областной олимпиаде по общеобразовательным предметам (казахский язык) (учитель Валеева Д.С.);

➤ Безбабная Анастасия - 3 место в областном конкурсе научных проектов (учителя Левит Т.Б., Левит Т.А.);

➤ Чижевская Екатерина - 3 место в конкурсе научных проектов (учитель Альменова С.К.);

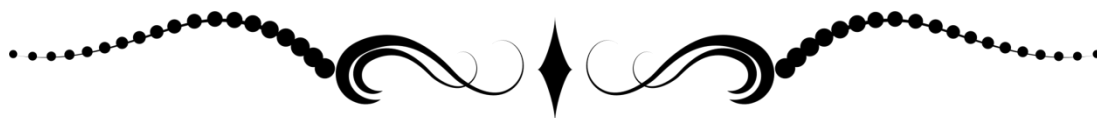
➤ Сентябова А – 2 место в областной олимпиаде по самопознанию (учитель Жиляева В.В.);

➤ Валеев Эмир - 3 место в республиканской олимпиаде «Язык - символ независимости», 1 место в олимпиаде по казахскому языку для учащихся 8 классов и т.д.

➤ Марченко Артем – областной конкурс научных проектов «Зерде» - 2 место (научный руководитель Криволапов Р.В.);

➤ Мамутов Руслан - 3 место в конкурсе научных проектов «Зерде» - (научный руководитель Клевжец Н.В.).

Хочется закончить свое выступление словами В.А. Сухомлинского «*В душе каждого ребенка есть невидимые струны. Если тронуть их умелой рукой, они красиво зазвучат*».



Детская одаренность. Как выявить одаренного ребенка

Ворфлушева О.С.,

*психолог КГУ «Общеобразовательная школа имени Б.Майлина
отдела образования района Беимбета Майлина»*

Дети – природжѐнные художники, учёные, изобретатели видят мир во всей его свежести и первозданности; каждый день они заново придумывают свою жизнь. Они любят экспериментировать и смотрят на чудеса окружающего мира с удивлением и восторгом.

П.Вайнцвайг

Что же такое «Одаренность, одаренный ребенок»?

Одаренность – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими детьми.

Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Для всех видов одаренности существуют общие признаки:

- 1) Высокий уровень познавательной активности (ребенку интересно буквально всё, интерес проявляется постоянно, настойчиво);
- 2) Ребенок не просто любит задавать вопросы, а стремится во всем добраться до сути;
- 3) Грамотная речь, богатый словарный запас, он четко формулирует свои мысли;
- 4) Ребенок интересуется занятиями, характерными для старшего возраста;
- 5) У ребенка проявляются определенные способности (поет, рисует, играет в спортивные игры намного лучше сверстников);
- 6) Творческое мышление. Может придумать в игре или в быту что-то принципиально новое;
- 7) Любимое занятие ребенка - учиться и познавать новое, при этом он практически не устает.

Если из этого списка соответствуют, как минимум два пункта, можно считать ребенка одаренным.

Типы одаренности. Единой классификации не существует, но чаще всего выделяют пять типов одарённости:

Интеллектуальная одарённость характеризуется повышенной наблюдательностью, концентрацией внимания и способностью анализировать информацию. Такие дети отличаются высоким IQ, обладают сильным критическим мышлением и, как правило, преуспевают в каком-то одном предмете.

Академическая одарённость подразумевает отличную память. Такие дети легко усваивают школьный материал, могут обучаться самостоятельно, потому что процесс учёбы приносит им удовольствие. Как правило, они способны пройти программу нескольких классов за один учебный год.

Креативная одарённость может проявляться в богатой фантазии и нестандартном мышлении. Частный случай — творческая одарённость, то есть склонность детей к рисованию, танцам, музыке, стихосложению, актёрскому мастерству и другим искусствам.

Социальная одарённость заключается в наличии лидерских качеств, высоком уровне эмпатии, интуиции, яркой харизме. Такие дети могут непринуждённо общаться с людьми разных возрастов и часто обладают врождённым эмоциональным интеллектом — восприимчивостью к чувствам других.

Психомоторная одарённость предполагает опережающее возраст физическое развитие. Такие дети с ранних лет проявляют интерес к подвижным играм и спорту.

Как выявить одарённого ребёнка?

Одарённость — это результат сложного взаимодействия наследственности, воспитания и саморазвития. В 50 % случаев особые способности ребёнка проявляются к 5-6 годам и к 8 раскрываются в полной мере.

На сегодняшний день не существует единого метода, который позволил бы точно определить, одарён ребёнок или нет. Как правило, используется комплекс разных тестов и методов:

- различные варианты метода наблюдения за детьми (в лабораторных условиях, во внешкольной деятельности и т.п.);
- специальные психодиагностические тренинги;
- экспертное оценивание поведения детей учителями, родителями, воспитателями;
- проведение «пробных» уроков по специальным программам, а также включение детей в специальные игровые и предметно-ориентированные занятия;
- экспертное оценивание конкретных продуктов творческой деятельности детей;
- организация различных интеллектуальных и предметных олимпиад, конференций, спортивных соревнований;
- проведение психодиагностического исследования с использованием различных психометрических методик в зависимости от задачи анализа конкретного случая одаренности.

Таблица 1

Методики выявления компонентов одаренности в младшем школьном возрасте

№	Название методики	Предназначение методики
1	Тест Ф. Гудинафа – Д. Харриса	Интеллектуальный компонент
2	Тест Д. Векслера	Интеллектуальный компонент
3	Прогрессивные матрицы Дж. Равена	Интеллектуальный компонент
4	Методика для определения уровня умственного развития детей (Замбиявичене Э.Ф.)	Интеллектуальный компонент
5	Тест «Дорисовывание»	Творческий компонент
6	Тест творческого мышления П. Торренса (краткая форма)	Творческий компонент
7	Методика «Предложения»	Творческий компонент
8	Методика «Классификация»	Творческий компонент
9	Методика Э. Вартега «Круги»	Творческий компонент
10	Методика «Социометрия»	Социальный компонент
11	Методика изучения учебной мотивации первоклассников по итогам обучения в 1-м классе	Мотивационный компонент
12	Методика определения школьной мотивации А.Г. Лускановой	Мотивационный компонент

В домашних условиях выявить одарённость ребёнка можно только наблюдая, как он проводит время и какие темы вызывают у него огонь в глазах, а также помогая ему искать себя в различных видах деятельности.

Факторы, которые могут указывать на одарённость ребёнка. Эти критерии не являются обязательными, но время от времени могут проявляться.

- **Раннее развитие.** Часто одарённые дети учатся говорить, читать и писать раньше других.

- **Хорошая концентрация и память.** Если ребёнок легко запоминает стихи, слова песен и интересующие его факты — возможно, он обладает одарённостью.

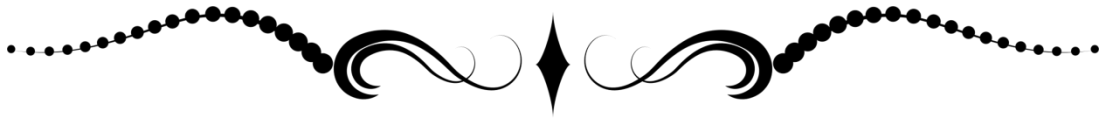
- **Развитая речь.** Словарный запас одарённых детей, как правило, шире, чем у сверстников. Они легко вводят в лексикон новые слова и умело ими пользуются.

- **Подвижное мышление.** Одарённые дети рано учатся гипотетическому и абстрактному мышлению. Им свойственно совершенствовать игры и находить хитрые способы решения задач.

- **Богатая фантазия.** По тому, как и во что ребёнок играет, тоже можно судить о его одарённости. Талантливые дети склонны придумывать целые миры, сюжеты с небанальными поворотами и самозабвенно перевоплощаться в персонажей своих фантазий.

- **Познавательный интерес.** Одарённых детей могут интересовать более глубокие темы, чем сверстников. Если ребёнок долго и настойчиво проявляет интерес к определённой теме или деятельности, не удовлетворяется простыми ответами и жаждет докопаться до сути, это может быть признаком таланта.

Выявление у ребёнка одарённости не должно быть самоцелью, но можно помочь раскрыть потенциал ребёнка. Для этого нужно поощрять его увлечения, даже если они не кажутся чем-то стоящим. Ребёнок, любящий выдумывать несуществующие слова, возможно, станет в будущем выдающимся лингвистом, а юный любитель рисовать в школьных тетрадях узоры имеет шансы вырасти популярным дизайнером.



Қазақ тілі мен әдебиеті сабағында оқушылардың дарындылығын цифрландыру арқылы арттыру жолдары

Габжамалова А.О., Хийсхан Г.,

қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі, «Қамысты ауданы білім бөлімінің Қарабатыр жалпы білім беретін мектебі» КММ

XXI ғасыр – білімділер ғасыры. Ғасыр талабына сай зерделі, ой-өрісі жоғары азаматты қалыптастыру - мемлекетіміздің стратегиясы болып отыр. Дарындылықты дамыту білім саласына қатысты заңнамаларда жақсы көрініс тапқан. Мысалы, 1989 жылы 20 қарашада БҰҰ-ның Бас Ассамблеясы қабылдаған «Бала құқықтары туралы» конвенцияның 29, 31 баптарында қатысушы мемлекеттер баланың «...жеке тұлға ретінде дамуына, баланың бойындағы дарынын және ақыл-есін, дене бітімдік қабілеттерін барынша толық дамытуға, ...келіседі», «...Білім алу тұлғалық, дарындық, саналық және шымырлық қабілеттің барынша дамуына бағытталуы керек » делінген. Қазақстан Республикасының 2007 жылғы 17 шілдедегі қабылданған «Білім туралы» заңында «жеке адамның шығармашылық, рухани және күш-қуат мүмкіндіктерін дамыту, адамгершілік пен салауатты өмір салтының берік негіздерін қалыптастыру, даралықты дамыту үшін жағдай жасау арқылы ой-өрісін байыту» білім беру жүйесінің міндеттері деп көрсетілген.

Қазақстан Республикасының «Білім туралы» заңында мемлекеттік саясат негізінде ең алғаш рет «Әр баланың қабілетіне қарай интеллектуалдық дамуы жеке адамның дарындылығын таныту» сияқты өзекті мәселелер енгізіліп отырғаны белгілі. Дарынды балаларға білім беруді әр ғылымның бүгінгі дәрежесіне сәйкес жүргізу бір жағынан қоғамға талантты мамандар даярлауда тиімді болса, екінші жағынан қоғамға ерекше дарынды балалардың тек өзінің интеллектуалдық дамуын қамтамасыз етеді.

Жас жеткіншектің бойындағы табиғат берген ерекше қабілетті, дарындылықты тани білу, оның одан әрі дамуына бағыт – бағдар бере білу ерекше қиын іс.

Дарынды балалармен жұмыс істеу дарындылықты айқындаудан басталады. Ол үшін алдымен бала бойындағы қабілеттікті, бейімділікті тани білуіміз қажет. Ғылыми зерттеулерде баланың әр кезіндегі қабілеті, белгілі бір іс-әрекетке бейімділігі жас кезінен белгілі бола бастайтынын дәлелдеген.

Қабілет - дәреже әр адамда әр түрлі денгейде болады. Іс-әрекетті шығармашылықпен орындау мүмкіншілігін қамтамасыз ететін қабілеттің түрін **дарындылық** деп атайды. Біреулер «Дарындылық - іс-әрекеттің белгілі бір салада ерекше жетістіктере жетуге жағдай жасайтын, адам қабілеті дамуының жоғарғы дәрежесі» десе, енді біреулер: «Дарындылық үш қасиеттің – ортадан жоғары ақыл-ой қабілеттілігі, шығармашылық жол таба білу және

мақсатқа құштарлықтың үйлесімділігі» дейді (америкалық педагог Дж.Рензулли). Ал педагогикалық энциклопедияда төмендегідей анықтама берілген: «Дарындылық - белгілі бір әрекет саласында ерекше жетістікке жеткізетін адам қабілеті дамуының жоғары деңгейі». Белгілі психолог Н.С. Лейтестің айтуынша: «Дарынды бала - бұл белгілі бір салада жетістіктері айқын көрінетін немесе сондай жетістіктер әлеуеті мол бала». Дарындылық – қабілеттердің жиынтығы, қызметтің бірнеше түрінен көрнекті нәтижеге жеткен, қоғамға пайдалы ісімен көзге түскен жеке адам.

АКТ арқылы кеңейтілген, тереңдетілген тапсырмалар базасын дайындау арқылы оқушы дарындылығын анықтау онлайн платформалары: Plickers, ZipGrade, Jambord, Quizizz, Googleorms, Leorningapps, Kahoot, Educaplay т.б.

Сондықтан да, біз баланың дарындылығы деп, оны өз құрдастарымен салыстырғанда бірдей жағдайда білім игеру деңгейінің шоғырлығымен аса ерекше байқалатын шығармашылық қабілетінің байқалуы деп түсінеміз.

Өзім тәрбиелеген шәкірттерім ішінде дарынды оқушылар аз болмаған. Атап кетсек соның ішінде ерекше мектепте көзге түскен мына оқушылар: Қиысқан Қ., Амангелдиев Мейірхан, Кейзерев Петр, Білісбай Дастан, Сәпи Аида, Сланова Дариға, және Нұреддин Нұрлыбек, Егамбердиева Н.Р., Сланова Амина, т.б.

Осы оқушылар өз дарынды қабілеттерін дамыта білген оқушылар.

Адам өмірге өзіндік қасиеттері мен қабілеттерімен келеді. Ал баланың бойындағы туа біткен қасиеттерді дамытатын — тәрбие мен оқыту. Неғұрлым баланың қабілеті мен талантын дамытуға ертерек көңіл бөлінсе, соғұрлым оны толық ашуға мүмкіндік туады. Бала бойында ерекше қасиеттерді оған жақын жасы үлкендер дұрыс жеткілікті бағаламаса, оның «өзгелер» сияқты болып қалып қоюуы мүмкін. Сондықтан мектебіміздің оқушыларына дұрыс бағыт-бағдар көрсетіп, тәлім-тәрбие беру мектеп ұжымының басты міндеті деп санаймыз.

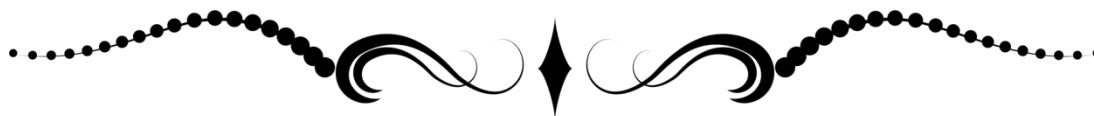
Мектебімізде дарынды оқушылармен жұмыс практикалық тұрғыда негізінен төрт бағытта ұйымдастырылады. Олар: интеллектуалдық, спорттық, өзін-өзі басқарушылық-ұйымдастырушылық, көркемөнерпаздық.

Мектеп оқушылары қабілет-қарымына, дарынына қарай өз қабілеттерін осы бағыттағы жұмыстарға қатынаса отырып дамыта алады. Енді аталған бағыттағы жұмыстарға жеке-жеке тоқталсақ.

Ақыл-ой, тіл, интеллектілік жағынан дарындылармен жұмыс оқушыларды ойлауға, есте сақтау қабілеттерін арттыруға, сөйлеу өнеріне, ғылыми тұрғыда ізденуге, жадын дамытуға, пікір таласып ойталқыға түсуге, көркем сөйлеп қисындауға үйретеді. Бұл бағытта мектепте төмендегідей шаралар дәстүрлі өткізіліп отырады. Олар: оқушылардың ғылыми жобалар сайысы, көркемсөз оқу шеберлері додасы, интеллектуалдық марафон және тағы басқалар. Бұл шаралардан негізінен оқушылардың ой-өрісі жоғары деңгейде дамиды. Жадта сақтау қабілеттері шындалады. Нағыз шығармашылық деңгейге көтеріледі. Осы бағыттағы шараларға қатынасып жоғары деңгейде көрсеткіштер көрсеткен оқушылар: Республикалық «Мұқағали Мақатаев – поэзия тұлпары» мәнерлеп оқу сайысынан 4-сынып оқушылары Қашқан М., Жолтаева Д. I орын, облыстық

«Абай оқулары» байқауында Сәпи А. III орын, «Қазақ тілі мен әдебиеті» пән олимпиадасында III орын, облыстық оқушылардың ғылыми жобалары сайысында, «Жарқын болашақ» олимпиадасында Кейзереев III орын, облыстық «Мың бала» сайысында I орын, «Жарқын болашақ» мәнерлеп оқу номинациясында Нүреддин Нұрлыбек III орын, Чехияда Халықаралық шабыт байқауында I орын сияқты оқушылардың шығармашылығы мен қарымын, дарындылығын атап өтуге болады.

Мұғалім оқу-тәрбие үрдісін шығармашылықпен ұйымдастыра білген жағдайда ғана дарынды оқушы басқалардан өз ісіне деген сенімділігімен, қиял ұшқырлығымен, әдемілікті сезіне білуімен, өзгеше шабытымен ерекшеленеді.



Способы выявления одаренных детей

Галиева Н.Н.,

*руководитель методического объединения дошкольного образования
КГУ «Свердловская общеобразовательная школа отдела образования
Алтынсаринского района»*

Одаренные дети — наше достояние. **Одаренность** можно сравнить со звездой, свет которой пронизывает каждого ребенка, пробуждая к жизни ростки удивительных способностей и талантов. Очень важно, чтобы педагог чувствовал и научился отыскивать «звездные россыпи» дарований в своих детях.

Терминология, используемая при характеристике познавательных возможностей детей, включает такие понятия, как способности, талант, **одаренность**, гениальность.

Способностями называют индивидуальные особенности личности, помогающие ей успешно заниматься определенной деятельностью.

Талантом называют выдающиеся способности, высокую степень **одаренности** в какой-либо деятельности. Чаще всего талант проявляется в какой-то определенной сфере.

Гениальность – высшая степень развития таланта, связана она с созданием качественно новых, уникальных творений, открытием ранее неизведанных путей творчества.

Одаренность понимают как системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Среди самых интересных и загадочных явлений природы — детская **одаренность**, несомненно, занимает одно из ведущих мест. Самым

сензитивным периодом для развития способностей является раннее детство и дошкольный возраст. (Сензитивный от латинского *sensus* — чувство, ощущение). Доказано, что каждый ребенок от рождения наделен огромным потенциалом, который при благоприятных условиях эффективно развивается и дает возможность ребенку достигать больших высот в своем развитии.

В группе детского сада может оказаться ребенок, который будет заметно отличаться от других детей группы. Он задает много вопросов, проявляя интерес к окружающему, как правило, успешен в деятельности, знает больше, чем его сверстники, отвечает на вопросы раньше, чем воспитатель успел их полностью сформулировать; приносит в детский сад новые интересные книги, увлекательно пересказывает их содержание, придумывает необычные истории и сказки, строит удивительные постройки, экспериментирует с предметами, пытаясь понять различные закономерности. С таким ребенком интересно общаться, но он иногда «неудобен» в общей работе с детьми: перебивает, стараясь быстрее дать ответ, задает вопросы, которые ставят Вас в тупик, навязывает свое мнение, мешает воспитателю заниматься с другими. Возможно, что это одаренный ребенок.

В дошкольном детстве можно выделить несколько ступенек способностей. Каждая ступенька – это путь восхождения дошкольника к вершинам своего развития.

Первый этап (*2-3 года*) - копилка эстетических переживаний, настроений, эмоций. Первые сенсорные впечатления. Самое главное на этом этапе – пробуждение чувственной сферы, а искусство должно явиться сопровождающим фоном развития.

Второй этап (*3-4 года*) – погружение в деятельность. Начальные признаки природного потенциала. Ребенок данного возраста очень активен, он с интересом берется за любое дело, независимо от уровня его сложности и новизны. Учитывая это, необходимо предоставлять детям широкий спектр различных видов деятельности. Очень важно на данном этапе наблюдать за ребенком.

Третий этап (*4-5 лет*) – интерес, желание, творческий поиск. Главное на данном этапе поддержать ребенка, помочь ему определиться. На данном этапе уже возможна **работа** по объединению детей, имеющих однотипные способности в группы для дополнительных занятий.

Четвертый этап (*5-6 лет*) – яркие проявления природного потенциала. Если на предыдущих этапах деятельность затевается ребенком просто ради самой деятельности, то теперь ребенок стремится к достижению результата в ней, прилагая максимум усилий для того, чтобы деятельность была успешной. Детям предлагают различные виды интеллектуальных игр.

Пятый этап (*6-7 лет*) – проявление **одаренности**. Первые шаги в мир профессионального искусства. Данный этап характеризуется тем, что у отдельных детей происходит яркий расцвет способностей, уровень развития которых может говорить о наличии у них определенной степени **одаренности**. Сопровождающий фон развития ребенка (*кружки, индивидуальная работа*) это

пробуждение его природного потенциала, первый этап развития способностей дошкольника.

Одаренные дети - особая психологическая реальность, где индивидуальное еще недостаточно отдельно от возрастного, необходимое условие эффективной **работы содаренными детьми** - это оптимальный учет своеобразия природных особенностей каждого из них. Когда эти дети вынуждены заниматься по одной программке вместе с другими сверстниками, они как бы сдерживаются в развитии и желании идти вперед. В результате у них может угаснуть познавательных интерес, желание заниматься.

Часто родители и воспитатели создают вокруг одаренного ребенка «эффект ореола», ожидая от него высоких результатов буквально во всем. Однако вполне возможно, что способности ребенка высоки только в отдельных сферах. Одаренному дошкольнику полезно сталкиваться с ситуациями, в которых он не блещет, не достигает вершин. Ребенок может принимать участие и получать удовольствие от занятий, в которых он не преуспевает. Следует дать понять ребенку, что неудача — нормальная вещь, случающаяся со всеми. Выявление одаренных детей возможно различными путями. Самый простой и доступный для воспитателей — это наблюдение.

Создание условий для оптимального развития **одаренных детей**, включая детей, чья **одаренность** на настоящий момент может быть еще не проявившейся, а также просто способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на дальнейший качественный скачок в развитии их способностей, является одним из главных направлений **работы**.

Сейчас прошу вас поразмышлять и подтвердить или опровергнуть следующие стереотипы, которые не всегда соответствуют действительности.

1. Некоторые считают, что талантам помогать не надо - если талант есть, то он и сам пробьется. (*Оказывается, нет: кто-то пробьется, а кто-то и не пробьется, зачахнет, погаснет*);

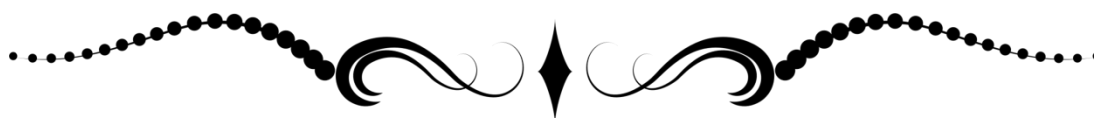
2. Если ребенок показывает свои способности, то это останется для него свойственным на всю оставшуюся жизнь. (*Оказывается, не всегда. Есть так называемая возрастная одаренность, когда ребенок в младших группах показывает явное и сильное опережение своих сверстников, например, по интеллектуальному развитию, но в старших группах это опережение куда-то исчезает*)

3. Если ребенок неуспевающий, может ли идти речь о наличии у него какой-то **одаренности**? (*Оказывается, не всегда, но может*).

4. Если ребенок явно способен, то ему нужно давать больше материала и потруднее, и проблема его обучения и воспитания будет решена.

(*Оказывается, нет, потому что есть категория **одаренных детей**, которые с энтузиазмом «засасывают» весь предлагаемый им материал, но умением самостоятельно учиться не обладают и преодолевать возникающие при этом учебные и личностные преграды не умеют*).

И в завершении хочу предложить такие слова: «Каждый педагог должен помнить: «Цели, которые вы ставите в развитии способностей **одаренных детей**, – реальны. Главное – верьте и действуйте».



Дизайн-мышление как средство развития познавательно-исследовательской активности обучающихся

Герасимович И.В.,

учитель физики и информатики КГУ «Свердловская общеобразовательная школа отдела образования Алтынсаринского района»

Образование нашего времени перешло от процесса трансляции знаний к формированию необходимых навыков и компетенций, востребованных в современном, постоянно изменчивом мире. Всё чаще мы говорим о необходимости формирования навыков работы в команде, развитии эмоционального интеллекта, развитии критического и креативного мышления. Самая очевидная область применения дизайн-мышления в обучении детей – это проектная и исследовательская деятельность.

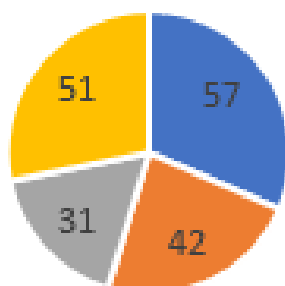
Инструменты дизайн-мышления прекрасно ложатся на образовательную практику и помогают придумывать новые, креативные и эффективные образовательные форматы.

Дизайн-мышление дает обучающемуся возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, позволяет успешно адаптироваться в современном мире.

Этапы дизайн-мышления — это 5 взаимосвязанных степеней: эмпатия, фокусировка на проблеме, генерирование уникальных идей, создание прототипа, тестирование. Рассмотрим этапы дизайн-мышления через реализацию проекта «Сокровища культурного наследия – мобильная экскурсия-квест на платформе *izi.travel*».

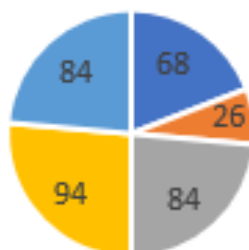
1 этап. Эмпатия (понимание) – основа дизайна. Выбираем определённую проблему для решения, мы находим всё то, что вообще может быть связано с данной проблемой. То есть, как бы пытаемся охватить массу информации, и расширяем зону внимания до максимума. Сбор и обработка информации по теме проекта идет по трем основным вопросам: какие вопросы помогут нам собрать информацию? Какие источники использовать? Как нам собрать информацию? В нашем случае мы провели анкетирование среди трех категорий участников: обучающиеся, студенты, люди старшего возраста.

Нужны ли памятники и культурные предметы?



- Это история нашей страны
- Это память о великих людях страны
- Это память об исторических событиях
- Памятники нужны для последующих поколений

Результаты опроса



- Задумывались ли Вы, какие памятники есть в Казахстане?
- Знаете ли Вы их названия?
- Хотелось бы Вам узнать, какие объекты относятся к семи чудесам Казахстана?
- Есть ли возможность выхода в Интернет?
- Хотели бы Вы узнать о семи чудесах Казахстана?

2 этап. Фокусировка – обрабатываем информацию и выделяем проблему, с которой будем работать. Смысл фокусировки – сформулировать вопрос для решения. Пришли к выводу, что проект имеет высокую социальную значимость по причине установления бесплатных экскурсий и квестов по стране, что открывает возможность посещения наших экскурсий людьми пожилого возраста, школьниками, студентами. На основании полученного определяем

проблему - «Как помочь группе людей, чтобы при помощи нашего продукта или сервиса проблема была решена?»

3 этап. Генерация идей. Выбор идеи

На основе определённых и конкретных посылов создаем массу идей с использованием всех имеющихся методик в разделе. Данный этап направлен на поиск возможности действовать.

Выбор идеи. Все идеи крутые, пока не столкнулись с реальным миром. Просеиваем идеи через фильтр, чтобы отобрать жизнеспособные. В нашем проекте мы выбрали следующие идеи, отвечающие на вопросы:

Что знаю? – Семь чудес Казахстана.

Чего хочу узнать? - Изучить принцип работы izi.travel.

Как узнать? – Изучить литературу, посетить обучающие вебинары.

4 этап. «Прототипирование»

На основе лучших идей мы создаём рабочий макет продукта или услуги с единственной целью — проверить наши гипотезы на соответствие реальности. К универсальным методам прототипирования относятся:

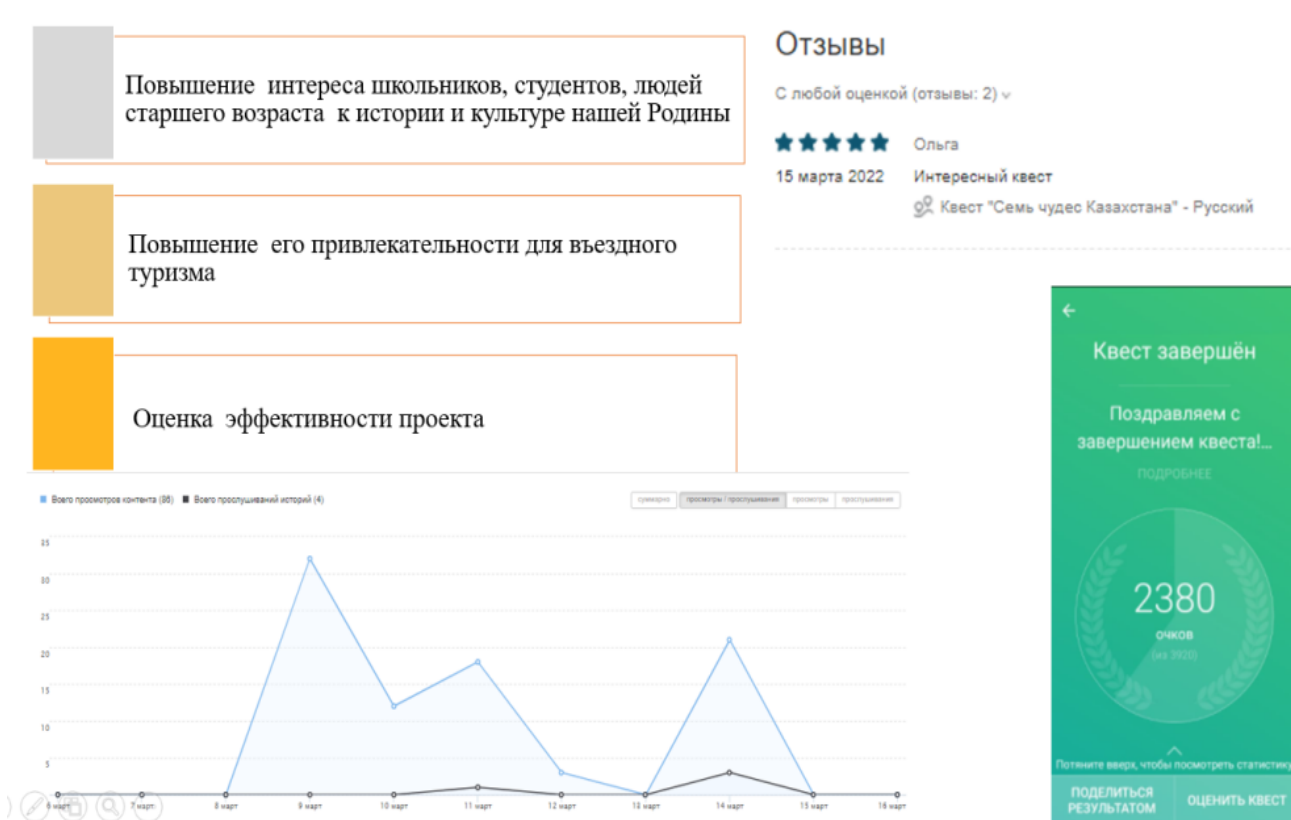
- ✓ Сторителлинг – рассказать историю;
- ✓ Сториборд – нарисовать покадровый сценарий;
- ✓ Бодисторминг – показать, как работает сервис.

В своей практике используем метод «Сториборд»



5 этап. Тестирование

Проводится на основе правильно подготовленных прототипов. Результат этого этапа должен нас либо привести к положительному заключению, либо к пониманию того, что необходимо изменить и на какой этап для этого вернуться. Т.е. это получение обратной связи о прототипах. Обучающиеся учатся представлять и защищать свои решения, рассказывать истории и

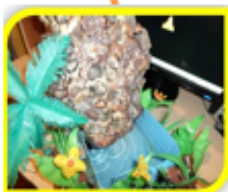


делиться полученным опытом. Важно, чтобы в основу презентации был положен материальный продукт, имеющий ценность. В ходе создания продукта раскрывается творческий потенциал, находят применения сведения, полученные в ходе реализации проекта.

Участие в конкурсах и научно-исследовательских проектах по физике и информатике показывает, что данная технология является продуктивной и работает на результат.



ЗЕЛЕНАЯ ЭНЕРГИЯ ИЛИ БУДУЩЕЕ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА
(районный – 1 место, областной – 2 место, республиканский – 3 место,
международный – гран-при)



ВЛАЖНОСТЬ ВОЗДУХА ИЛИ КАК УТИЛИЗИРОВАТЬ БЫТОВЫЕ ОТХОДЫ С ПОЛЬЗОЙ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ ЧЕЛОВЕКА
(районный -1 место, областной – 2 место)



ЭНЕРГИЯ БУДУЩЕГО ИЛИ ВЕТЕР НА СЛУЖБЕ У ЧЕЛОВЕКА
(районный – 1 место, областной -3 место, республиканский – 2 место)



КОМИКС «ПЕРВЫЙ ПОЛЕТ ЧЕЛОВЕКА В КОСМОС»
(районный – 1 место, областной – 1 место,)



КОНКУРС ГРАФИЧЕСКИХ РАБОТ «ДЕНЬ РЕСПУБЛИКИ»
(районный -1 место, областной – 1 место)



СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «СОКРОВИЩА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ – МОБИЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ-КВЕСТ НА ПЛАТФОРМЕ IZI TRAVEL»
(районный – 1 место, областной -2 место,)

Положительные аспекты дизайн-мышления для обучающихся:

- 1) Развивают навыки исследования, анализа, синтеза;
- 2) Демонстрируют свою индивидуальность;
- 3) Генерируют решения – изобретают способы реализации потребностей.



Проектная деятельность как форма индивидуальной траектории обучения

Дарьева С.В.,

учитель географии и биологии КГУ «Кенаральская общеобразовательная школа отдела образования Федоровского района»

Будущее наших детей невозможно без образования. Ведь это фабрика, где создается конкурентноспособный человек, который полностью адаптирован к новой и быстроменяющейся среде. Жизненные навыки состоят из трех вещей. Первое — социальные навыки, подразумевающие умение вести себя в обществе, коммуницировать с ним. Второе — когнитивные навыки, которые дают умение думать и мыслить. Третье — эмоциональные навыки, которые помогают управлять эмоциями.

Из опыта работы нами было замечено, что практикум — это важное условие повышения развивающего потенциала ученика.

Мы хотели сделать так, чтобы обучение проходило с увлечением, чтобы трудный материал стал более понятным и доступным для детей, а уроки более интересными. Интерактивное обучение, на мой взгляд, является таковым.

Но не стоит забывать, что настоящие изобретения рождаются на стыке наук, поэтому интегрированное обучение яркий пример новых подходов в обучении.

Метод проектов рассматривался нами как возможность индивидуальной траектории обучения.

При изучении оболочек Земли обучающимся 6 класса было предложено с помощью практических опытов «Состав и свойства почвы» провести исследование и оформить проект «Почва – живой организм». Эксперимент позволил провести сравнение функций почвы с функциями живого организма.

Данный проект был представлен на республиканском конкурсе электронного научного журнала «DARABOZ EDUCATION» в номинации «Лучшая научная работа» и занял I место.

Благодаря электронному оборудованию PASCO, которым оснащен кабинет географии и биологии нашей школы, обучающиеся могут самостоятельно определить Ph уровень воды, почвы, уровень CO₂ воздуха в помещении и многое другое. Стало возможным проводить исследования на более качественном уровне, строить графики, диаграммы, подводить итоги в виде электронных памяток и презентаций. Проект «Мониторинг окружающей среды классной комнаты с использованием аппарата PASCO» был представлен на республиканском конкурсе «Учитель-новатор» и был отмечен благодарственным письмом финалиста республиканского портала BilimLand.

Проект «Удивительное рядом» предполагает взаимообучение между школьниками среднего и младшего звена. Групповая или парная работа, проведение опытов, где не нужна специальная лаборатория. Все материалы просты и безопасны. Результаты опытов можно фиксировать на цветных инструкциях, карточках с заданиями. Наглядный материал самостоятельно подготовили старшекласники, что демонстрирует степень самоподготовки и ответственности. Проект был представлен на областном конкурсе «Грани науки» - диплом 3 степени.

Пешеходные экскурсии — это вид досуга, позволяющий глубже погружаться в историю краеведения родного края.

Проект «Пешеходная экскурсия маршрут река Уй – родник село Жыланды» предполагает самостоятельные поиски путей по трем основным направлениям: активные методы исследования природы малой Родины, здоровый образ жизни, влияние эмоций на здоровье человека. При работе обучающихся по проекту предполагалось развитие навыков самостоятельной работы, самообразовательной активности, умения ориентироваться в потоке информации. Главная цель - создание интерактивного пособия «Задания для участников экскурсии». Данный продукт состоит из нескольких несложных заданий для подростков 13-14 лет, посредством которых поход в природу станет интересным и веселым. Каждый участник станет активным исследователем, а не пассивным наблюдателем. Проект был представлен на областном конкурсе «Есть идея!» - диплом 2 степени.

Исходя из вышесказанного, навык ребенка обучаться в течение всей жизни сегодня стоит на втором месте после способности дышать. Умение учиться он должен приобрести в школе.

Работа над проектом предполагает формирование навыков социализации. Создание продукта в ходе исследования, обучение цифровой грамотности. Персонализацию, основанную на изучении цифрового следа каждого ребенка, и создание индивидуальных персональных траекторий обучения.

Рекомендации:

1. Продолжить работу в данном направлении.
2. Делить детей на пары и группы по успеваемости, психологической совместимости.
3. Для каждого ученика подбирать индивидуальные задания, которые будут способствовать саморазвитию.
4. Опираясь на психологические особенности учащихся определённого возраста, последовательно формировать у них системное мышление, познавательный интерес.
5. Помогать им не только усваивать знания, но и научиться принимать решения, самостоятельно мыслить и обрести уверенность в своих силах.
6. Раскрепощать ученика, создавать на уроке атмосферу творчества и сотрудничества.
7. Научить работать с различными источниками информации, получать, передавать и анализировать такую информацию, использовать её для постановки вопросов и заданий, и ответов на них.

Мы считаем, что сегодня абсолютный приоритет в Казахстане и в мире — это построение современной модели образования, которое бы стало привлекательным для детей.

Образование — это то, во что мы все вместе должны вкладывать свои ресурсы.



Применение интерактивных и активных методов обучения на уроках как средство познавательной деятельности учащихся

Демидова Л.В.,

*учитель географии КГУ «Общеобразовательная школа имени Б.Майлина
отдела образования района Беимбета Майлина»*

Одним из ключевых компонентов информационно-коммуникационных технологий являются электронные образовательные ресурсы нового поколения (ЭОР), которые появились в Интернет в конце 2006 года, и на сегодняшний день уже обеспечивают достаточно широкие возможности применения для учителя и ученика.

В своей работе я стараюсь включить средства ИКТ в преподавание географии. Они помогают мне решать задачи повышения доступности, качества образования; усиления дифференциации и индивидуализации обучения; также при подготовке к олимпиадам. Использование ЭОР значительно облегчает работу учителя и увеличивает интерес ученика к предмету.

Рассмотрим применение ЭОР на различных этапах урока.

• ЭОР для актуализации знаний.

Эффективно использовать электронные тесты и ЦОРы, в том числе собственные разработки. Использование флеш-тестов и тренажеров помогает обучающемуся получить не только новые знания, но и формирует процесс получения новых умений и навыков работы, в частности навыки по самообразованию, помогает анализировать, делать выводы и обосновывать своё мнение, стимулируют стремления учащихся к постоянному самосовершенствованию и готовности к самостоятельному переобучению.

• ЭОР на этапе объяснения нового материала.

В основе деятельности лежит личностное включение учащегося в процесс, когда компоненты деятельности им самим направляются и контролируются. Стимул к обучению реализуется через внесение элемента новизны, который отвлекает детей от трудностей, увлекая и пленяя их своей необычностью, использованием своеобразных средств. Такими элементами новизны являются, например, электронные учебники, мультимедийные презентации, учебные видеофильмы.

• ЭОР на этапе закрепления и совершенствования знаний, умений и навыков.

При закреплении многих тем курса информатики эффективной технологией является использование на уроках обучающих компакт-дисков.

• ЭОР для контроля и оценки знаний, умений и навыков.

Использование тренажеров-флеш позволяют осуществить контроль знаний обучающихся, используя при этом личностное включение учащегося в процесс.

• ЭОР для подготовки домашнего задания (творческие задания, рефераты и доклады, презентации, самообучение).

Существует очень много образовательных интернет-ресурсов, каждый может выбрать для себя, для своего класса более подходящую платформу. Многие знают такие ресурсы, как *Plickers, learningApps, Kahoot, EdPuzzle, Google формы, Onlinetestpad, Wordwall, Joyteka* и т.д. Охарактеризуем некоторые из них.

Google формы, Onlinetestpad – платформы для создания тестов, викторин, ребусов, интерактивных уроков, кроссвордов. Моментальный анализ результатов.

learningApps – ресурс с множественным выбором заданий на закрепления, разные предметы, уровни сложности, удобные и интересные формы заданий.

Wordwall – платформа для создания игр, шарад, кроссвордов, ребусов, викторин в различных интересных формах представления.

Joyteka – одна из интереснейших платформ для создания квестов, что очень интересно для школьников разных возрастов.

География — единственный школьный предмет, формирующий у обучающихся комплексное представление о Земле как планете людей и знакомящий их с территориальным подходом как особым методом научного познания и важным инструментом воздействия на природные и социально-экономические процессы.

География, возможно, в большей степени, чем любой другой предмет, имеет основание реализовывать принцип наглядности. В географии используются картографические методы, которые опираются на деятельность учащихся с картой как средством обучения. География оперирует пространственными представлениями, понятиями, которые очень сложно объяснить, не обращаясь к моделям, в т.ч., виртуальным. География предполагает «игру масштабами», использование математического аппарата и очень большое количество фактического материала (номенклатуры – перечня географических объектов, которые необходимо знать и уметь показывать на карте), терминов, сущности процессов и явлений, статистического материала. Школьники в процессе изучения географии обращаются к огромному количеству баз данных, а в процессе работы с одаренными учащимися – к контрольно-измерительным материалам, которые выполнены в тестовой форме.

Важными следствиями активного использования ЦОР нового поколения в школьной географии станет:

- переход от репродуктивного процесса обучения к деятельностному;
- поддержка разнообразия методик и организационных форм обучения;

- выстраивание индивидуальных образовательных траекторий;
- изучения географии в соответствии с возможностями и образовательными потребностями учащихся;
- стимулирование успешного обучения всех категорий учащихся.

Огромное количество плюсов использования ЭОР на уроке:

1. это интересно, современно и перспективно;
2. повышает качество обучения, углубляет межпредметные связи при выполнении различных заданий по предмету;
3. позволяет проводить различные исследования и эксперименты, которые невозможны на обычном уроке;
4. можно выполнять индивидуальные и групповые проектные работы;
5. это новое представление информации (интерактивные карты);
6. ЭОР можно применять на всех этапах урока, даже при выполнении учащимися домашнего задания;
7. новую информацию ученик получает, в основном, в процессе самостоятельной деятельности и заключается это в освоении содержания урока;
8. у детей появляется опыт самостоятельной работы с информационными ресурсами: интернетом, словарями, энциклопедиями электронными библиотеками и т. д.;
9. с использованием ЭОР также можно проводить лабораторные работы (химия, биология), уроки по решению задач (химия), уроки-практикумы (география, биология, химия), уроки-дискуссии на основе проблемных ситуаций, уроки-семинары и т.д.;
10. появляется реальная возможность организации полноценного семинара, где помимо подготовки учащегося по информационным источникам еще и устный доклад с иллюстрациями и презентациями;
11. для ученика — это возможность заглянуть в любую точку земного шара, поработать с картой и тут же проверить свои знания;
12. для учителя — это увеличение эффективности работы, сокращение времени на подготовку и объяснение материала.

Для того, чтобы использование ИКТ на уроке было эффективным, необходимо соблюдения ряда требований: правильное определение дидактической роли и места ЭОР на уроке; использование продуманных организационных форм урока; рациональное сочетание различных форм и методов использования ИКТ, учёт возрастных особенностей и соблюдение санитарных норм при работе за компьютером.

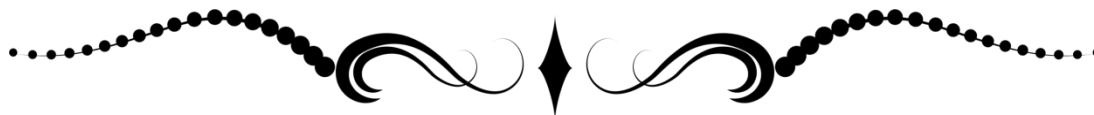
Таким образом, средства ЭОР позволяют ставить перед ребенком и помогают ему решать познавательные и творческие задачи с опорой на наглядность, вовлекают детей в развивающую деятельность, формируют культурно значимые знания и умения и ключевые компетенции у учащихся (умения получать знания самостоятельно, находить, обрабатывать и использовать полученную информацию).

Умелое применение разнообразных возможностей ЭОР в обучении, ведет к овладению учителем новыми способами передачи знаний, что соответствует

качественно новому содержанию обучения и развитию ребенка. Это позволяет школьникам с интересом учиться, находить источники информации, а также воспитывает самостоятельность и ответственность при получении новых знаний, развивает дисциплину интеллектуальной деятельности, тем самым, переводя ее на более высокие формы сотрудничества.

Информатизация образовательного процесса – дело многотрудное, однако, это путь творчества и развития. Работать по-новому не просто, но только так можно повысить эффективность и качество обучения географии.

Безусловно, активное использование ЭОР приводит к изменению технологии обучения и отношений между участниками образовательного процесса. Все это способствует повышению качества знаний, расширяет горизонты школьной науки, открывает новые перспективы практического применения знаний и навыков, полученных в процессе обучения.



Одарённые дети и особенности работы с ними

Деркач Е.Н.,

*заместитель руководителя по УВР КГУ «Свердловская
общеобразовательная школа отдела образования Алтынсаринского района»*

Понимание термина «одаренный» поменяло свой смысл в XX столетии. Изначально это понятие приравнивалось только к взрослым, достижения которых считались выдающимися. Потом оно стало применимо к детям, видя их интеллектуальное развитие, отличные успехи в обучении. К одаренным детям относился небольшой процент детей, у которых были наивысшие результаты по тестированию интеллекта. Словосочетанием «одаренные дети» обозначается некая исключительность. Таким образом, мы допускаем возможность существования особой группы детей, по определению качественно отличающихся от сверстников.

«Одаренный ребенок — это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности». Одаренность определяется здесь определенными достижениями, которые либо уже продемонстрированы, либо будут проявляться в будущем

Одаренность — значительное по сравнению с возрастными нормами опережение в умственном развитии либо исключительное развитие специальных способностей. Одаренность детей может быть установлена только в процессе обучения и воспитания. Проявления умственной одаренности у ребенка связаны чрезвычайными возможностями детских лет жизни. В ранние дошкольные годы стремительное умственное развитие

происходит у всех детей. Основная трудность выявления одаренности и состоит в том, что в них непросто выделить собственно индивидуальное, относительно независимое от возрастного. Так, наблюдаемая у ребенка высокая умственная активность, особая готовность к напряжению — это внутреннее условие умственного роста.

Одаренных детей, как правило, отличает высокая любознательность и исследовательская активность. Психофизиологические исследования показали, что у таких детей повышена биохимическая и электрическая активность мозга.

Чаще всего внимание к одаренным детям привлекает их большой словарный запас, сопровождающийся сложными синтаксическими конструкциями, а также умение ставить вопросы. Многие одаренные дети с удовольствием читают словари и энциклопедии, придумывают слова, должны, по их мнению, выражать их собственные понятия и воображаемые события, предпочитают игры, требующие активизации умственных способностей. Одаренных детей также отличает повышенная концентрация внимания на чем-либо, упорство в достижении результата в той сфере, которая им интересна.

Существует значительное разнообразие видов одаренности, которые могут проявляться уже в дошкольном возрасте.

В их числе интеллектуальная одаренность, которая во многом определяет склонность ребенка к математике, развивает интеллектуальные, познавательные, творческие способности.

Для детей с интеллектуальной одарённостью характерны следующие черты:

- высокоразвитая любознательность, пытливость;
- способность самому «видеть», находить проблемы и стремление их решать, активно экспериментируя;
- высокая (относительно возрастных возможностей) устойчивость внимания при погружении в познавательную деятельность (в области его интересов);
- оригинальность суждений, высокая обучаемость;
- стремление к самостоятельности.

Цели работы с одаренными детьми:

• выявление, обучение, развитие, воспитание и поддержка одарённых детей;

• создание условий для оптимального развития одаренных детей, чья одаренность на данный момент может быть еще не проявившейся, а также просто способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на качественный скачок в развитии из способностей;

Формы работы с одарёнными детьми:

- Групповые занятия;
- Конкурсы, интеллектуальные игры;
- Участие в олимпиадах, презентации;
- Работа по индивидуальным планам;
- Исследовательская деятельность;
- Исследования динамики развития.

Выявление одаренных детей – продолжительный процесс, связанный с анализом развития конкретного ребенка. Эффективная идентификация одаренности посредством какой-либо одноразовой процедуры тестирования невозможна.

Поэтому вместо одномоментного отбора одаренных детей необходимо направлять усилия на постепенный, поэтапный поиск одаренных детей в процессе их обучения по специальным программам (в системе дополнительного образования), либо в процессе индивидуализированного образования.

В настоящее время не существует оптимальных программ для одаренных детей, которые помогли бы избежать им трудностей, либо они не в достаточной степени реализуются. Остается только надеяться: что-то изменится, и у таких детей не будет трудностей в будущем или хотя бы их станет меньше.

Вот направления, над которыми надо работать взрослым: учителям, воспитателям, родителям.



В работе с этой категорией учащихся учитель руководствуется:

- Принципом индивидуализации обучения;
- Принципом свободы выбора учащимся дополнительных образовательных услуг, помощи, наставничества;
- Принципом возрастания роли внеурочной деятельности;
- Принципом максимального разнообразия представляемых возможностей;
- Принципом особого внимания к проблеме межличностных связей в индивидуальной работе с учащимися;
- Принципом создания условий для совместной работы учащихся при минимальном участии педагога.

Каким должен быть учитель и что характерно для учителя, работающего с одарёнными детьми?

Учитель должен быть:

- творческим;
- профессионально грамотным;

- способным к экспериментальной, научной и творческой деятельности;
- интеллигентным, нравственным и эрудированным;
- владеть современными образовательными технологиями;
- умелым организатором учебно-воспитательного процесса;
- владеть компетентностным подходом к обучению;
- умеющим развивать компенсаторные способности учащихся

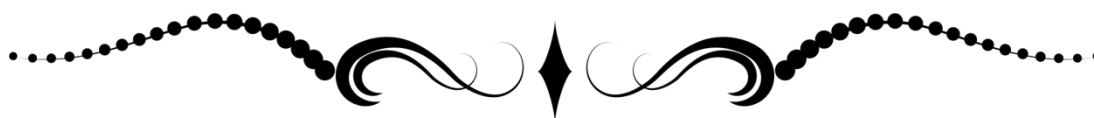
Учителю характерны:

- желание работать нестандартно;
- поисковая активность;
- знание психологии одаренных детей;
- готовность педагога к сотрудничеству в работе с одаренными детьми;
- признание системы работы с одарёнными учащимися является одним из приоритетных направлений в работе;
- стремление к интеллектуальному совершенствованию
- создание на уроке и во внеурочной деятельности доверительных межличностных отношений;
- признание прав учащегося на ошибку,
- обсуждение с учащимися целей и задач совместной деятельности.

Рекомендации при работе с одарёнными детьми

- Развивайте в себе чувство юмора. Но необходимо помнить, что одарённые дети очень самолюбивы, ранимы, с обострённой чувствительностью – и не удачная шутка может надолго выбить их из колеи.
- Подумайте о методике обучения. Одарённые ученики требуют принципиально иной подготовки, поскольку их отличает необычайное стремление к перепроверке, к «уяснению для себя», экспериментированию.
- Постарайтесь создать благоприятную атмосферу работы с детьми. Будьте доброжелательными, не критикуйте. Одарённые дети наиболее восприимчивы.
- Стимулируйте ученика, хвалите, не бойтесь поставить оценку на балл выше, но не наоборот.
- Экспериментируйте на уроке. Не бойтесь оказаться смешными и в то же время докажите, что вас нужно уважать, а не бояться.
- Уважайте и обсуждайте любую его идею. Поверьте в то, что этому ребёнку порой дано понять и совершить то, что вам кажется непостижимым.

Повышения эффективности работы с одаренными детьми можно достичь при условии решения комплекса задач, направленных на формирование компетенций и внедрение современных образовательных технологий, через усиление роли психолого-педагогической службы.



Система работы с одарёнными обучающимися в условиях современной школы

Доронина Е.В.,

*учитель начальных классов КГУ "Начальная гимназия имени А.Байтурсынова
отдела образования города Аркалыка"*

Одарённый ребёнок – кто это? Это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями

Проблема одаренности в настоящее время становится все более актуальной. Это, прежде всего, связано с *потребностью общества в неординарной творческой личности.*

«В душе каждого ребенка есть невидимые струны. Если их тронуть умелой рукой, они красиво зазвучат», - говорил В.А. Сухомлинский. О чём это он?

Каждый из вас точно знает, что это про способности, которые нужно увидеть и развить.

В основе способностей лежат природные задатки, являющиеся врожденными качествами человека, но не обязательно наследственными.

Понятия «задатки», «способности», «одаренность», «талант» и «гениальность» тесно связаны между собой. Без наличия тех или иных природных качеств добиться успеха человеку довольно сложно. Но и при имеющихся задатках гарантировать его нельзя. Ведь развиваться в способности они могут только в том случае, если человек будет систематически учиться и упорно трудиться. То есть в процессе получения навыков определенной деятельности.

Связанные с понятием одаренности задатки и способности имеют две разновидности. Так, они могут быть специальными. Такие способности связаны с конкретной деятельностью и проявляются в ней. Бывают они и общими. К таким способностям относят, прежде всего, познавательные. Необходимы они в любой деятельности.

Человеку, который имеет плохую память или обладает невысоким уровнем интеллекта, не удастся стать, например, композитором, даже при имеющемся феноменальном музыкальном слухе. Именно общие способности определяют уровень эффективности и скорости получения, обработки и хранения информации. Непосредственное влияние оказывают они и на результативность взаимодействия индивида с окружающей средой и с социумом.

Вся совокупность задатков человека, предполагающая наличие у него высокого уровня общих способностей, как правило, и считается одаренностью.

Одарённость — это результат сложного взаимодействия наследственности, воспитания и саморазвития.

- Детская одаренность – как ее выявить?
- Можно ли определять одаренность, и по каким признакам?

Вот некоторые факторы, которые могут указывать на одарённость ребёнка. Эти критерии не являются обязательными, но время от времени могут проявляться: **раннее развитие, хорошая концентрация и память.**

Так же обращаем внимание на поведенческие особенности.

Разумеется, вам везет, если удалось встретить одаренного малыша в вашей педагогической практике, или если одаренный ребенок ваш собственный.

Опыт работы с одарёнными детьми показывает, что, прежде всего, таких детей необходимо идентифицировать, т.е. отыскать среди множества учеников. Увидеть одарённого ребёнка очень сложно.

По сей день не разработан единый диагностический инструментарий для выявления детей, относящихся к категории «одарённых». Часто выявление одарённых учащихся носит формальный характер, не основывается на достоверных психолого-педагогических исследованиях, в лучшем случае используется метод наблюдения.

Наблюдая, как ребёнок проводит время, какие темы вызывают у него огонь в глазах, также помогая ему искать себя в различных видах деятельности можно выявить одарённость определённого направления: выполнение различных творческих работ; танцы, песни, стихи, рисунки, поделки; классные часы, даю детям самим подготовить номера.

Принято считать, что диагностика детской одаренности – не педагогическая, а исключительно психологическая проблема. Современная образовательная практика требует лично-ориентированного подхода и заставляет рассматривать диагностику детской одаренности как неотъемлемую часть целостного педагогического процесса.

Проблема выявления одаренных детей имеет четко выраженный этический аспект. Идентифицировать ребенка как «одаренного» либо как «неодаренного» на данный момент времени - значит искусственно вмешаться в его судьбу, заранее предопределяя его субъективные ожидания. Многие жизненные конфликты «одаренных» и «неодаренных» коренятся в неадекватности (и легкомысленности) исходного прогноза их будущих достижений. Следует учитывать, что детская одаренность не гарантирует талант взрослого человека. Соответственно, далеко не каждый талантливый взрослый проявлял себя в детстве как одаренный ребенок.

На сегодняшний день не существует единого метода, который позволил бы точно определить, одарён ребёнок или нет. Как правило, используется комплекс разных тестов. Например, для оценки уровня интеллектуального развития применяют **Стэнфордский тест достижений**, а для выявления творческих наклонностей — **тест Торренса.**

Проводят **психодиагностику** для оценки степени выраженности у детей различных видов одаренности.

С помощью методики «Карта одаренности» (А.И.Савенков) (с 1 по 4 класс) можно количественно оценить степень выраженности у ребенка различных видов

одаренности и составляется профиль одарённости. По итогам методики составляется карта одарённости.

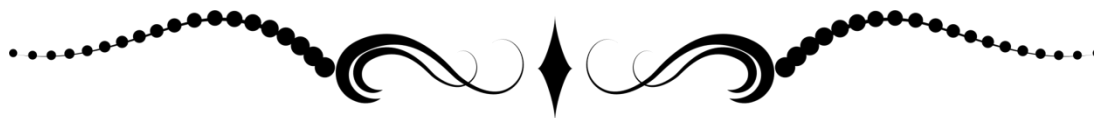
Тест прогрессивных матриц Равена (1, 4, 5, 7 классы) предназначен для диагностики уровня интеллектуального развития и оценивает способность к систематизированной, планомерной, методичной интеллектуальной деятельности.

Я пробовала эти тесты, но они, как и было сказано выше, не всегда точно показывают результаты, поэтому пользуюсь проверенным способом, **НАБЛЮДЕНИЕ** и практические занятия.

Очень важно уметь вовремя определить одарённость и дать возможность раскрыться в полной мере через

- предметные олимпиады;
- интеллектуальные марафоны;
- различные конкурсы и викторины;
- словесные игры и забавы;
- проекты по различной тематике;
- исследовательская деятельность
- индивидуальные творческие задания.

И работа по выявлению и сопровождению одарённых детей должна носить системный характер.



Особенности работы с высокомотивированными и одарёнными учащимися на уроках русского языка и литературы и во внеурочной деятельности

Ефремова Ю.В.,

учитель русского языка и литературы КГУ «Пешковская общеобразовательная школа отдела образования Федоровского района»

Деятельность учителя русского языка и литературы многогранна, но из всех ее видов наиболее важным и необходимым является способность создать системную, планомерную работу, которая приведет к улучшению результатов, что, в конечном итоге, отражается и на качестве образования учащихся. В этом я и вижу свою основную миссию в работе с высокомотивированными и одаренными детьми. В одном классе обучаются дети с разным социальным и интеллектуальным уровнем, поэтому от учителя требуется максимальное проявление профессиональной компетентности по выявлению, организации и развитию одарённых обучающихся.

Предметы, которые я преподаю, настолько разносторонни, что дети могут проявлять различные способности: от художественных до академических.

Поэтому на первом этапе, когда я начинаю работать в 5 классе, свою задачу определяю в двух направлениях: повышение мотивации учащихся и определение направления одаренности ребенка.

Стараюсь учитывать тот фактор, что работа с одаренными детьми – это гибкая и открытая система, способная обеспечить индивидуальный подход к ребенку. В зависимости от выявленного типа одаренности: интеллектуального, художественного или исследовательского – разрабатывается индивидуальный маршрут развития одаренного ребенка. Работа по такому маршруту требует расширения содержания учебной программы, консультирования обучающихся во внеурочное время, отбора и подготовки материала для внеклассных мероприятий.

Меняется подход к подготовке таких мероприятий, а также уроков, которые должны соответствовать уровню интеллектуального развития одаренных детей, максимальному удовлетворению всех потребностей саморазвития их личности, побуждать учеников к умственному самовоспитанию, формировать мотивы самообразования, сознательного отношения к учебе, помогать учащимся осмыслить эффективность своего учебного труда. Можно выделить несколько главных направлений деятельности с одаренными детьми:

1) на уроках – обеспечение стойкой высокой мотивации через использование активных методов обучения, через вовлечение учащихся в работу над творческими заданиями, исследовательскими проектами, презентациями и т.п.;

2) во внеклассной работе: мотивирование ребят к участию в конкурсах и олимпиадах, конференциях разного уровня, в неделях русского языка и литературы, интеллектуальных играх, в научно-исследовательской работе.

Возникает вопрос: как конкретно организовать образовательное пространство, какие существуют подходы к организации учебно-воспитательного процесса для одаренного ребенка?

В первую очередь на помощь приходят:

- 1) проблемно-поисковый подход в обучении;
- 2) метод проектов;
- 3) активные и интерактивные методы обучения;
- 4) творческие задания;
- 5) проведение нестандартных уроков;
- 6) привлечение одаренных учащихся к экспертной деятельности на уроке.

Классный бонус для филологов: недавно я для себя открыла возможности сайта «Национальный корпус русского языка». Это представительная коллекция текстов на русском языке общим объемом около 1,5 млрд. слов, оснащенная лингвистической разметкой и инструментами поиска. Если вы еще не используете его в своей работе, то рекомендую изучить его возможности. Очень полезный ресурс.

Во внеурочной деятельности главная задача педагога – выработка **тщательно продуманного маршрута к успеху учащихся:** отбор конкурсов и олимпиад, организация проведения дистанционных олимпиад, консультации по

проектам, консультационные занятия исследовательского общества, организация участия в выездных конкурсах, статистическая обработка результативности участия. И вот здесь, конечно, свою негативную роль сыграл тот самый Перечень республиканских и международных олимпиад и конкурсов. Если его проанализировать, то по предметам русский язык и литература таких конкурсов очень мало. Хочется надеяться, что список будет значительно расширен. Думаю, это будет дополнительным стимулом и для педагогов, и для учащихся.

В зависимости от выявленного типа одаренности, мотивации учащегося, его готовности работать дополнительно (а без этого невозможно достичь успеха), мы совместно разрабатываем ИПР (индивидуальный план работы). Ищем любые возможности заниматься в свободное время: перемены, после уроков и, конечно, путем выполнения заданий разнообразного характера: углубленное изучение теории, самостоятельное выполнение заданий с последующим анализом, целенаправленная система заданий повышенной сложности на уроке. Индивидуальный план работы может быть краткосрочным (например, подготовка к конкурсу чтецов) и долгосрочным (подготовка к олимпиаде, написание научного проекта).

Система подготовки участников олимпиад включает базовую школьную подготовку по предмету и специальную подготовку к участию в определенном этапе олимпиады. Первостепенное значение имеет подготовка к теоретическому туру. Использую модифицированные программы индивидуальных занятий: «Основы исследовательской деятельности», «Учимся создавать проект», «Подготовка к олимпиаде по русскому языку и литературе», «Учимся читать стихи», «Основы анализа поэтического текста».

В обучении интеллектуально одаренных учащихся ведущими являются методы творческого характера — проблемные, поисковые, эвристические, исследовательские, проектные — в сочетании с методами самостоятельной, индивидуальной и групповой работы. Система заданий творческого и проблемного характера, разработанных мною в ходе поддержки одаренных учащихся, пробуждает мысль, познавательную потребность учащихся, активизирует мышление.

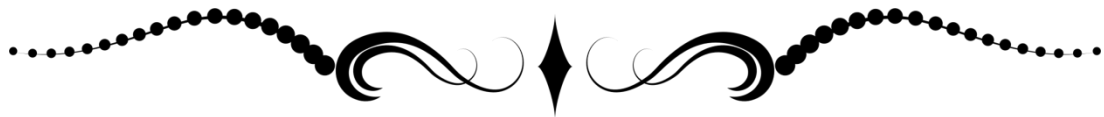
Примеры творческих заданий, которые способствуют раскрытию потенциала детей:

- ✓ Ассоциативный кроссворд.
- ✓ «Параллельные миры» - определение внутри- и межпредметных связей при изучении определенной темы (сравнить литературные образы с иллюстрациями и т.п.).
- ✓ Написать счастливый конец произведения.
- ✓ Сочинить стихи по заданным рифмам (буриме). Акростих.
- ✓ Придумать сказку «Как появились первые предметы (зонтик, карандаш, корабль)?»
- ✓ Сочиняем басню вместе.
- ✓ Цветограмма.

Одаренные дети любознательны, настойчивы в поиске ответов, часто задают глубокие вопросы, склонны к размышлениям, отличаются хорошей памятью и внутренней мотивацией. Они легко прослеживают причинно-следственные связи и делают соответствующие выводы, увлекаясь выдвижением собственной точки зрения. Такие дети с удовольствием воспринимают сложные вопросы и терпеть не могут готового ответа, поэтому особое внимание уделяю домашним заданиям. Как правило, даю дифференцированные: 1) для всех и 2) для тех, кто любит предмет.

Педагогическая поддержка детей с признаками одарённости должна находить своё воплощение не только на уроках по предмету, но и во внеурочной, внеклассной работе. Именно в ней можно наиболее полно раскрыть таланты и способности ребёнка. Поэтому стараюсь организовать в школе различные конкурсы и внеклассные мероприятия для детей, чтобы у них была возможность проявить себя. В допандемийный период регулярно проводили Дни науки, тематические конкурсы чтецов, литературные гостиные, литературно-театрализованные композиции. Сейчас возрождаем эту традицию. Если говорить о проблемах, то они, конечно, есть: это и нехватка времени для работы с одаренными детьми, большая их загруженность, не все учащиеся понимают значение расширения знаний по предмету. Но главное, что есть желание преодолевать эти трудности. И не обязательно оформлять планы развития ребенка на бумаге. Главное, чтобы у педагога и его ученика была цель и понимание, как к этой цели прийти.

Одним из результатов работы учителя являются успехи его учеников. Успех ученика – это и есть успех учителя (копилка достижений: Малофеева Вера – 2 место в республиканском конкурсе проектов, г. Алматы, Ефремова Нина – 2 место в республиканском конкурсе проектов, г. Алматы, Бега Юлия – областная олимпиада школьников: 9 и 10 класс – 2 место, 11 класс – 1 место, грант на бесплатное обучение в ЧелГУ, Карпенко Мария - областная олимпиада школьников: 9 класс – 2 место, 10 класс - 2 место, 11 класс – 3 место). А критерием внутренней результативности является высокая степень творческого мышления, способность к самовыражению, самореализации учащихся. Главный вывод, к которому я пришла, работая с одарёнными и талантливыми детьми: очень важно, чтобы зерна детского таланта попали на благодатную почву. Рядом с ребенком в нужный момент должен оказаться внимательный наставник, который бы поспособствовал развитию таланта, научил бы ребенка трудиться.



Пәнді оқытуда күрделі оқу мақсаттарға сәйкес сабақты ұйымдастыруда тиімді платформалар қолданудың маңыздылығы (дарынды оқушылармен жұмыс)

Жабағы Е.Ғ.,

физика пәнінің мұғалімі, «Арқалық қаласы білім бөлімінің А. Құнанбаев атындағы мектеп-гимназиясы» КММ

Қазақстан Республикасының Білім туралы заңына сәйкес «әр баланың жеке бас ерекшелігіне қарай интеллектуалды дамуы жеке тұлғаның дарындылығын, талантын, қабілетін дамыту» сияқты өзекті мәселелер қарастырылып отыр. Әр оқушының болашағы оның қазіргі алған білімінің сапасына, көлеміне, дәрежесіне тікелей байланысты. Сондықтан, мұғалімдер қауымына зор жауапкершілік, үлкен міндет жүктелді.

Жұмыстың мақсаты:

- дарынды оқушылардың пәнге деген қызығушылығын арттыра отырып, тұлғалық мүмкіндіктерін ашып, ғылымға жетелеу

Міндеттері:

- баланың жеке тұлғалық ерекшелігін дамыту, оны қоғамда өмір сүруге психологиялық тұрғыдан дайындау.

- балалардың кәсіби және жеке даралық қабілеттерін анықтай алуына психологиялық-педагогикалық көмек көрсету.

Мұндай міндеттерді шешу үшін мектептерде :

1. Оқушыға берілетін білім негіздерін олардың болашақ іс-әрекетінің берік негізі әрі тірегі болатындай етіп оқыту.

2. Оқу-тәрбие үрдісін , білім мазмұнын жаңарту

3. Оқытудың әдіс-тәсілдері мен әр алуан құралдарын қолданудың тиімділігін арттыру

4. Педагогикалық жаңалықтарды тәжірибеге енгізуді жүзеге асыру қажет
Дарынды оқушымен жұмыс істейтін мұғалімге қойылатын педагогикапсихологиялық талаптарды мынадай кезеңдерге бөлуге болады.

1. Мұғалімнің бағыт-бағдарына байланысты талаптар:

- дарынды оқушымен жұмыстың әлеуметтік қажеттілігін сезінуі;

- оқушыны жақсы көруі және қабілеті жоғары оқушылармен жақсы қарым-қатынаста болуы;

- дарынды оқушымен жұмысқа жасауға қызығушылық таныту және нәтижелі әдіс-тәсілдерді талмай іздеуі;

- дарынды оқушының ата-анасымен тығыз байланыс орнатуы;

- дарынды оқушымен жұмыс кезінде жоғары нәтижелерге жетуге ұмтылуы.

2. Мұғалімнің біліміне қойылатын талаптар

- өзінің сабақ беретін пәнін мемлекеттік стандарт деңгейінен жоғары деңгейде білуі;
- қызмет нысанын, яғни бірыңғай педагогикалық үрдісті білуі;
- оқушы дарындылығы моделін білуі;
- жеке тұлға теориясын, оны қалыптастырудың әдіс-тәсілін білуі;
- дарынды оқушыны анықтаудың психодиагностикалық әдіс-тәсілін білуі;
- қазіргі заманға сай оқытудың жаңа технологияларын білуі;
- дарынды оқушыны оқыту, тәрбиелеу үрдісінде үлгерімге ғана көңіл бөлмей, оның басқа көрсеткіштерімен байланысына да көңіл бөлуі.

3. Мұғалімнің іскерлігіне қойылатын талаптар:

- дарынды оқушыны анықтау әдістерімен жұмыс жасай алуы;
- дарынды оқушыларды оқытуға арналған тереңдетілген бағдарлама құрастырып, сонымен тұрақты жұмыс жасай білуі;
- оқушы дарындылығын дамытуға қажетті зерттеу жұмыстарын жүргізе алуы;
- дарынды оқушыны зерттеуге психодиагностикалық күнделік жүргізуі;
- оқушылармен қарым-қатынасын психологиялық тұрғыдан сауатты орната білуі;
- дарынды оқушының ғылыми-ізденіс жұмыстарымен айналысуына жетекшілік етуі.

Физика пәні бойынша 2020-2025 оқу жылына арналған дарынды оқушылармен жүргізілетін перспективалық жұмыс жоспары:

№	Атқарылатын жұмыстар	2020-2021 оқу жылы	2021-2022 оқу жылы	2022-2023 оқу жылы	2023-2024 оқу жылы	2024-2025 оқу жылы
	Оқушыларды: Мектепшілік пәндік олимпиадамен ғылыми жобаға қатыстыру	4	7	7	9	10
2	Оқушыларды: Аудандық, облыстық пәндік юниорлық олимпиадаларға қатыстыру	1 III орын	1 III орын	1	2	2
3	Оқушыларды: Аудандық, облыстық байқауға қатыстыру	-	-	1	2	2
4	Оқушыларды: Түрлі деңгейдегі конференцияларға, форумдарға қатыстыру	1	2	2	3	4
5	Оқушыларды: Аудандық, облыстық пәндік олимпиадаларға қатыстыру	-	1 III орын	2 III орын	3	3
6	Оқушыларды: Аудандық, облыстық, республикалық пәндік ғылыми жобаларға	4 I орын, II орын, I орын	2 III орын	2 III орын, I орын	3	3

	қатыстыру					
7	Оқушыларды: Білім стандарттарына сай пәндік қашықтық олимпиадаға қатыстыру	16	18	18	18	18

Физика пәнінен дарынды оқушылар тізімі 2022-2023 оқу жылы

№	Оқушылар аты-жөні	Сынып	Қабілеттілігі, ерекшеліктері
1	Рамазан Әділхан	7 «а»	Оқуға ынтасы жоғары, Оқу озаты. Ерекшелігі: алуан түрлі тақырыптарға қызығушылық танытуы; тез ойлау, тез қағып алу.
2	Қуанышбек Жансері	7 «а»	Оқуға ынтасы жоғары және көп көлемде білімді меңгереді де, оны ұмытпайды Оқу озаты. Ерекшелігі: алуан түрлі тақырыптарға қызығушылық танытуы; тез ойлау, тез қағып алу; өзгеше ойлауы; үнемі ең жақсысына ұмтылады, есеп шығару қабілеті өте жоғары.
3	Қайыржан Ералы	7 «а»	Оқуға ынтасы жоғары. Физика пәні бойынша үлгерімі өте жақсы. Ерекшелігі: өзгеше ойлайды, есепті тез ойлап, тез қағып алады. Тез жалыққыш, есте сақтау қабілеті өте жоғары.
4	Әбузар Нұрдәулет	7 «б»	Оқуға ынтасы жоғары, Оқу озаты. Ерекшелігі: алуан түрлі тақырыптарға қызығушылық танытуы; шығармашылық қабілетке ие.
5	Егинбаева Еркеназ	8 «а»	Оқуға ынтасы жоғары. Физика пәні бойынша үлгерімі өте жақсы. Ерекшелігі: өзгеше ойлайды, есепті тез ойлап, тез қағып алады. Тез жалыққыш, есте сақтау қабілеті өте жоғары.
6	Рамазан Тоғжан	8 «а»	Оқуға ынтасы жоғары, Оқу озаты. Ерекшелігі: алуан түрлі тақырыптарға қызығушылық танытуы; тез ойлау, тез қағып алу.
7	Алимгереев а Нұрайым	9 «а»	Оқуға ынтасы жоғары, Оқу озаты. Ерекшелігі: алуан түрлі тақырыптарға қызығушылық танытуы; тез ойлау, тез қағып алу.
8	Байгара Ақзере	9 «а»	Оқуға ынтасы жоғары, оқу озаты. Физика пәні бойынша үлгерімі өте жақсы Ерекшелігі: тез ойлап тез шешім қабылдай алады, Тез жалыққыш, есте сақтау қабілеті өте жоғары.
9	Тойлыбай Гаухар	9 «а»	Ынталы, топпен жұмысқа биімделген. Ерекшелігі: ғылыми жағалықтарға қызығушылық танытуы; тез ойлау, ерекше ойлауы; есеп шығару қабілеті өте жоғары.
10	Баяхметова Ұлжалғас	10 «а»	Оқуға ынтасы жоғары және көп көлемде білімді меңгереді де, оны ұмытпайды. Оқу озаты. Ерекшелігі: алуан түрлі тақырыптарға қызығушылық танытуы; тез ойлау, тез қағып алу; өзгеше ойлауы; үнемі ең жақсысына ұмтылады, есеп шығару қабілеті өте жоғары.
11	Болатбек Аяжан	10 «а»	Оқуға ынтасы жоғары, Оқу озаты. Ерекшелігі: алуан түрлі тақырыптарға қызығушылық танытуы; тез ойлау, тез қағып алу.
12	Молдахмет Нұрайым	10 «а»	Оқуға ынтасы жоғары, Оқу озаты. Ерекшелігі: алуан түрлі тақырыптарға қызығушылық

			танытуы; тез ойлау, тез қағып алу.
13	Турекулова Мадина	10 «а»	Физика пәніне деген қызығушылығы жоғары. Белсенді Ерекшелігі: Зерттеу тақырыптарына қызығушылық танытуы.
14	Мұхтар Мәдина	10 «а»	Ынталы, топпен жұмысқа бейімделген. Ерекшелігі: ғылыми жағалықтарға қызығушылық танытуы; тез ойлау, ерекше ойлауы; есеп шығару қабілеті өте жоғары.
15	Ғазез Жайнар	10 «б»	Физика пәніне деген қызығушылығы өте жоғары. Белсенді, Оқу озаты. Ерекшелігі: Зерттеу тақырыптарына қызығушылық танытуы; тез ойлау, тез қағып алу; өзгеше ойлауы; үнемі ең жақсысына ұмтылады, есеп шығару қабілеті өте жоғары.
16	Елемисова Нұрайым	11 «а»	Физика пәніне деген қызығушылығы жоғары. Ерекшелігі: тез ойлау, тез қағып алу; өзгеше ойлауы; есеп шығару қабілеті жоғары.
17	Қуанышбае ва Айкүн	11 «а»	Физика пәніне деген қызығушылығы жоғары. Ерекшелігі: тез ойлау, тез қағып алу; өзгеше ойлауы; есеп шығару қабілеті жоғары.
18	Сәрсембай Айбат	11 «а»	Оқуға ынтасы жоғары және көп көлемде білімді меңгереді де, оны ұмытпайды. Ерекшелігі: алуан түрлі тақырыптарға қызығушылық танытуы; тез ойлау, тез қағып алу; өзгеше ойлауы; үнемі ең жақсысына ұмтылады, есеп шығару қабілеті өте жоғары.

Жаңартылған оқу бағдарламасының негізгі бөлімдерінің бірінде мұғалімнің АКТ-ны қолдану құзіреттілігін нақтылап көрсетілген. Мәселен, әрбір мұғалімнің алдына келген оқушының ойлау қабілеті әртүрлі болады, мәселен кейбірі шапшаң ойлап, тез жұмыс атқарса, кейбірі оқу материалын баяу қабылдайды. Мұғалімге мұндай оқушыларға тапсырманы қайта ыңғайлап қарастыруға тура келеді. Осы тұста жаңашыл мұғалімнің іс-тәжірбиесінің ерекше тұсы - оның сабақты түрлендіріп жүргізіп, оқушы жүрегінен жол таба білуі. Оны жүзеге асырудың бір жолы - заман талабына сай ақпараттық-коммуникациялық технологияны (АКТ) тиімді қолдану. Біріккен ұлттар ұйымының шешімімен «XXI ғасыр – ақпараттандыру ғасыры» деп аталды. Қазақстан Республикасы да ғылыми-техникалық прогрестің негізгі белгісі – қоғамды ақпараттандыру болатын жаңа кезеңіне енді. Қазіргі кезде білім беру саласын, оқытудың әр түрлі техникалық құралдарын пайдаланусыз елестету мүмкін емес.

Оқыту мен оқуда АКТ-ны пайдалану модулін қолданып оқу пәндерінде сабақты тиімді өткізуге болады. АКТ құралдары оқушылар үшін оқу материалдарын жеңіл түрде қабылдауына мүмкіндік беретін құрал болса, мұғалім үшін сабақ барысында қолданатын көмекші құрал болып табылады. Сабақта уақытты үнемдеу, демонстрациялық материалдарды дайындау мақсатында АКТ құралдарын қолданады. Сабақтың басталуы ең маңызды сәттердің бірі. Мұғалім сабағының мәнді өтуіне сыныпта ынтымақтастық атмосферасын қалыптастырудың да ықпалы зор.

Интерактивті жаттығуларды сабақта оқушылардың білімін бекіту, тексеру үшін қолданған тиімді. Бұл интерактивті жаттығулар:

- оқушылардың сыни ойлау дағдыларын қалыптастыруға;
- сабақ тақырыбын тереңірек түсінуге;

- материалды жақсы есте сақтауға мүмкіндік береді.

Интерактивті жаттығуларды тиімді ұйымдастыруға арналған бірнеше бағдарламаларды қарастырайық:

Plickers сервисі сыныптан (ата-аналар аудиториясынан, тыңдаушылардан) жылдам кері байланысты, өткен немесе ағымдағы материал бойынша оқу сабағы кезінде мобильді дауыс беру мен жаппай сауалнаманы, сабаққа қатысуды лезде есепке алуды жүзеге асыруға мүмкіндік береді. Мобильді қосымшамен жұмыс істеу бірнеше минуттан аспайды. Сауалнама нәтижелерін алу сабақта ұзақ тексерусіз жүреді. "Plickers" жүйесінің жұмыс істеу принципі білім алушылардың жеке карточкаларын сканерлеуден тұрады, оларға тең жақты төртбұрыш – квадраттар түріндегі жеке графикалық элементтердің комбинациясы салынған. Бұл қағида тұтастай алғанда "QR-кодтау" технологиясын пайдалануды көрсетеді. Әрбір карточканың өзінің жеке нөмірі болады, ол кейіннен сынып тізіміндегі оқушының реттік нөміріне сәйкес келеді. Карточканың әр жағының өз әрпі бар – "А", "В", "С", "D", ол сұраққа жауап нұсқасына сәйкес келеді.

Umaigra білім алушыларға арналған интерактивті дидактикалық ойындарды құруға, жариялауға және орындауға арналған онлайн-құрал. Umaigra онлайн қызметі негізгі оқу процесіне қосымша оқу құралы ретінде оңай біріктірілуі мүмкін - ойын және сонымен бірге тиімді, оны мектепте де, үйде де, жеке және оқушылар тобында да қолдануға болады. Қашықтықтан оқыту балалардың зерігуіне әкелмеуі үшін оны тиімді кері байланысы бар дидактикалық ойындар жүйесінде әр тараптандыруды ұсынамын. Сайтта басқа мұғалімдер жариялаған барлық оқу пәндері бойынша ойындардың үлкен жинағын пайдалануға мүмкіндік бар. Ең бастысы, оларды белгіленген уақытта іске қосып, содан кейін оқушылардың жұмысын қадағалау.

Mentimeter - бұл аудиториядан жедел кері байланыс алуға мүмкіндік беретін интерактивті презентациялар, сауалнамалар, нақты уақыттағы дауыс беру құруға арналған онлайн ресурс. Mentimeter – нақты уақыт режимінде сауалнамалар мен дауыс беруге арналған тегін, қарапайым, стильді онлайн қызмет. Сіз дайын мысалды пайдалана аласыз немесе өзіңіздің презентацияңызды жасай аласыз – сұрақтары бар қызықты тақта. Бұл оқушыларға нақты уақыт режимінде аудиторияда сауалнама жүргізу үшін ыңғайлы, өйткені ол мобильді құрылғыларда да, электронды ортада да қол жетімді. Мүмкіндіктері:

Пайдаланушы үшін үш тариф бар: "тегін", "негізгі" және "кәсіби"

Тегін ("тегін" оқыңыз) тариф сізге мүмкіндік береді:

- шексіз презентациялар/викториналар/сауалнамалар жасауға;
- аудиторияның шексіз мөлшерін тартуға;
- суреттер мен PDF файлдарын экспорттауға;
- презентация үшін қызықты сұрақтарды, тест тапсырмалырын құруға.

Бұл функциялар ресурсты әртүрлі мақсаттарда толық пайдалану үшін жеткілікті. Маңызды: ұялы телефонға қосымша бағдарламалық жасақтаманы жүктеудің қажеті жоқ.

QR'ME — бұл фото және бейне мазмұнын бөлісуге, іс-шараларды жоспарлауға және кіріктірілген мессенджер арқылы байланысуға болатын платформа.

JeopardyLabs сервисінің көмегімен сіз ойындар жасай аласыз ("өз ойыныңыздың"үлгісі бойынша). Мен бұл қызметті әртүрлі конкурстарға, олимпиадаларға дайындалу үшін қолданамын. Jeopardy ойын принципі: санаттарға бөлінген сұрақтарды құрастыруға, әр сұрақ белгілі бір ұпай санына негіздеуге мүмкіндік бар. Ойыншы немесе ойыншылар тобы кез-келген санаттан кез-келген сұрақты ашады және дұрыс жауап болған жағдайда ұпай алады. Қате жауап болған жағдайда ұпайлар шегеріледі, сондай-ақ осы қызметтен дайын ойын әзірлемелерін пайдалана аласыз. JeopardyLabs – бұл тегін қызмет жасайды, ойын жасау үшін тіркелудің қажеті жоқ.

Testmoz - бұл тесттердің төрт түрін құруға және басқаруға арналған өте қарапайым платформа. Мүмкіндіктері: Иә-жоқ, бір дұрыс жауаппен, бірнеше дұрыс жауаптарды таңдау арқылы, мәтін жолын енгізумен. Қарапайым интерфейс мұғалімнің жұмысын мүмкіндігінше жеңілдетеді. Testmoz еркін таратылады және сізден (немесе сіздің оқушыларыңыздан) тіркелуді талап етпейді. Ақылы нұсқа кейбір мүмкіндіктердің құлпын ашуға мүмкіндік береді. Бірақ бұл режимде де осы конструктормен жұмыс істеу оңай. Тест жасалғаннан кейін сіз оқушыларға жібере алатын бірегей сілтеме аласыз. Қаласаңыз, тест тек тапсырмаларға арналған адамдарға қол жетімді болатындай етіп пароль жасай аласыз.

ZipGrade - тесттер жасауға және оларды тексеруге көмектесетін ресурс. Ол үшін қосымшаны жүктеп, оқушылардың жұмысын сканерлеу керек. Жүйе дұрыс жауаптарды автоматты түрде жасыл түспен, дұрыс емес жауаптарды қызыл түспен белгілейді. Сондай-ақ, ол сабақтар мен жеке оқушылар үшін ұяшықтар жасай алатындай етіп қолданбадағы жұмыстарды сақтайды. Оқушыларды пәнге деген қызығушылығын арттыруға таптырмас қосымша болса, мұғалім үшін уақытты тиімді жоспарлап үнемдеуге арналған құрал болып табылады. Мұғалімнің жұмыс тәртібі:

1. Смартфонға қосымшаларды орнатыңыз (iOS, Android).
2. Әзірлеушінің веб-сайтынан тегін жауап бланкілерін жүктеп алыңыз;
3. Жауап бланкілерін принтерге басып шығарыңыз. Машинада оқуға арналған арнайы белгілер мен зип-кодтар ақаусыз басып шығарылғанына, көрінетініне және сканерлеуге жарамды екеніне көз жеткізіңіз;

4. Қолданбада кілттер формасын жасаңыз (дұрыс жауаптар) немесе дұрыс толтырылған форманы сканерлеңіз. Қолданба бірнеше сынақ нұсқаларында жұмыс істеуге мүмкіндік береді, әрқайсысы үшін дұрыс жауаптар енгізу керек. Әрбір дұрыс жауап үшін ұпайларды тағайындауға болады. Бірнеше таңдау мүмкіндігі бар.

5. Оқушыларға нұсқау беру, бланкілермен жұмыс істеу ережелерін түсіндіру.

6. Тест уақыты аяқталғаннан кейін-бланкілерді жинап, сканерлеңіз. Менің сыныбымды тексеру 5 минуттан аспайды, әзірлеуші минутына 20 бланкке дейін тексеру жылдамдығын айтады. Лезде жұмысқа талдау жасалады және нәтиже

пайызбен беріледі немесе ұпайлар есептеледі. Материалды бекіту бойынша одан әрі жұмыс жүргізу үшін статистиканы жеке оқушы бойынша да, сынып бойынша да көруге болады.

Triventy бұл мектептегі іс-шараларға, сабақтарға, отбасылық іс-шараларға, викториналар жазуға, және өткізуге мүмкіндік беретін ойын алаңы. Мұғалім өз компьютерінде тест немесе викторина жасайды, ал оқушылар сұрақтарға мобильді құрылғыларынан жауап бере алады. Ұпайлар дұрыс жауаптар үшін беріледі. Жауап жылдамдығы үшін қосымша ұпайлар беріледі. Оқушылар викторинаға сілтемеге өтіп, ойынға берілген кодты енгізу арқылы қосыла алады. "Білім беру үшін" тегін аккаунтында сіз өзіңіздің ойындарыңызды құрып қана қоймай, сонымен қатар басқа мұғалімдер жариялаған жұмыстарын редакциялауға болады: сұрақтарды өзгерту, суреттеріңізді кірістіру. Мұғалім сабақта викторинамен бірлесіп жұмыс жасай алады: үлкен экранды немесе интерактивті тақтаны қолдана отырып. Сервистің көмегімен сіз мектеп бағдарламасының әртүрлі тақырыптары бойынша тесттер мен викториналар құра аласыз, сабақта оқушылардың интеллектуалды ойындары мен жедел сауалнамаларын ұйымдастыра аласыз.

Дарынды оқушылармен тығыз қарым қатынас ұйымдастыру мақсатында жоспар жыл басында әзірленіп бекітілді. Жұмыс жоспары бойынша дарынды оқушылармен келесідей жұмыстар атқарылып өз нәтижелерін берді.

Оқушылардың пәнге деген қызығушылығын арттыру мақсатында құрылған ғылыми-танымдық үйірме «Архимед»

Сыныптан тыс жүргізілетін жұмыстардың кең тараған түрі – үйірме жұмысы. Үйірменің үйретері көп. Бала білімінің молаюына, дүниетаным аясының кеңеюіне үйірмелердің, сыныптан тыс жұмыс түрлерінің тигізетін әсері мол.

Үйірме сабақтарында проблемалық, эвристикалық әдістерді жиі пайдаланған дұрыс. Бұл оқушылардың ойлау қабілетін арттырып, ізденгіштік дағдыларын тәрбиелеуге мүмкіндік береді. Ғылыми танымдық үйірмелер – мектеп бағдарламасы бойынша түрлі пәндерге сүйене отырып, тереңдете оқыту арқылы тиісті ғылым, әдебиет салаларына оқушылардың қызығушылығын көздейтін сыныптан тыс ғылыми білімділік жұмыс түрі. Ғылыми танымдық үйірмелер оқушылардың шығармашылық қабілетін дамытып, өзіндік зерттеушілігі мен дағдыларын қалыптастырады.

Үйірменің мақсаты – ғылыми жаңалықтармен, тәжірибедегі озық жетістіктерді үйрете отырып, оқушылардың ғылымға деген қызығушылық сапасын арттыру болып табылады.

Негізгі міндеттері:

- ғылыми түсініктерді қалыптастыру;
- оқушыға қоршаған ортаның әр алуандығын, тұтастығын, құндылығын, ондағы өзінің орнын сезінуге мүмкіндік беру;
- күнделікті өмірде, зертханалық жұмыстарды орындау мен табиғатқа саяхат кезінде қауіпсіздік ережелерді сақтауға дағдыландыру;
- танымдық қызығушылығын, интеллектуалдық және шығармашылық қабілеттерін дамыту;

- оқушылардың функционалдық сауаттылығын қалыптастыру;
- оқу материалын тереңдей меңгеру, өз білімін тұрақты түрде жетілдіру және оның қажеттілігін қалыптастыру;
- оқушыларды ғылыми-зерттеу жұмыстарын тарту;
- оқушылардың олимпиадаларда, конференцияларда, ғылыми семинарларда және т.б. орындардағы ғылыми баяндамаларын ұйымдастыру және өткізу.

Оқушылардың пәнге деген қызығушылығын арттыру мақсатында ЖОО байланыс және жүргізілген жұмыстар:

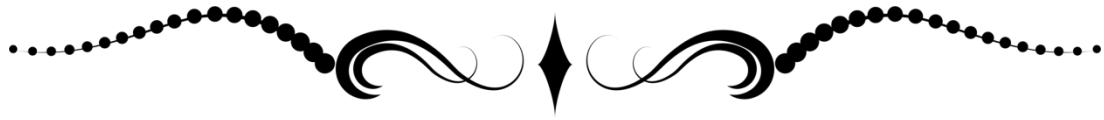
1. М. Дулатов атындағы Қостанай инженерлік-экономикалық университеті
2. А. Байтұрсынов атындағы Қостанай мемлекеттік университеті
3. Ы.Алтынсарин атындағы Арқалық педагогикалық институты
4. Қазақстан Республикасы экология, геология және табиғи ресурстар министрлігі Қостанай облысындағы «Қазгидромет» орталығы.

Оқушылардың пәнге деген қызығушылығын арттыру мақсатында оқушылармен жүргізілген шығармашылық жұмыстар.

Жаңартылған білім бағдарламасы аясында оқыту үдерісінде АКТ құралдары мұғалімге көмекші құрал болғанымен, оның мәселелері тұстары да жоқ емес. АКТ құралдарын әр пәннің өзіндік құрылымы мен ерекшелігіне сай орынды қолдану қажет деп ойлаймын. Қазіргі барлық ақпарат құралдары дамыған уақытта қандай да болсын қиын тапсырмаларды сандық технологиялар көмегімен оңай әрі, тез шешуге де болады. Бұл жағдай біздің ғалымдарымызды да ойландырып жүрген үлкен бір мәселе болып тұр. Себебі сандық технологиялар оқушының ойлау қабілетін дамытуға шектеу болып тұр. Оқушы тапсырмаларды ойланып өз бетінше орындағаннан гөрі сандық технологиялар көмегіне сүйенеді. Сондықтан оқушылардың логикалық қабілетін дамытатын сабақтарында АКТ құралдарын орынымен қолданған жөн деп есептеймін. Қазіргі таңда білім беру үрдісінде осы АКТ құралдарын қолдану мәселелері өзекті мәселердің қатарынан орын алып, әлі де ақпарат құралдары бетінде талқыланып келе жатқан тақырып.

Баланың бойында күш қуаты жеткілікті, шын дарынды екеніне сендіру - ұстаз бойындағы құдіретті күш, өйткені сенім үлкен жеңіске жетелейді. Дарынды баланың одан әрі жетіле түсуіне ұстаз тарапынан мейірім мен кішіпейілділік, бала жанын жазбай танушылық қасиеті қажет-ақ. Бала бойындағы дарындылық, ғылымилық қабілетін ашу, жақсы танымдық қасиеттерін зерттеу, айқындау – ең басты мәселе. Осы оқу жылында да дарынды оқушылармен жұмыс жоспары белсенді түрде жүргізілуде.

Қорытындылай келе, оқушылардың шығармашылығын, қызығушылығын дамыта отырып, ғылым саласында, байқауларға дайындай отырып, дарынды, шығармашыл, білімді, ізденімпаз, тапқыр қабілеті зор оқушы шығару - әрбір ұстаздың міндеті. Бүгінгі күннің негізгі талабы білімді адамды әлемнің бүтіндей бейнесін қабылдай алатын, шығармашылық таныммен тікелей қатынас жасай алатын, жаңаша ойлай алатын дарынды тұлға тәрбиелеу.



Қазақ тілі сабағын оқытуда бастауыш жасындағы дарынды балалармен жұмыс жүргізудің әдіс-тәсілдері

Жамарова Г.М.,

қазақ тілі пәнінің мұғалімі, «Алтынсарин ауданы білім бөлімінің М.Хәкімжанова атындағы Щербаков жалпы білім беретін мектебі» ҚММ

Педагогикалық энциклопедияда: «Дарындылық дегеніміз — адамдардың қабілеттерін жете жақсы дамуының жоғары сатысы», - деп атап көрсетіледі.

Осы қабілеттілік арқылы адамдар көптеген жақсы жетістіктерге жете алады. Дарындылық – сапалы қабілеттердің өзіндік бірлесуі: оның арқасында іс-әрекет жақсарады. Тұлғаның дамуының өз орны бар екендігін біле отырып, дарынды балалардың тек өткенге емес, болашаққа да қызығушылығымен, іс-әрекеттердің жаңа тәсілдерін көбейтуге қабілеттерімен ерекшеленетіндігін атап өту қажет. Соның бірге жан-жақты дамудың мақсаттарына да жауап береді. Шығармашылық қабілет – бұл бүкіл тіршіліктің көзі. Адам баласының сөйлей бастаған кезінен бастап бүгінгі күнге дейінгі жеткен жетістіктер шығармашылықтың нәтижесі болып табылады.

Қандай да болсын бір нәрсеге қабілеті жоқ адам болмайды. Ол біреуде күшті, біреуде шамалы болып келуі мүмкін. Ал оқушы бойындағы осындай қабілетті анықтау әр мұғалім бойындағы шеберлікті қажет етеді.

Қазіргі заманға сай жеке тұлға қалыптастыру үшін оған ықпал ететін басты адам ол – жаңашыл, шығармашыл мұғалім.

Қазіргі білім беру саласындағы оқытудың озық технологияларын меңгермейінше сауатты, жан-жақты маман болу мүмкін емес. Жаңа технологияны меңгеру мұғалімнің интеллектуалдық, кәсіптік, рухани азаматтық келбетінің қалыптасуына игі әсерін тигізеді, өзін-өзі дамытып, оқу-тәрбие үрдісін тиімді ұйымдастыруына көмектеседі.

Ұстаз ретінде оқытып жүрген оқушылардың өзіндік ерекшеліктерін зерттеп, біліп алған соң ғана оларды дамыту деңгейіне орай әдіс-тәсілдерді іріктеп, талдап қолдануға, жетілдіруге ерекше назар аудару керек.

И.С.Лейтес қабілетті балалардың үш санатын көрсеткен, олар:

1. Ақыл-ой деңгейінің жоғарлығы ерте кезден байқалатын балалар;
2. Мектептің жекелеген пәндеріне және әртүрлі іс-әрекетіне қабілетті балалар;
3. Қабілеттері айқындалмаған потенциалды балалар.

Сабақ үрдісінде осындай дарынды, талантты оқушыларды анықтау үшін әуелі жоспар құру керек.

1. Дарынды баланы іздеп табу және іріктеу.
2. Дарынды балалармен жүйелі түрде қосымша сабақтар өткізу.

3. Проблемалық оқыту әдістерін пайдалана отырып оқыту. Ізденіс жұмыстарын өз беттерінше ізденіп оқуды ұйымдастыру, дамыту.

4. Әртүрлі конкурстар мен сайыстарға қатыстыру.

5. Жаңаша әдістермен оқыту.

Оқу-тәрбие жұмысында оқушылардың шығармашылық қабілетін дамытудың түрлері:

1. Түрлі тақырыптарға әңгіме, пікірталас, эссе жазу, ауызша және жазбаша түрде өз ойын еркін жеткізе білу.

2. Ақпараттық құралдар, жаңалықтармен хабардар болу.

3. Күрделі тапсырмаларды орындау.

Қазақ тілі сабағында жоспар бойынша жұмыс жүргізу негізінде үй тапсырмасын «Еркін микрофон», «Бір сөзбен» әдістері арқылы оқушылар ойын жинақтатуға болады. Осы кезде оқушы бойындағы шапшаңдық пен артистік қабілет, айтылған жауапқа байланысты сұрақ түрлерін жүйелі құрастыра білу дағдылары қалыптасады. «Кезбе тілші» әдісінде интервью алу барысында оқушы өзін сұрақтар тізбесін қоюшы ғана емес, артистік қабілетін де ашуға мүмкіндік алады. Оқушы дауыс ырғағын құбылта білуі мен бет жүзі мимикасымен де өзін тартымды етіп көрсете біледі. Ал «Сөз тастау» әдісімен оқушылардың танымдылығы мен ізденіс деңгейін анықтауға болады.

Мәтін бойынша жазылым жұмыстарында жарнама жасауға берілген тапсырмаларда оқушылар өз бойларындағы сурет салуға деген бейімділігін, сөзді шебер, орнымен қолдана білу қабілеттері дамиды. Қазақтың ұлттық сусындарын жарнамалауда оқушы ыдыстағы шұбат суретін салып жарнамалаған:

Жасалған түйе сүтінен,

Татып көр оның дәміне

Таңдайыңнан кетпейді,

Орын алса сөреңнен.

Біреуін алсаң, екіншісі сыйлыққа. *Ауыл KZ компаниясы.*

Бұл жерде оқушы бойынан бәсекелестікке деген ұмтылыс барысында қол жеткізген табыстары анық көрініс тапты.

Қайталау сабақтарында «Сөз бәйге» әдісі арқылы «Егер мен сәулетші болсам...» деген тақырыпқа ұйқас үлгісі арқылы өлең шығаруға тапсырма беруге болады.

№ 1 кесте «Ұйқаспен тап».

...		көркейтем
...		сәулетпен
...		арманға
...		талаппен

Тапсырманы орындау барысында оқушы А. Аманжолова өз ойын өлеңмен өрнектеген:

Туған жерді көркейтем,

Қала салам сәулетпен.
Жету үшін арманға,
Қадам басам талаппен.

Бұл жерде қара өлең үлгісі арқылы оқушының ойын жүйелі, белгілі өлшеммен жазу дағдысына бағыт беріп, өз ойын көркем жеткізуге мүмкіндік туғызады.

Дарынды оқушы бойына терең тыңдалым мен ұшқыр ойды жинақтай білу маңыздылығы айқын көрініс табады. Соның негізі ретінде сабақ барысында оқушыларға кеспе қағаздар таратылып, оқылған сөздерді тиісті жолға жазуға тапсырма беріледі.

№ 2 кесте. «Шапшаң. Нақ. Дәл»

Андар	
Құстар	
Гүлдер	
Тағамдар	

Оқылған 20 сөздің барлығын түгел дәл белгіленсе, оқушы қабылдауы өте жақсы.

Оқушыларды шығармашылық жұмысқа баулып, олардың белсенділіктерін, қызығушылығын арттыра түсу үшін, шығармашылық қабілетін сабақта және сабақтан тыс уақытта дамытуда мынадай әдіс-тәсілдерді қолдануға болады.

1. Орталық мұражайға апару.
2. Әртүрлі кездесулер өткізу.
3. Әртүрлі тақырыпта сайыс, пікірталастар өткізіп, алған әсерлері бойынша шығарма жаздыру.
4. Балаларға арналған журналдарға жаздырып, оны сабақ кезінде үнемі пайдалану.

Осындай жұмыстар оқушыларды шығармашылыққа баулуға, шәкірт бойындағы қабілет көзін ашып, тілін байытуға, қиялын ұштауға, өз бетінше ізденуге зор әсерін тигізеді. Бала бойындағы қабілетті ашу – оқушының шығармашылық бағытта дамуына жете мән беру болып табылады.

Қазақ тілі сабағында сөзбен жүргізілетін жұмыс, сөздерді байланыстырып сөйлеуге, әңгіме айтуға, шығарма жазуға көмектеседі. Сөздік жұмысы оқушыны бір жағынан ойлануға жетелесе, екінші жағынан қызығушылығын оятып, шығармашылық қабілетін арттыруға, белсенділікке ынталандырады. Мысалы:

1. Берілген сөздердің ішінен солдан оңға қарай оқығанда жаңа сөз шығатын сөздерді теріп жаз.

Қыран	қала	Дархан
Мұз	бұлақ	есек
Қысым	сүт	киім

2. Берілген сөздерге бір әріп қосып мағынасы өзгерген сөз жаз.

Қала+қ	таба+н
--------	--------

Ат+а ел+у
Бақа+н өр+т

Осындай сөздікпен жүргізілген жұмыстар оқушылардың шығармашылық қабілетін дамытуға зор үлесін тигізеді.

Сабақты қызықты ойын түрінде жүргізу оқушылардың білімге ынта-ықыласын арттырады. Ойынмен ұйымдастырылған сабақ балаларға көңілді, жеңіл келеді. Бастауыш сыныпта қазақ тілін оқытуда қолданылатын ойындарға ерекше мән беруге керек. Өйткені бағдарламаның негізгі тақырыптарын оқып үйренуде қолданылатын ойындар оқушылардың қазақ тіліндегі ұғымдарды кеңейтеді, баланың белсенділігін арттырып, олардың ойлау, қабылдау әрекеттерін кеңейте, білім сапасын тереңдете тиянақтай түсуге көмектеседі. Бұл жөнінде көрнекті психолог, профессор А.В.Запорожец: «Дидактикалық ойын жекелеген білімдер мен бейімділіктерді игерудің формасы ғана болып қоймай, сонымен бірге баланың жалпы дамуына көмектесетін, оның қабілетін қалыптастыруға қызмет ететін жағдайға жеткізуіміз қажет» — деген.

Ойындарды дұрыс ұйымдастыру және өткізу мұғалімнің шеберлігін талап етеді. Ойынды бастамас бұрын ойынның мазмұнымен таныстыру керек және қажетті көрнекіліктерді дайындап алу керек. Сабақ түрлеріне байланысты оның түрлері таңдалынып алынады.

Мысалы: «Кім дұрыс табады?» ойыны.

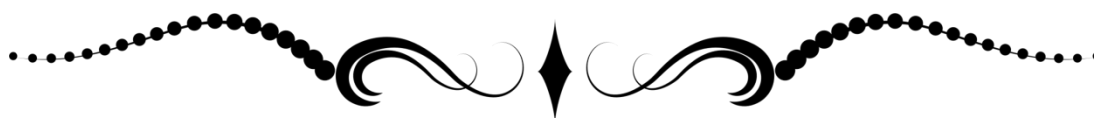
Шарты: Бірнеше ертегінің суреті беріледі. Оқушылар сол суреттердің атын айтып, «Ертегілер әлемінде» атты плакатқа іледі.

Тақтаға заттардың, жан-жануарлардың суреттері ілінеді. Суретке байланысты айтылған мақал-мәтелдерді кім біледі?

(Көп айтқан оқушы жеңімпаз болады).

Осындай көптеген әдістердің нәтижесінде оқушы өз бетімен жеке жұмыс жүргізеді, зерттейді, салыстырады, жаңа ұғымдарды ғылыми негізде меңгереді. Осының нәтижесінде оқушы ғылыми негізде сабақ айтуға, өз ойын жаңа негізде тұжырымдауға талпынады.

Мұғалім оқу-тәрбие үрдісін шығармашылықпен ұйымдастыра білген жағдайда ғана дарынды оқушы басқалардан өз ісіне деген сенімділігімен, қиял ұшқырлығымен, әдемілікті сезіне білуімен, өзгеше шабытымен ерекшеленеді.



Работа с одаренными учащимися с применением образовательных платформ на уроках физики

Жангабулов Б.С.,

*учитель физики КГУ «Карабатырская общеобразовательная школа
отдела образования Камыстинского района»*

В каждом человеке заключается целый ряд способностей и наклонностей, которые стоит лишь пробудить и развить, чтобы они, при приложении к делу, произвели самые превосходные результаты. Лишь тогда человек становится настоящим человеком.

А. Бебель

В настоящее время проблема работы с одарёнными детьми всё более актуальна. Обществу нужна творческая личность. Рыночная экономика формирует спрос на энергичных, с высоким интеллектом и высокими творческими способностями молодых людей.

Одаренные дети — это особые дети. Задача педагогов – понять таких детей, направить все усилия на то, чтобы передать им свой опыт и знания. Опыт работы показывает, чем раньше начата работа с одарённым ребёнком, тем полнее, шире раскрывается его талант. Благодаря системной работе одаренные дети становятся успешными.

Для реализации учебных задач, которые мы поставили в своей работе с целью повышения качества образования своих учащихся, мы используем дистанционную форму обучения - работу всего класса в **Wordwall** можно использовать для создания как интерактивных, так и печатных материалов. Большинство наших шаблонов доступны как в интерактивной, так и в печатной версии.

Интерактивные воспроизводятся на любом устройстве с веб-интерфейсом, например, на компьютере, планшете, телефоне или интерактивной доске. Они могут быть воспроизведены самими учащимися, или учащимися под руководством учителя по очереди перед классом.

Печатные можно просто распечатать или загрузить в виде файла PDF. Они могут быть использованы как вспомогательный материал к интерактивным или в качестве самостоятельных учебных заданий.

Наши занятия созданы с помощью системы шаблонов. Эти шаблоны включают в себя знакомую классику, например, викторина и кроссворд. У нас

также есть аркадные игры, например, «Погоня в лабиринте» и «Самолет», и есть инструменты управления классом, например, «План рассадки».

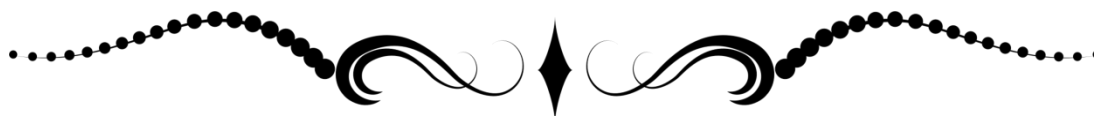
Для создания нового занятия вы сначала выбираете шаблон, а затем вводите свой контент. Это просто и означает, что вы можете создать полностью интерактивное занятие всего за пару минут.

PhET (Physics Education Technology) - свободный программный пакет с открытыми исходниками под лицензией GNU/GPL, Целью **этого** пакета является интерактивное моделирование физических явлений для демонстрации их в процессе обучения.

Таким образом, расширенный доступ дает:

- ✓ Вовлечение всех учащихся в процесс обучения.
- ✓ Повышение мотивации и познавательной активности учащегося.
- ✓ Дистанционное обучение, самостоятельная деятельность учащегося.
- ✓ Проведение эффективной работы над ошибками в увлекательной форме.
- ✓ Дифференцированный подход.
- ✓ Повышение качества и уровня обученности.
- ✓ Выявление и поддержка одаренных детей.

Все дети рождаются быть успешными. Единственное, в чем они нуждаются, – в развитии своих талантов. Главное верить в это. А учитель должен быть увлечен своим делом, профессионально грамотным, способным к экспериментальной, научной и творческой деятельности, интеллектуальным, нравственным и эрудированным, психологом, воспитателем и умелым организатором учебно-воспитательного процесса, проводником передовых педагогических технологий, знатоком во всех областях человеческой жизни.



Оқу-тәрбие жұмысындағы цифрландыру арқылы оқушылардың дарындылығының принциптері

Жултаева Г.С.,

оқу-ісі жөніндегі директорының орынбасары, “Қамысты ауданы білім бөлімінің Қарабатыр жалпы білім беретін мектебі” КММ

Данышпандар аспаннан түспейді, олардың қалыптасып, даму мүмкіндігі болуы керек.

Ф.А. Бебель

Дарынды балалар – білім беру жүйесі өз жасындағы басқа балалардың интеллектуалдық даму деңгейінен жоғары деп танылған балалар.

Дарынды оқушылармен оқу үдерісін ұйымдастыруда оқу процесінің барлық кезеңдерінде: жаңа материалды оқытуда, бекітуде, қайталауда, бақылауда ақпараттық-коммуникациялық технологияларды қолданудың принципті маңызы бар. Бұл технологиялар бастауыш сыныптарда кеңінен таралып, барлық оқу пәндерінде сәтті қолданылуда.

Білім беруді цифрландыру жағдайында дарынды балалармен жұмыс жүргізу, жана ақпараттық технологияларды қолдану жағдайында шығармашылық қабілеттерін арттырады. Сондықтан дарынды оқушылармен жеке білім траекториясын ұйымдастыру қажет. Осыған орай жаңа білім беру ресурстары мен платформалары мен танымал қызметтерді сабақта сабақтан тыс дарынды балалардың қабілеттерін арттыру мақсатында белсенді пайдаланады. «Білім беру платформасы» ұғымы жақында пайда болды. Қарабатыр ЖББ мектебінің ұстаздары сабақтарында білім беру онлайн платформаларын дарынды балалардың анықтау және арттыру мақсатында қолданады. Себебі цифрландырудағы негізгі мақсат – бәсекеге қабілеттілікті арттыру, оқу-тәрбие процесін жеделдету және жеңілдету, балаларға, ұстаздарға, ата-аналарға жүктемені азайту. Ең бастысы – білім беру сапасын арттыру. Біздің оқушыларымыз облыстық, республикалық халықаралық деңгейде әртүрлі салаларда, оның ішінде жасанды интеллект және ауқымды деректер жасау саласында бәсекеге қабілетті болуы тиіс. Бәсекелі қабілетті оқушыларды дайындау үшін бісекелі қабілетті ұстаз болу керек. Қарабатыр ЖББ мектебінің ұстаздары әрқашанда тәжірибе бөлісумен айналысуда.

2021-2022 оқу жылында мектебіміз «Білім берудегі цифрландыру жағдайында білім алушылардың оқу-зерттеу жұмысын ұйымдастыру» тақырыбында аудандық семинар өткізді.

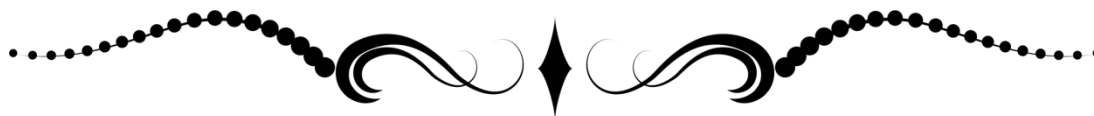
Осы жылы мамыр айында қазақ тілі мен әдебиеті пән мұғалімі Хийсхан Гарифулла және Габжамалова Асемгуль Оразғалиевна

«Қазақ тілі сабағында оқушылардың дарындылығын цифрландыру арқылы арттыру жолдары», география пән мұғалімі Ахметгареев Дамир Рифагатович «ИКТ на уроках географии и во внеурочной деятельности, направленные на развитие потенциала одаренных детей», физика пән мұғалімі Жангабулов Бауржан Сапашевич «Работа с одаренными учащимися с применением образовательных платформ на уроках физики», математика пән мұғалімі, Мунайтпас Гульжан Ержанқызы «Цифрлық сауаттылықты математика пәнінде қолдану арқылы оқушылардың дарындылық құзыреттіліктерін дамыту» өз тәжірибелерімен бөлісіп өтті.

Қарабатыр жалпы білім беретін мектебінің ұстаздары дарынды бабаларды шеберлікпен ажырата алады. Біздің мектебімізде аудандық, облыстық, республикалық және облыстық олимпиадалармен сайыстардан жүлделі орындар алған. Атап өтсем: Николаева Ангелина IQanat аудандық, облыстық кезеңінің жеңімпазы республикаға жолдама, халықаралық Чехияда өкізілген «Шабыт» сайысынан Нуриддин Нурлыбек 1 орын, химия пәнінен рейтингтік олимпиада облыстық кезең Темірхан Розалина - 2 орын, ЖМБ пәндер бойынша 7-8 сынып оқушыларына арналған Республикалық олимпиаданың облыстық кезеңі Ғазиз Азель - 3 орын, биология пәнінен жалпы білім беретін пәндер

бойынша республикалық ғылыми жобалар конкурсы Абдрахманова Дания және Казначеева Елена. Сонымен қатар мектепте «Мерген» әскери-патриоттық клубы жұмыс істейді. Жетекшісі Ахметгареев Расим Рифагатович. «Мерген» әскери-патриоттық жетістіктері аз емес, тек соңғы үш жылдың өзінде 2019 жылы «Балдәурен» лагерінде ӘПК республикалық әскери-патриоттық слетінде жалпыкомандалық 2 орынға, «Жас әскер» ӘПК облыстық слетінде жалпыкомандалық 2 орын, Щучье қаласы «Балдаурен» Республикалық оқу-сауықтыру орталығында 2022 жылғы 24 сәуір мен 13 мамыр аралығында әскери-патриоттық клубтар мен бірлестіктер топтамасының 5-ші ауысымында Мәншүк Мәметованың 100 жылдығына арналған «Ұрпақтар есте сақтасын!», Хиуаз Қайырқызы Доспанова, біздің команда жалпы есепте 1 орынға ие болды.

Қорыта кететін болсақ, білім беру платформасы – негізгі және қосымша білім беруді жүзеге асыруға арналған интерактивті білім беру ресурстарының ауқымды мәліметтер базасын қамтитын кешенді білім беру өнімі; жеке және метапәндік оқыту нәтижелеріне қол жеткізу үшін ресурстар; оқушыға бағытталған оқытуды құру құралдары; оқу үдерісін ұйымдастыруға, тәжірибемен, біліммен, дағдымен, жетістіктермен, оқу курстарын жобалау құралдарымен алмасуға, дарынды балалардың қабілеттерін арттыру мақсатында қолданылатын әлеуметтік маңызды желі.



Театральная деятельность - фактор развития одаренности ребенка

Запорожану О.Л.,

педагог дополнительного образования КГУ «Кенаральская общеобразовательная школа отдела образования Федоровского района»

На сегодняшний день тема данного вопроса актуальна, так как основная цель современного педагога — разностороннее развитие детей. И одним из ведущих направлений в его работе является развитие их творческих способностей. Самый привлекательный вид детского творчества — это театральная деятельность. Она глубоко лежит в природе ребенка, потому что связана с игрой. Любую выдумку, впечатление из окружающей жизни ребенку хочется воплотить в живые образы и действия, тем самым проявляя творчество. Вследствие стремительного развития современных мультимедийных технологий получения и обмена информации, живое общение с окружающим миром уходит на второй план.

Современный ребенок часто оторван от естественных условий взаимодействия с окружающим его миром, и общение с природой, взрослыми сводится до минимума. Нарушенная структура общения ведет к всевозможным

нарушениям в развитии. Разбалансированными оказываются физические, эмоциональные и интеллектуальные аспекты развития ребенка. А занятие театральным искусством включает в работу и физический, и эмоциональный, и интеллектуальный аппарат человека. Театр обращается к ребенку как к целостной личности.

Анализируя данный аспект, возникла необходимость в нашей школе организовать театральный кружок «Арлекино», целью которого является: развитие творческих способностей детей посредством театрализованной деятельности.

Для достижения поставленной цели хотелось представить некоторые, на наш взгляд, многоаспектные, виды работ:

1. У нас в школе от КГУ «Дом детского творчества Федоровского района» работает экологический кружок «Беркут», который в тандеме работает с театральным кружком «Арлекино». Изучив материалы краеведческо-туристического похода группы туристов «Беркут», у нас возникла идея на основе собранного материала, на основе прочтения серии произведений издательства «Аруна» «История. Личность. Время» составить сценарии театральных представлений и поставить театральные постановки для жителей села и района. Как видим, материалы краеведческого похода группы туристов кружка «Беркут» не оседают мертвым грузом, а продолжают жизнь на наших занятиях. Мы убедились, что совместная работа позволяет повысить степень научной разработанности проблемы патриотического воспитания учащихся в школе. Самостоятельное создание сценариев способствует развитию критического мышления

Результатом данной работы можно считать то, что воспитанники из глубинки сумели неоднократно завоевать призовые места на уровне области: ежегодно, в течение 3 лет, покоряют публику своим мастерством, воплощают в жизнь искусство слова на ежегодном областном фестивале-конкурсе детского творчества "Армандастар. На Международном многожанровом фестивале-конкурсе «Таңғы Шұғыла» воспитанники завоевали Гран-при и право на участие в конкурсе «Турция – страна талантов».

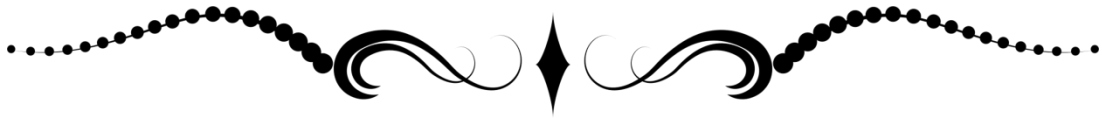
2. Ребята нашей студии тесно сотрудничают с детским садом «Ақерке». Они организовали кукольный театр и почти ежемесячно показывают детям поучительные сказки. В процессе таких представлений невольно происходит контакт не только с детьми, но и с воспитателями, что позволяет решить проблему профориентации: смотря на работу воспитателей нередко наши ребята, окончив школу, мечтают стать такими же замечательными наставниками. Здесь следует отметить и то, что в ненавязчивой форме мы одновременно решаем не менее важную проблему: забота о младших, внимательное отношение друг к другу.

3. Из опыта работы следует отметить, что проектная деятельность воспитанников кружка «имеет место быть». Из 100 % обучающихся практически 80% занимаются проектной деятельностью. Широкое использование Интернет-пространства способствует выбору широкого круга тем. Презентация проектов проходит как на занятиях кружка, так и на уроках,

литературных гостиных, школьных, районных, областных конференциях. Здесь уже в зависимости от сложности проекта ученика определяется уровень участия. Мы даем возможность обучающемуся представить свой проект, даже незначительный, на первый взгляд, который затем перерастает в нечто серьезное и сложное. Так, на областной научно-практической конференции был представлен проект «Тайна происхождения русских и казахских фамилий с.Кенарал», занявший 3 место, который позволил участнику почувствовать себя значимым для родной страны. Именно из таких ребят, сумевших себя найти в школьные годы, рождаются великие актеры, режиссеры, историки, архитекторы.

4. Театральная студия расширяет границы и возможности развития ребенка. Хочу представить вид работы, который позволяет развивать мелкую моторику и, соответственно, память. А сейчас, согласитесь, это для современных детей немаловажно. Это изготовление книг о родной земле. Собственные «шедевры» повышают мотивацию, приобщают учащихся к прекрасному, повышают культурно-эстетический уровень. На основе выполненных работ рождаются сценарии литературно-музыкальных композиций. Участие в Московском Международном театральном фестивале «Давыдовский», где мы стали лауреатами и заняли 3 место, придало уверенность в своих силах. Уровень был достаточно высок. Участниками и победителями фестиваля стали коллективы из разных городов: Казань, Волгоград, Петропавловск, Москва, Курск, Красноярск, Сургут, а также театральные коллективы Канады, Франции, Израиля.

Полагаю, что данные достижения стали убедительным доказательством того, что работа театральной студии помогает развивать каждого ребенка, учит работать в команде, помогать друг другу, получить навык публичного выступления, удовлетворить запросы учащихся и их родителей в качестве образовательных услуг. Ребёнок, оказавшийся в позиции актёра-исполнителя, может пройти все этапы художественно-творческого осмысления мира, а это значит – задуматься о том, что и зачем человек говорит и делает, как это понимают люди, зачем показывать зрителю то, что ты можешь и хочешь сыграть, что ты считаешь дорогим и важным в жизни. Мы будем продолжать работать в режиме реального времени: дарить детям общение друг с другом, воспитывать в них умение творить и создавать, самовыражаться посредством «его величества Искусства».



Дарынды оқушыларды анықтау және дамыту жолдары

Кенжебаева Б.Я.,

*қазақ тілі пәнінің мұғалімі, «Алтынсарин ауданы білім бөлімінің
М.Хәкімжанова атындағы Щербаков жалпы білім беретін мектебі» ҚММ*

*Талапты бала талпынған құстай,
Құмары қанбас аспанға ұшпай.
Халық аузынан шыққан дана сөз.*

Қазіргі замандағы ұстаздар қауымының алдындағы үлкен мақсат: өмірдің барлық саласындағы белсенді, шығармашылық іс-әрекетіне қабілетті, еркін дарынды тұлға тәрбиелеу. Бастауыш сыныпта дарындылықты анықтау - өте күрделі процесс. Дарынды оқушылармен жұмыстың мақсаты: дарынды балаларды бейіміне қарай анықтай отырып, шығармашылық ізденіс жұмыстарына тарту, өз бетінше шығармашылық ізденісін дамыту. Міндеттері: пәндік олимпиадаларға, конкурс-сайыстарға қатыстыру. Ізденіс жұмыстары сөзжұмбақтар, ребус, шығарма жазу, өлең шығаруға баулу. Дарындылықты анықтауға қойылатын талаптар: Мәтіннің түрлерін сауатты талдау арқылы тілдік дағдысын дамыту.

Бастауыш сыныпта оқушы бойындағы дарындылықты бірінші кезеңде байқау, бақылау, әңгімелесу, сауалнамалар арқылы анықтап аламын. Содан соң оқушы дамуының дербестік, шығармашылық таным әрекеті, логикалық ойлау дәрежесі сияқты негізгі белгілерін біліп, жеке дара жұмыстар жүргізу арқылы белгілі бір нәтижелерге қол жеткізуге жұмыстар жоспарлап отырамын. Демек, бастауыш сынып оқушыларының дарындылығын шындау үшін, ең алдымен олардың қабілеттерін дамытудың мәні зор.

Қабілеттер мәселесін қорытындылай келе, педагогикалық практика үшін мәні ерекше мына жағдайларға айрықша тоқталу жөн. Бірінші - оқушылардың қабілеттер деңгейі жағынан тең дәрежеде болмауы. Қабілеттердің бірдей емес екендігін сыныпта отырған оқушылардың әрқайсысының әр пәнге және әр деңгейде қабілетті болатындығымен дәлелдеуге болады. Бірі есепке жүйрік болса, екіншісі тілге бай, ал енді біреулері сурет салғанды тәуір көреді. Олардың қабілеттерінің құрлымы да, оны құрайтын компоненттер де әр түрлі болады. Мәселен: математикалық қабілеті басым балаларда ойлау операциялары тез, дәл болады да, бейнелеу өнеріне қабілетті балаларда нақты заттардың бөліктерінің ара қатынасын жылдам анықтай білу сияқты белгілер басым болады. Музыкаға қабілетті бала есту, ритмді түсіну, сезімталдық сияқты сапаларымен ерекшеленеді. Өзімнің тәжірибемде дарындылық үш бағытта қарастырдым. Атап айтсам, интеллектуалды дарындылық, шығармашылық дарындылық, лидерлік дарындылық. Интеллектуалды

дарындылық баланың ойының ұшқырлығымен ерекше есте сақтау қабілетімен, байқағыштығымен айқындалады. Интеллектуалды дарындылығы бар бала қиналмай-ақ және талаптанып оқиды, өз ойын жүйелі жеткізе алады. Ол әр істе өз біліміне сенімді болады. Оны қиын тапсырмалар қызықтырады. Шығармашылық дарындылық баланың өз қызығушылығы, өмірлік позициясымен айқындалады. Ол көбіне тәуелсіз, өзі әрекет жасайды және ісінің нәтижесін көре алады. Нақты жағдайлардың шешімін таба біледі, көркем өнер оқулары мен ойындарға бейім келеді. Лидерлік дарындылыққа жаңа жағдайларға жылдам қалыптасу, өзге балалардың оны таңдауы, ойындар мен шараларды басқара алуы, үлкендермен және құрбыларымен қарым-қатынасқа оңай түсуі, жауапкершілік сезімнің басымдығы тән.

Бұл тұста психологтардың көмегіне жүгіне отырып, қабілеттердің екі түрлі деңгейін назарда ұстанамын. Репродуктивті - іс-әрекетті, білімді берілген үлгі бойынша қабылдай алу деңгейі. Ал, шығармашылық - жаңалық ойлап табуға бағытталған қабілеттер деңгейі. «Шығармашылық» сөзінің төркіні этимологиясы «шығару», «ойлап табу» дегенге келіп саяды. Демек, шәкіртімнің жаңа нәрсе ойлап табу, сол арқылы жетістікке қол жеткізуі деп түсінемін. Өмірдегі сан алуан қиындықты шеше білу тек шығармашыл адамның қолынан келеді. Шығармашыл адамның бойында батылдық, еркіндік, ұшқырлық, сезімталдық сияқты қасиеттер мен қатар ерекше ой қызметі, қайшылықтарды түсіну, заңдылықтарды анықтау, шығармашылыққа деген құштарлық болу керек. Оқушының шығармашылық қабілетін дамыту үшін бірнеше шарт орындалу тиіс. Ол үшін алдымыздағы оқушының шығармашылық іс-әрекетіне жағдай туғызу қажет.

Бұл дегенім оқушыны ойлай білуге үйрету екені сөзсіз. Осы орайда оқушының зейінін, есін, қиялын, интеллектін дамыта отырып, ойлау қабілетін, шығармашылық іс-әрекетін жоғары деңгейде көтеруге болады. Мысалы, дүниетану сабақтарында да шығармашылық тапсырмалар арқылы оқушыларды іздендіруге болады. Дүниетану пәні - жоғары сыныптардағы биология, география, физика, химия, тарих пәнінің бастамасы. Мысалы «Су» тақырыбын өткенде, судың төмендегідей қасиеттерін бағалай отырып, оқушылар мынандай шығармашылық тапсырмалар орындайды. I топ - эссе жазады, II топ - сурет салады, III топ - өлең шығарады. Тақырыбы: «Сүтіршілік көзі». Бізге су өте қажет. Су болмаса біз өмір сүре алмаймыз. Біз суды күнделікті өмірде пайдаланамыз. Су түссіз, мөлдір болады. Сусыз жануарлар да тіршілік ете алмайды, өсімдіктер де өспейді. Сондықтан суды үнемдеуіміз керек. 5 жолды өлең: Су, мөлдір, түссіз, ағады, жұғады, жабысады, ол бізге өте қажет. Сусын. Қазақ тілі сабағында да оқушыларды шығармашылық жұмысқа баулып, олардың белсенділіктерін, қызығушылықтарын, шығармашылық қабілеттерін арттыруда түрлі әдіс-тәсілдерді қолдануға болады: Қазақ тілі сабағында да шығармашылық тапсырмалардың түр-түрін орындауға болады. Мысалы: «Диалог-ертегі» ойыны. Шарты: мұғалім не оқушы ойдан шығарып, кез келген бір әңгіме-ертегіні бастап кетеді. Ал қалған оқушылар басталған әңгіме-ертегіні бір-бір сөйлемнен ары қарай жалғастырады. Мысалы, былай бастайды: «Ертеде бір байдың ерке ұлы болыпты...» I оқушы: «Сол ұлы

көгалда көбелек қуып жүріп, адасып кетіпті...» десе, 2 оқушы: «Қарны ашып, іші шұрқырап келе жатса, алдынан бір ешкі кезігіпті...», - міне осылай ертегі жалғаса береді.

Ең соңғы оқушы ертегіні ұшқыр шешіммен аяқтауы тиіс. Қазіргі таңда, сонымен қатар, дарынды оқушыларды анықтау үшін өзара тәуелді үш көрсеткішке назар аударамын. Олар: дарынды оқушының ішкі сезімі жағынан ерекшелігі, физикалық тұрғыдан ерекшелігі және әлеуметтік тұрғыдан ерекшелігі. Дарынды оқушының ішкі сезімі жағынан өзгешелігі: Өзінің қабылдау мүмкіндігімен ерекшеленіп, өзін қоршаған ортаға өте сезімтал келеді. Ол бірнеше үрдісті қатар бақылап, қабылдауға бейім тұрады және оны белсенді түрде зерттеуге әуес болады.

Құбылыстар мен заттар арасындағы байланысты қабылдап, оған лайықты қорытынды жасай алады және оған өз қиялы арқылы балама жүйе жасауға қабілетті келеді. Есте сақтау қабілеті жоғары болады. Сөздік қоры мол, бұл оның не нәрсені еркін де нақты баяндауына мүмкіндік береді. Логикалық ойлау қабілеті жоғары. Физикалық тұрғыдан ерекшелігі: Дарынды оқушының бойында энергиясы мол болады, ол мөлшерден аз ұйықтайды. Психомоторикасы танымдық қабілетіне қарағанда баяу болады.

Мұндай интеллектуалдық және физикалық дамудағы қарама-қайшылық өмірлік позициясына нұқсан келтірмеу жағдайында болу керек. Әлеуметтік тұрғыдан ерекшелігі: Дарынды бала әділетсіздікке төзімсіз болады. Алдына қойған мақсатқа ұмтылу белсенділігі жоғары болады. Өзіне өзгелердің және қоршаған әлеуметтік ортаның назар аударуын қалайды. Жағдайларға байланысты іскерлік қатынасы мен өз басы қажеттілігі, үлкендерден қалыспау, әлдебір нәрсені бірдей атқаруға деген құштарлығы басым келеді. Қорыта келгенде, О.Бальзактың “Еңбек ету - өнердің де, өмірдің де заңы” дегеніндей, оқушылардың шығармашылық қабілеті мен белсенділігін арттыруда мұғалімге үнемі ізденуге, тұрақты еңбек етуді міндеттейді. Әрине, артқарылған істер аз емес. Дегенмен, әлі де болса бізді ойландыратын, толғандыратын істер жетерлік. Өйткені, бұл ХХІ ғасыр – білімділердің ғасыры. Сөз соңында, ой өрісі жоғары дамыған, зерделі, дарынды оқушыны жан-жақты дамытуда еңбегімізді еселей берейік дегім келеді.



Работа с одаренными детьми в начальной школе (из опыта работы)

Клевжец Н.В.,

*учитель начальных классов КГУ "Общеобразовательная школа имени Абая
отдела образования Федоровского района"*

В современном обществе понятие одарённости детей вызывает всё больший интерес. Раннее выявление, обучение и воспитание одаренных и талантливых детей составляет одну из главных проблем совершенствования системы образования.

В. А Сухомлинский говорил: «Одарённость человека – это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания. Необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним, сделать всё необходимое, чтобы он вырос и дал обильный плод».

В начальной школе эту роль на себя возлагает учитель. Все маленькие дети наделены с рождения определёнными задатками и способностями. Однако не все они развиваются. Нераскрытые возможности постепенно угасают вследствие неостребованности. Поэтому основная задача начальной школы - создать развивающую, творческую образовательную среду, способствующую раскрытию природных возможностей каждого ребёнка, в том числе и для развития одарённых детей.

Одарённый ребенок — это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

В развитии детской одаренности я ставлю главную цель - обеспечить возможность самореализации личности в различных видах деятельности.

В этом направлении я ставлю перед собой следующие задачи:

- выявлять круг интересов, способностей и наклонностей учащихся;
- организация образовательного процесса с использованием методов и приемов, способствующих раскрытию и самовыражению одаренности детей;
- активно привлекать способных и одаренных учащихся к внеурочной работе, развитие массовых, групповых и индивидуальных форм внеурочной деятельности, организация исследовательской работы обучающихся;
- совместно с родителями поддерживать и развивать выявленные у ребенка способности.

Чем одарённые дети отличаются от других детей? Прежде всего, это их потребность в познавательной информации. Они охотно и легко учатся, отличаются остротой мышления, наблюдательностью, исключительной памятью, проявляют разностороннюю любознательность, часто уходят с

головой в то или иное дело. Выделяются умением четко излагать свои мысли, демонстрируют способности к практическому приложению знаний, проявляют исключительные способности к решению разнообразных задач. Им характерна острота восприятия окружающего мира, способность сосредоточиться сразу на нескольких видах деятельности, высокий порог восприятия, продолжительный период концентрации внимания.

Уже в начальной школе можно встретить таких учеников, которых не удовлетворяет работа со школьным учебником, им неинтересна работа на уроке. Они читают словари и специальную литературу, ищут ответы на свои вопросы в различных областях знаний. Поэтому так важно именно в начальной школе выявить всех, кто интересуется различными областями науки и техники, помочь претворить в жизнь планы и мечты, вывести школьников на дорогу поиска в науке, в жизни, помочь наиболее полно раскрыть свои способности.

Выявление одаренных учащихся требует комплексного подхода. Диагностика способностей учащихся является одним из важных аспектов в работе с одаренными детьми. На 1-ом предварительном этапе диагностики я собираю информацию о ребенке от родителей, учителей, психологов и самих детей. На 2-ом этапе следует тестовая диагностика, где определяется уровень стартовых возможностей. Это психодиагностические тесты (интеллекта, специальных способностей, креативности, мотивации достижений). Полученные результаты позволяют мне пополнить сведения об одаренных учащихся дополнительной информацией, об индивидуальных различиях одаренности школьников, а также выделить особую группу учащихся, высокий уровень способностей которых по каким-либо причинам не был раскрыт.

В своем классе я провела диагностику одаренности учащихся методом анкетирования по А.И. Савенкову. Детям было предложено 80 высказываний. Данные каждого столбца показывают о наличии у ребенка тех или иных склонностей. Что дала мне эта диагностика?

Она позволила мне составить полную картину об интересах, увлечениях, способностях учащихся, что позволяет успешно сопровождать одаренных и способных. Заметить те способности, которые у ребенка имеются в наличии, но он их пока еще не проявляет. То есть они пока «спят». И вот тогда задача учителя - их «разбудить». Можно давать ребенку задания, поручения на уроке или же во внеурочной деятельности.

Система работы с одаренными учащимися строится у меня по 3 направлениям.

1 направление - общеинтеллектуальное.

Цель этого направления работы: развитие познавательной активности.

Задачи:

- выявление индивидуальных способностей;
- формирование потребности к самообразованию;
- развитие умений и навыков учебной деятельности;
- формирование навыков научной организации труда;
- организация исследовательской работы учащихся;
- развитие коммуникативных умений;

- развитие рефлексивных умений.

К этому направлению относятся интеллектуальная и академическая одаренность.

• *Интеллектуальная одарённость* проявляется чаще всего в способности быстро и оригинально решать нестандартные сложные задачи, анализировать проблемы, делать самостоятельные умозаключения. То, что для понимания обычных детей трудно, непонятно, для интеллектуалов - само собой разумеется. Они теряют мотивацию при видении только простых решений и заданий, не хотят ничего повторять и всё время стремятся к новому. Они не любят аккуратно писать, не всегда хорошо организованы, им легче высказать своё мнение, чем прочесть в книге. От «академиков» «интеллектуалов» отличает значительная умственная самостоятельность.

• *Академическая одарённость* проявляется, чаще всего, в способности учащихся именно к обучению, они замотивированы на получение большего количества знаний и легко их усваивают. Эти дети «ходячая энциклопедия», «эрудиты», они осведомлены даже в отношении тех вопросов, которые не изучаются по школьной программе. Они любознательны. С удовольствием демонстрируют свои знания и стараются выбирать для общения людей, с которыми интересно поговорить. Это самые большие «почемучки». Они способны к самообучению. Их одарённость очевидна, специальной диагностики не требуется. Этим детям легко обучать.

Дети таких типов одаренностей на уроке выступают в роли своих помощников-консультантов. Первыми выполнив правильно задания, они проверяют работы у остальных учащихся, указывают на ошибки, проверяют таблицу умножения, спрашивают правило, стихотворения, пересказы текстов, выполняют действия с комментированием, имеют свое мнение и охотно его высказывают. Инициативные, способны предложить свой вариант выполнения. На урок охотно готовят дополнительные задания возможного уровня и творческого характера. Работая в мини-группах по 5-6 человек, ведущая роль остается за ними. Благодаря таким ребятам, в группе происходит взаимообучение остальных. Они также выступают в роли спикеров группы.

Одаренные учащиеся принимают участие в конкурсах научных проектов.

Дети охотно принимают участие в интеллектуальных играх, олимпиадах по предметам.

2 направление - художественно-эстетическое. Цель этого направления - развитие творческой активности.

Задачи:

- выявление и развитие индивидуальных способностей;
- развитие умений и навыков в творческой деятельности.

К этому направлению относятся художественная и творческая одарённость.

• *Художественная одарённость* присуща учащимся, которые имеют высокие достижения в изобразительном искусстве, танцах, пении, сценической деятельности. Это любые дети, увлечённые художественной деятельностью. Подобная одарённость, в отличие от предшествующих типов, может долго

оставаться потенциалом, если не создавать ситуаций для её проявления. Эти дети могут не проявлять способностей к обучению и не иметь высокий интеллектуальный коэффициент.

• *Творческая одарённость (креативность)* обнаруживается у ребёнка с непохожим взглядом на мир, в умении находить неожиданные решения к задачам, которых, казалось бы, не может быть, они независимы в суждениях, отличаются выбором средств для выполнения заданий. Они стараются никому не подражать.

Учащиеся класса особенно активно принимают участие в концертах для родителей, в выставках рисунков и поделок, смотрах-конкурсах, челленджах, в конкурсах чтецов, театральных постановках и сценках.

3 направление – лидерская, или социальная одарённость. Цель работы в этом направлении - развитие лидерских способностей.

Задачи:

- выявление детей с лидерскими способностями;
- развитие коммуникативных умений.

Дети с лидерской одарённостью не просто хорошо организованы, они способны без особого труда организовывать вокруг себя других сверстников. Их лидерство удерживается при помощи используемой ими тактики, личного обаяния. С ними советуются, считаются, а нередко им добровольно подчиняются другие дети. Задача учителя не допустить отрицательного лидерства талантливого ребёнка и создать условия, при которых лидеры будут играть позитивные роли. Потому что лидера невозможно превратить в обычного ребёнка. Он всё равно будет лидировать. В классе у нас явный лидер уже есть – это отличница, активистка, в художественной школе занимается живописью, а также волейболом. Очень дисциплинированная, ответственная, командир класса.

4 направление – *спортивная (психомоторная)* одарённость. Цель: развитие физических способностей.

Задачи:

- выявление физически развитых детей;
- формирование стремления к развитию физических данных.

Она предполагает наличие достижений ребёнка в области физкультуры и спорта. Данный тип одарённости не всегда заметен внешне. Для спортивно одарённых детей характерна целеустремлённость, высокий уровень организации, мотивация на победу. В обучении эти дети не всегда успешны. Проявляется спортивная одарённость так же, как и творческая, при наличии соответствующих условий (соревнования, спортивные игры, праздники, уроки физкультуры и др.)

Каждый ребенок талантлив! Но талантлив по-своему. Педагогу нужно только помочь ему раскрыть себя, показать все его возможности. Способности у всех детей разные, зачастую они не лежат на поверхности. Видеть их и помочь им раскрыться – высокая миссия учителя.



Использование цифровых технологий в процессе организации исследовательской деятельности учащихся

Кожагалиева Г.Ж.,

учитель английского языка КГУ «Новоселовская общеобразовательная школа отдела образования Аулиекольского района»

В исследовательской деятельности актуальна проблема организации самостоятельной исследовательской деятельности учащихся. Сегодня от человека требуется умение развивать собственную функциональную компетентность: умение ориентироваться в информационных потоках, способность к самообразованию, переквалификации.

С развитием исследовательской деятельности и учитель, и ученик приобретают новое (пусть даже субъективно новое) знание и приобретают навыки самостоятельного приобретения нового знания. Это могут быть несложные наблюдения или серьёзные логико-теоретические исследования. При различных методических особенностях их объединяет общий подход к познаваемым объектам.

При организации образовательного процесса на основе исследовательской деятельности в первую очередь необходимо решать задачу проектирования исследования.

Учащиеся под руководством учителя должны произвести отбор материала, найти оптимальный способ представления информации, оформить проект с помощью ИКТ.

Цифровые технологии всё чаще используются в организации исследовательской деятельности учащимися нашей школы. Используя данные платформы, сайты и программы, учащиеся осуществляют сбор, обработку, анализ и синтез информации. Разрешите представить цифровые платформы, используемые для сбора, обработки и презентации исследовательских работ учащихся.

1. Gitmind

Это сервис для создания интерактивных презентаций, где можно добавлять на слайды тестовые задания, опросы, формы для получения обратной связи и другие подобные механики. Загружать и устанавливать программу не требуется — она работает прямо в браузере и при желании интегрируется в Zoom и Microsoft Teams. Чтобы принять участие в опросе или пройти тест, не нужно даже регистрироваться.

2. Plickers.

Plickers — это удобное приложение для молниеносной оценки знаний учащихся прямо на уроке. Провести опрос целого класса можно буквально за

полминуты. Все что вам нужно — это распечатанные листочки для каждого ученика в классе и свой телефон или планшет (ученикам он не нужен)

3. Ментиметр

Это сервис для создания интерактивных презентаций, где можно добавлять на слайды тестовые задания, опросы, формы для получения обратной связи и другие подобные механики.

Загружать и устанавливать программу не требуется — она работает прямо в браузере и при желании интегрируется в Zoom и Microsoft Teams. Чтобы принять участие в опросе или пройти тест, не нужно даже регистрироваться. У каждой презентации есть свой код — достаточно поделиться им с участниками онлайн-мероприятия, чтобы они смогли зайти в Mentimeter с компьютера, планшета или смартфона и отправить свой ответ.

4. Padlet.

Доска Padlet — удобный инструмент для работы на онлайн-уроке в школе. Его функционал похож на онлайн-доску, на которую можно прикреплять записи, фотографии, видео, файлы и ссылки на внешние ресурсы. Особенность платформы в том, что ей одновременно могут пользоваться несколько человек, например, все ученики в классе, и комментировать работу друг друга.

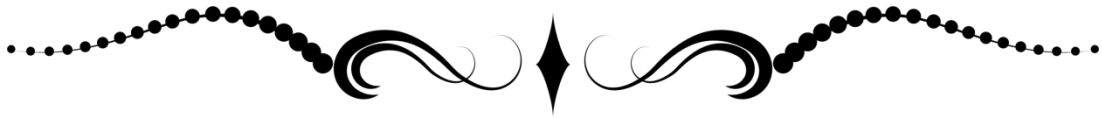
5. Canva.

Canva — кроссплатформенный сервис для графического дизайна, основанный в 2013 году. Создание изображений в сервисе строится на принципе перетаскивания готовых элементов и варьировании изменяемых шаблонов. Графический редактор даёт доступ к встроенной библиотеке шаблонов, стоковых фотографий, иллюстраций и шрифтов. Сервис адресован как рядовым пользователям, так и профессионалам дизайна и цифрового маркетинга. На платформе можно создавать как изображения для публикации в интернете, так и макеты для полиграфической продукции.

6. Kahoot

Kahoot! — игровая обучающая платформа, используемая в классе в школах и других учебных заведениях. На сайте предоставлен каталог игр, каждая из которых является викториной, содержащей вопросы с несколькими вариантами ответов. Kahoot! может использоваться для проверки знаний учащихся или в качестве перерыва на уроках.

Завершить свое выступление хочу со словами Вернона Говарда: «Идите по жизни так, будто впереди всегда есть чему научиться, и вы точно это сможете сделать».



Рухани-адамгершілік бағдарлар негізінде дарынды балалармен қазақ тілі пәнінен олимпиадаға дайындаудағы жұмыс түрлері

Кожухметова А.Х.,

қазақ тілі мен әдебиеті пәнінің мұғалімі, «Науырзым ауданы білім бөлімінің Докучаев жалпы білім беретін мектебі» КММ

«Ақырын жүріп анық бас,
Еңбегің кетпес далаға,
Ұстаздық еткен жалықпас,
Үйретуден балаға,

- деп Абай атамыз айтқан дана сөздермен бастағым келеді. Меніңше, ұстаз болу – үлкен өнер, себебі баланы оқыту, шәкіртті тәрбиелеу, баланың шығармашылық қабілеттерін ашу, оны алға қарай дамыту үшін ең бастысы жағдайлар жасау керек. Сонымен қатар мұғалімнің ұстанымы, көзқарасы, шешімі, іс-әрекеті болу керек деп ойлаймын. Сондықтан да мен мұғалім екенімді мақтан тұтамын. Менің ұстаздық өтілім - 17 жыл. Өмірлік ұраным: “Іздеген - мақсатына жетер”.

Менің әдістемілік тақырыбым: **«Қазақ тілі және әдебиет сабақтарында оқушылардың шығармашылық ізденіс қабілеттерін дамыту»**. Қолданатын технологиялар: компьютерлік, инновациялық, модульдік, саралап оқыту, ойын технологияларының элементтері. Компьютерді жетік меңгергенмін. Мен сабақтарымда тек білімдік мақсаттарды шешіп қоймай, балалардың жекелеген қасиеттерін, жазбаша мен ауызша ауызекі сөйлеу дағдыларын жетілдіре отырамын, логикалық ойлау қабілеттерін дамыту үшін жұмыстарды атқарамын. Оқушының бұрынғы білім жаңа ақпараттармен ұштастыра отырып, пікір айта алатындай етіп жоспарлауды мақсат етемін. Яғни, менің алдыма қойған мақсатым қазақ тілінен жылдық жоспар мен сабақ кестесі бойынша

1 аптаның ішінде арнайы сабақты өткізу. Мақсатым - дарынды баланы олимпиадаға жақсы дайындау, мақсатыма жету үшін келесі тұжырымдаманы басшылыққа алдым:

1. Әр оқушымының білім деңгейін, қабілетін, мүмкіншілігін айқындау.
2. Олимпиадаға қатыса алатын оқушымының бойындағы жетістіктерін, кемшіліктерін қабылдау.
3. Шәкірттеріме қиындықтарды жеңуге мен кемшіліктерден арылуға көмектесу.

Әр мұғалім әдіс-тәсілдерді дұрыс таңдап, тиімді пайдаланған ғана мақсатқа жете алады деп ойлаймын. Сондықтан олимпиадаға дайындық сабақтарымда мен мынандай әдіс-тәсілдерді тиімді пайдаланған жөн деп есептеймін.

1. Тест әдісі

2. Жаттықтыру әдісі
3. Көрнекілік әдісі
4. Электрондық қор пайдалану әдісі
5. Аудио әдісі
6. Әңгімелеу әдісі
7. Баяндау әдісі
8. Пікір айту әдісі

Өзге ұлт өкілдеріне қазақ тілін оқып - үйренуде ғалым Фаузия Оразбаеваның сөзін мысалға алғым келеді. Ғалым былай деген еді: «Тілді оқытудағы ең басты мақсат – оқушыны сөйлеуге, яғни, айтар ойын жеткізе білуге үйрету».

Олай десек, оқушыны сөйлету мәтін арқылы жүзеге асырамын. Қазақ тілін орыс сыныптарында мәтін арқылы үйрету – оқытудың, тіл үйренудің ең тиімді жолдарының бірі. Мәтінді жан-жақты меңгеріп, жүйелі жұмыс жасаған оқушы өзінің сөйлеу тілін дамытады.

Орыс сыныптарында қазақ тілі сабағының негізгі міндеттерінің бірі - мәтін арқылы тіл дамыту жұмыстары болса, оқушылар қазақ тілінде дұрыс сөйлеп, оны тәжірибеде дұрыс қолдануы үшін мәтін оқу, сол тілдің грамматикасымен танысу, өз беттерінше жұмыс жүргізу сияқты әдістер арқылы сол тілдің байлығын, дұрыс сөйлеу, жазу заңдылықтарын меңгереді демекпін.

Сондықтан сөйлеу тілін мәтін арқылы жаттықтырып, жаттығулар жүйесінде дамытып, тілдің негізін калыптастыру үшін мына төмендегі жағдайлар қарастырылды.

1. Мәтінге тақырып беру.
2. Мәтінді тақырыпшаларға бөлу.
3. Мәтіндегі басқы, ортаңғы, соңғы ойларды анықтау.
4. Мәтінге жоспар жасап, ол бойынша тараушаларды анықтау.
5. Мәтінді толықтырып, не қысқарта білу.
6. Мәтінді баяндай білу, басталар, аяқталар ойды дұрыс жеткізу.
7. Жоспар бойынша мәтін мазмұнын әңгімелеу.
8. Мәтіндегі сөздермен түрлі жұмыс жасап, сөздік қорды толықтыру.
9. Мәтін бойынша шығармашылық жұмыс:
 - мәтінді диалог, сұқбат түріне ауыстыру;
 - мәтін бойынша мазмұндама жазу;
 - мәтін бойынша тест сұрақтарын құрау;
 - мәтінді әңгіме түрінде әңгімелеп беру.

Сабағымда мәтінді оқығанға дейінгі жұмыс, мәтінмен жұмыс, мәтінді оқығаннан кейінгі жұмыстарды орындатамын. Яғни, ең алдымен мәтінге байланысты жаңа сөздермен оқушыларды таныстырамын, сол сөздермен сөз тіркестерін, сөйлемдер құрастыра отырып, синоним, антонимдерін жазып, басқа сөздермен түсіндіртіп әр түрлі жаттығулар беремін.

Ал, мәтінмен жұмыста мәтінді мәнерлеп оқуы, оқушылардың абзац бойынша оқулары, мәтінді аудару, мәтінді қысқаша мазмұндау, сұрақтарға жауап беру және т.б.

Мәтінді оқығаннан кейін келесі жұмыс түрлерін орындатамын: оқушылар берілген мәтінге жоспар құрастырады, мәтінге ат қояды, диалог құрастырады, мәтіннің мазмұнын жоспар бойынша айтады және әр сабақта мәтінді өткеннен кейін сабақты бекіту үшін кластер құрастыруға, тест тапсырмаларын орындатуға, венн диаграммасын, сөзжұмбақтарды шешу жұмыстарын да өткізуге болады. Осы жоғарыда айтылған теориялық бөлікті кейбір тапсырмаларын тәжірибе жүзінде былай жүргіземін:

1. «Сұрақ-жауап»

Мәтінді тыңдатып, бір біріне сұрақ қояды. Өздерінің жауаптарынан мәтін құрады. Құрастырған мәтіндері мен аудиомәтінді қайта тыңдап, салыстырады.

2. «Мәтінді тыңдап, аяқта»

Берілген мәтіннің басын тыңдап, аяғын өзі құрастырып, аяқтайды.

3. «Ассоциация және болжам»

Оқушылар топпен, жұппен немесе жеке тапсырма алады. Мәтіннің тақырыбын естігеннен кейін қандай ассоциация пайда болды? Мәтін не туралы болады деп ойлайсыз? Деген сұрақтарға жауап беруге тырысады

Бұл мәтінмен атқарылатын жұмыс түрлерінің бір бөлігі ғана. Ал, енді осы мәтіннен кейін оқушылардың өздерімен орындайтын жұмыс түрлерінің кейбіреулеріне тоқталғым келеді

4. «Төрт сөйлем» тәсілі.

1. Пікір. Тыңдаған мәтін бойынша өзіндік пікірін бір сөйлеммен жазады.

2. Дәлел. Өз пікірін бір сөйлеммен дәлелдейді.

3. Мысал. Пікірін өмірмен байланыстырып, мысал келтіреді.

4. Қорытынды. Тақырып бойынша қорытынды шығарады.

5. Дәстүрлі әңгіме

Оқушылар қысқа әңгімеден кейіпкерлер мен олардың іс-әрекеттерін анықтайды. Олар кейіпкерлердің іс-әрекетін саралап, бағалайды. Олар сондай-ақ басқа топқа әңгіменің мазмұны бойынша 5 сұрақ құрулары керек. Әр топ әңгіме мазмұны мен кейіпкерлер туралы идеяларымен алмасады.

6. «ПОПС» формуласы.

Бірінші сөйлем «Менің ойымша,...».

Екінші сөйлем «Себебі, мен оны былай түсіндіремін...».

Үшінші сөйлем «Оны мен мына фактілермен, мысалдармен дәлелдей аламын...».

Соңғы сөйлем «Осыған байланысты мен мынадай қорытынды шешімге келдім.... ».

Осындай және тағы да басқа әдіс тәсілдерді қолдана отырып дарынды, қабілеті бар оқушыларды пәндік олимпиадаларға дайындық жұмыстарын жүйелі түрде өткізудемін. Бұл жұмыс түрлері тек қазақ тілі мен әдебиет сабақтарында ғана емес, қосымша сабақтарда да орындалады.

Сонымен қатар оқушыларым жа бірөатар олимпиадаларға қатысып, жүлделі орындарға ие болып жүр.

«Тіл шамшырақтары-2021» аудандық байқауына Романчук Карина – 3 орын, Валиева Алина – 1 орын алып, облыстық байқауға жолдама алды.

«Тіл шамшырақтары-2021» облыстық байқаудан Валиева Алина 3 орынға иеленді.

«Тіл шамшырақтары-2022» аудандық байқауы Лиापрина Алена – 3 орын, Валиева Алина – 2 орын, Романчук Карина – 1 орын, **«Тіл шамшырақтары-2022» облыстық байқаудан** Романчук Карина қатысқаны үшін марапатталды.

Қазақтың ұлы ақыны Абай мұрасын насихаттау, дарынды балаларды анықтау, жастардың әдебиетке деген қызығушылығын арттыру. Рухани адамгершілік қасиеттерін дамыту мақсатында Қостанай қаласындағы Назарбаев Зияткерлік мектебі 2022 жылдың 09 желтоқсанында Қостанай облысы мектептерінің 6 сынып оқушылары арасында қашықтық олимпиада өтті. Бұл олимпиадаға Докучаев жалпы білімі беретін мектебінің 6 сынып оқушылары Романчук Карина, Валиева Алина, Марат Томирис қатысып, жоғары деңгейде білімдерін көрсете отырып, 1 орынға иеленді.

Жас ерекшелігін ескере отырып қабілетіне қарай баланы жүйелі дамытып, қолдау көрсетіп отырсақ келешекте жастардың мемлекетімізге әкелер үлесі зор болады.

Егеменді еліміздің болашағы бүгінгі жас ұрпақтың білімді де тәрбиелі, жан-жақты дамыған, рухани адамгершілігі мол еңселі азамат болып қалыптасуындағы мектеп мұғалімінің игі істері өз нәтижесін алдағы уақыттарда да берері сөзсіз.

Сөзімді қорыта келе айтарым:

Ұстазға екі нәрсе керек тегі,

Бірі - білім, бірі – сезім жүректегі,

Өзің білмей не нәрсе үйретерсің,

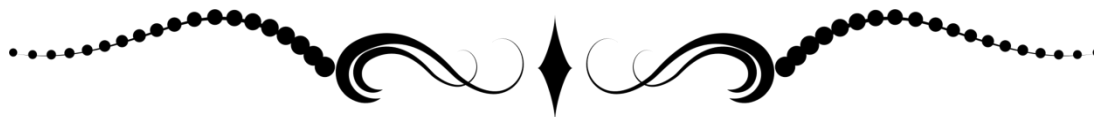
Бала көңілін сезбей қандай тәлім берерсің.

Ұстаз деген – баланың ақылшысы,

Қорғанышы, дем берер сүйеніші.

Бала жанын түсініп, байқайтұғын

Ұстаз деген тәлімгер аға сынды.



Дебаты как одно из направлений работы с одаренными детьми

Криволапов Р.В.,

учитель истории КГУ «Общеобразовательная школа имени Абая отдела образования Федоровского района»

Дебаты – интеллектуальное движение, которое в последние два года обрело невероятную популярность среди учащихся школ нашей области. В данном направлении наша школа не является исключением. На базе

общеобразовательной школы имени Абая в январе 2021 года был создан дебатный клуб «Абай ұрпақтары». В период пандемии занятия в дебатном клубе проводились дистанционным посредством платформы ZOOM, это был период теоретического экскурса в дебаты, ознакомление с форматами, а также с упражнениями по развитию дикции, артикуляции звуков и ораторского искусства. В первый состав клуба входило 8 учеников 8-9-х классов.

В мае 2021 года состоялся наш первый районный дебатный турнир, на котором школу представила пара спикеров: Дудко Валерия и Дегенбаев Нурканат, которые на тот момент были в 8 и 9 классах соответственно. Наши спикеры одержали победу на своём первом же турнире. Первый опыт участия в областном турнире был не совсем удачный, и отборочный этап пройти не удалось.

В начале 2021-2022 учебного года старшими дебатёрами клуба была проведена агитационная работа, и состав дебатного клуба пополнился на 8 учеников. С самого начала работы дебатного клуба мы столкнулись с периодическим оттоком членов дебатного клуба. Благодаря стабильной работе основных старших дебатёров работа клуба от этого не страдала. Занятия дебатами в очном формате показали свою эффективность в разборе теоретической и практической составляющих основ дебатов.

Состав дебатного клуба пополнили учащиеся 6-7 классов. Занятия проводились в смешанном формате, т.е. занятия старшей и младшей групп отдельно, либо смешанные формы занятий, на которых проводились тренинги на улучшение дикции и артикуляции звуков. Между дебатёрами младшей группы с определённой периодичностью проводятся внутренние турниры. Ротация игровых пар проводится постоянно с целью поиска идеального тандема.

В 2021 году дебатным клубом был учрежден турнир на кубок им. П.А. Блохина. В первый год он был проведён с приглашением команд района. В 2022 году добавилась казахская лига и турнир обрёл статус районного.

В ходе рабочего процесса и участия в турнирах выделилась пара основных спикеров в лице Дегенбаева Нурканата и Дудко Валерии, которые на данный момент являются учениками 11 и 10 классов соответственно. Также в 2021-2022 году честь клуба на районном турнире защищала пара спикеров Тюлегенова Диана и Сукурманов Константин.

За 2 года дебатной деятельности на счету дебатного клуба «Абай ұрпақтары»: 5 побед на районных дебатных турнирах (2021-2022 гг.), 2-хкратные победители турнира на Кубок им. П.А. Блохина (2021-2022 гг.);

Серебряные и бронзовые призёры дебатного турнира на Кубок Федоровского сельскохозяйственного колледжа (2021 г.);

Бронзовые призёра областного дебатного турнира, посвященного Дню защиты детей (2022 г.).

Из пяти участия в областных дебатных турнирах – трижды входили в пятёрку лучших клубов области.

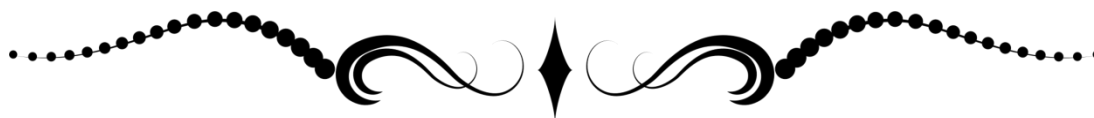
Дудко Валерия – дважды лучший спикер районного дебатного турнира.

Дегенбаев Нурканат – один раз был признан лучшим спикером районного дебатного турнира.

Дудко Валерия в 2021 году была признана лучшим спикером областного дебатного турнира, посвященного Дню Конституции Республики Казахстан.

В мае 2022 года Дудко Валерия стала обладателем номинации «Самый убедительный спикер», а Дегенбаев Нурканат стал обладателем номинации «Самый эрудированный спикер» областного дебатного турнира, посвященного Дню защиты детей.

На данный момент дебатный клуб сфокусирован на детальном изучении международного школьного формата.



Проектная деятельность как эффективная форма работы с одаренными детьми

Куанышкалиева Г.А.,

учитель начальных классов КГУ «Щербаковская общеобразовательная школа им. М. Хакижановой отдела образования Алтынсаринского района»

«Разуму всё время нужно работать, и тогда с каждым днём перед ним открываются всё более широкие горизонты», - так считал великий древнегреческий философ Демокрит.

Основной целью современной школы в рамках реализации ГОСО является создание условий для выявления и развития способностей каждого ребенка, формирования личности, имеющей прочные базовые знания и способной адаптироваться к условиям современной жизни.

Уже в начальной школе можно встретить учеников с более развитым интеллектом, чем у их сверстников. Они постоянно находятся в поиске ответа на интересующие их вопросы, склонны к размышлениям, отличаются хорошей памятью, проявляют самостоятельность, активны, полны желания учиться. Всё, что нужно для того, чтобы они могли проявить свои дарования, - это умное руководство со стороны взрослых.

Успех в современном мире во многом определяется способностью человека организовать свою жизнь как проект: определить дальнюю и ближайшую перспективу, найти и привлечь необходимые ресурсы, наметить план действий и, осуществив его, оценить, удалось ли достичь поставленных целей.

Многочисленные исследования показали, что большинство современных лидеров в политике, бизнесе, искусстве, спорте — люди, обладающие проектным типом мышления. Сегодня в школе есть все возможности для

развития проектного мышления у детей с помощью особого вида деятельности — *проектной*.

Проектная деятельность является одним из методов воспитания мотивированных детей. Одаренные дети, работая над проектами, овладевают методами научной творческой работы и принимают участие в экспериментах, исследованиях, что позволяет им почувствовать уверенность в себе, «не потеряться», самоутвердиться, ощутить радость успеха.

Эта деятельность представляет такой способ обучения, который, можно охарактеризовать как «обучение через делание», когда учащийся самым непосредственным образом включён в активный познавательный процесс, самостоятельно формулирует учебную проблему, осуществляет сбор необходимой информации, планирует возможные варианты решения проблемы, делает выводы, анализирует свою деятельность, формируя «по кирпичикам» новые знания и приобретая новый учебный жизненный опыт.

Таким образом, проект – это особый вид учебной деятельности, позволяющий в интересной и увлекательной форме узнать много нового, полезного и занимательного.

Задачи проектной деятельности:

- обучение планированию (обучающийся должен уметь четко определить цель, описать основные шаги по достижению поставленной цели, концентрироваться на достижении цели, на протяжении всей работы);
- формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (учащийся должен уметь выбрать подходящую информацию);
- умение анализировать (креативность и критическое мышление);
- умение составлять письменный отчет (учащийся должен уметь составлять план работы, презентовать четко информацию, оформлять сноски);
- формировать позитивное отношение к работе (учащийся должен проявлять инициативу, энтузиазм, стараться выполнить работу в срок).

Мы используем в своей работа **несколько видов проектно-исследовательской деятельности:**

Исследовательский проект. По структуре напоминает научное исследование. Он включает в себя обоснование актуальности выбранной темы, постановку задачи исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение и анализ полученных результатов (исследовательский проект ребят моего класса: "Хлеб пустыни - финики" – 1 место в районе, 2 место в области «Зерде»; проект "Как выбрать ручку правильно, чтобы красиво писать?").

Творческий проект. Предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к его выполнению и презентации результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, спортивные игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы, создание мультфильмов (творческий проект: "Отходы в доходы, или Вторая жизнь конфетного фантика").

Информационный проект. Направлен на сбор информации о каком-либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации

для широкой аудитории. Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры и возможности ее коррекции по ходу работы. Выходом проекта часто является публикация в СМИ, в сети Internet, видеоролик, социальная реклама, буклет (информационный проект «Гордость моей малой Родины – санаторий «Сосновый бор»»).

В зависимости от того, какой конечный продукт вы планируете сделать: иллюстрированную книжку, карту, презентацию, поделку, выпустить стенгазету, составить памятку, сделать мультфильм, провести выставку и т.д., - и зависит само исследование. В детском проекте обязательно должен быть результат, а в исследовательской работе важен ещё и эксперимент.

Сходство же всех видов проектов заключено в **“пять П”**: Проблема – Проектирование (планирование) – Поиск информации – Продукт – Презентация. **Шестое “П”** проекта – его **Портфолио**, т.е. папка, в которой собраны все рабочие материалы проекта, в том числе черновики, планы, отчеты и др.

Следует остановиться и на общих **подходах к этапам** проекта:

Подготовка

1. На подготовительном этапе необходимо выбрать тему исследования, конкретизировать её. Я всегда стараюсь предложить ученику интересные темы, здесь самое важное заинтересовать ребенка, "заразить" идеями, нарисовать в его сознании перспективы его работы. Тема должна быть такой, чтобы работа могла быть выполнена относительно быстро.

На этом этапе выдвигается гипотеза, ставятся цель и задачи. Ученик должен четко представлять, что он проектирует, для чего и зачем он это делает.

Проектирование

2. Следующий этап предполагает организацию работы над проектом, составление плана работы. На этом этапе можно применять различные методы проектирования, которые в свою очередь формируют и развивают поисковые навыки. Это могут быть: самостоятельное прочтение, изучение книг, фильмов по теме, наблюдение, интервью, эксперимент, обращение к сети Интернет. Во время поиска информации школьнику необходимо хотя бы кратко изучить историю вопроса, разные точки зрения на данное явление, в результате чего открываются интересные факты. Если это групповая работа, то именно на этом этапе распределяются задачи членам команды, проходит обсуждение возможных методов исследования и участники определяют способ представления своего проекта.

Все это вызывает дополнительный интерес и стимулирует младшего школьника к дальнейшему изучению темы.

Поиск информации

3. На следующем этапе учителю нужно следить за деятельностью учащихся, направлять их в нужное русло, проводить промежуточные обсуждения, полученных данных, и следить за временем выполнения работы.

Презентация

4. Защита проектов. Ученик должен четко знать, сам проделать весь путь от выбора темы до результата проекта, чтобы успешно представить свою работу.

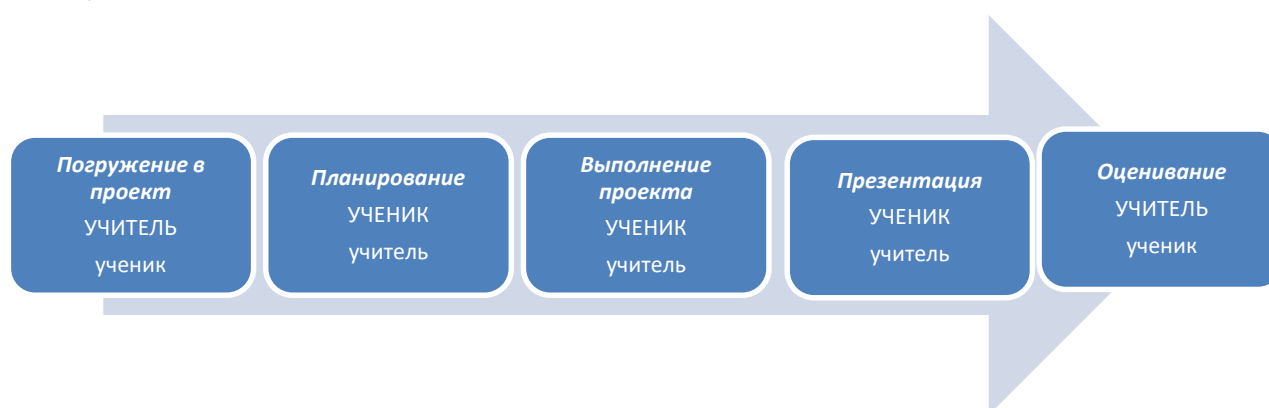
Для лучшего восприятия работы необходимо представить наглядность, схемы, чертежи, диаграммы, макеты, компьютерные презентации и т.д.

Требования к оформлению детских проектов можно найти в литературе по данной теме.

Что является критериями успеха работы над проектом?

- Достигнут конечный результат.
- Создана активная команда участников проекта, способная продолжить работу в будущем.
- Результат проекта может быть использован другими коллективами.
- Информация о проекте широко распространена.
- *Получено удовольствие от своей деятельности.*

Умение управлять проектной работой – показатель высокой квалификации преподавателя, его прогрессивной методики обучения и развития учащихся. Каковы бы ни были опыт учащихся и их возраст, какова бы ни была сложность учебного проекта, степень активности – самостоятельности можно представить в следующей схеме:



Как видно из схемы, роль учителя, несомненно, велика на первом и последнем этапах. И от того, как учитель выполнит свою роль на первом этапе – этапе погружения в проект, - зависит судьба проекта в целом. На последнем этапе роль учителя велика, поскольку ученикам не под силу сделать обобщение всего того, что они узнали или исследовали, протянуть мостик к следующей теме, прийти, может быть, к неожиданным умозаключениям, которые поможет сделать учитель с его богатым житейским опытом, научным кругозором, аналитическим мышлением.

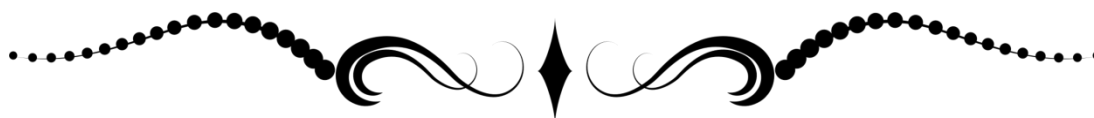
Как показала практика, наблюдение над детьми класса, можно с уверенностью утверждать, что проектная деятельность – это эффективная форма работы с одарёнными детьми.

Она позволяет:

- научить ребенка самостоятельному достижению цели;
- повысить мотивацию обучающихся к учению;
- сформировать умение работать с информацией, проводить исследование, передавать и презентовать полученные знания;

- развивать творческие способности;
- сформировать навыки совместной работы и делового общения в коллективе;
- расширяют кругозор и обогащают словарный запас новыми понятиями из мира проекта;
- это возможность проявить себя, поверить в свои силы, получить незаменимый опыт в умении подать себя.

Ещё очень важный положительный момент – это вовлечение родителей в работу над проектом. Совместная работа педагога, детей и родителей является ценнейшим инструментом, позволяющим составить для каждого ученика свой воспитательный маршрут, подобрать оптимальный вариант индивидуальной работы. Кроме того, совместная работа взаимно обогащает знаниями каждого из её участников.



Из опыта работы КГУ «Перелескинская общеобразовательная школа» по организации проектно-исследовательской деятельности на уроках и во внеурочное время с одаренными детьми

Кудабаева Г.А.,

заместитель директора по учебной работе КГУ «Перелескинская общеобразовательная школа отдела образования Денисовского района»

Не существует сколько-нибудь достоверных тестов на одаренность, кроме тех, которые проявляются в результате активного участия хотя бы в самой маленькой поисковой исследовательской работе.

А. Н. Колмогоров

В школьном возрасте дети проводят большую часть своего времени с нами, учителями. Деятельность, которая приносит успех и удовлетворение, - вот двигатель развития. Мало того, чтобы деятельность была отмечена другими, надо помочь ребенку преодолеть свой страх и застенчивость, свою робость и неуверенность, помочь поверить в свои силы и добиться хорошего результата своей деятельности. Вот это и будет настоящим успехом, потому что ребенок шагнет вперед в своем личностном развитии.

Одной из приоритетных задач современной школы является создание необходимых и полноценных условий для личностного развития каждого ребенка, формирования активной позиции учащегося в учебном процессе.

Учебная исследовательская деятельность – это специально организованная творческая деятельность учащихся, характеризующаяся целенаправленностью, активностью, предметностью, мотивированностью и сознательностью, результатом которой является формирование познавательных мотивов, исследовательских умений.

В своей работе применяем проектный и исследовательский методы обучения. Что же такое проект?

Проект – организационная форма работы, которая ориентирована на изучение законченной учебной темы или учебного раздела и составляет часть стандартного учебного курса.

Способы проектно-исследовательской деятельности: в рамках урочной деятельности – со всеми учащимися, а в рамках дополнительного образования с детьми, которые проявили желание и сильную заинтересованность в таком виде работы. Какова цель учебного проекта?

Цель учебного проекта – развитие личности и создание основ творческого потенциала учащихся. Какие задачи ставит учитель для достижения цели проекта?

Задачи:

1. Формирование позитивной самооценки, самоуважения.
2. Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве: умение вести диалог; координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности; способности доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;
3. Формирование социально адекватных способов поведения.

Формы и методы исследовательской деятельности в школе:

- общеисследовательские методы (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация)
- эмпирические (наблюдение, опыт, эксперимент, экскурсия)

Умения и навыки в процессе работы над проектом или исследованием:

1. Мыследеятельностные: выдвижение идеи (мозговой штурм).
2. Проблематизация: целеполагание, формулировка предположения (гипотезы), обоснованный выбор способа или метода, пути в деятельности, планирование своей деятельности, самоанализ, рефлексия.
3. Презентационные: построение устного доклада (сообщения) о проделанной работе, выбор способов и форм наглядной презентации результатов деятельности, изготовление предметов наглядности, подготовка письменного отчёта о проделанной работе.
4. Коммуникативные: слушать и понимать других, выражать себя, находить компромисс, взаимодействовать внутри группы.
5. Поисковые: находить информацию по каталогам, контекстный поиск, в гипертексте, в Интернет, формулирование ключевых слов.
6. Информационные: структурирование информации, выделение главного, приём и передача информации, представление в различных формах, упорядоченное хранение, поиск.

7. Проведение инструментального эксперимента: организация рабочего места, подбор необходимого оборудования, подбор и приготовление материалов (реактивов), проведение собственно эксперимента, наблюдение хода эксперимента, измерение параметров, осмысление полученных результатов.

Давайте рассмотрим последовательность работы над проектом.

Последовательность работы над проектом:

1. Беседа, где выдвигаются проблемные ситуации.
2. Выбор проблемы (Самый важный и сложный момент. Дети школьного возраста самостоятельно выдвинуть проблему не могут. Здесь необходима помощь учителя.)
3. Выбор темы проекта по поставленной проблеме.
4. Определение цели и задач проекта.
5. Составление плана работы над проектом.
6. Сбор информации: анализ предметной и дополнительной литературы, опрос, использование коммуникативных источников, посещение музеев, выставок, библиотек.
7. Индивидуальные или групповые сообщения для одноклассников и их обсуждение.
8. Подведение итогов, составление портфолио (папка документов).
9. Защита проекта.

Исследовательский метод обучения предполагает организацию процесса выработки новых знаний. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование не предполагает создание какого-либо заранее планируемого объекта, даже его модели или прототипа. Исследование, по сути, - процесс поиска неизвестного, новых знаний, один из видов познавательной деятельности. При организации проектно-исследовательской деятельности приходится учитывать интересы и возможности детей каждой возрастной группы и использовать соответствующие методические приемы.

В качестве основных неоспоримых достоинств проектного метода можно назвать высокую степень самостоятельности, инициативности учащихся и познавательной мотивированности; развитие социальных навыков школьников в процессе групповых взаимодействий; приобретение детьми опыта исследовательско-творческой деятельности; межпредметная интеграция знаний, умений и навыков.

Работа по развитию исследовательских умений должна проходить в классе постоянно, как в урочной, так и во внеурочной деятельности. Учитель должен использовать урок с целью формирования умений исследовательской деятельности, постоянно использовать исследовательский метод в преподавании тем. Учитель должен способствовать созданию творческой, рабочей атмосферы, поддерживать интерес к исследовательской деятельности.

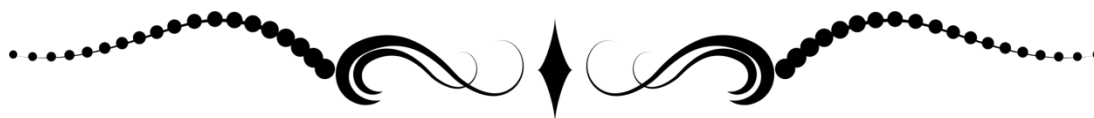
В процессе работы над проектами и исследовательскими работами могут возникнуть трудности объективного характера. Это связано с рядом возрастных особенностей. В работе над проектами необходимо участие взрослых, в той

мере, которое необходимо детям. Совместная проектная деятельность детей младшего школьного возраста, педагогов, родителей создает ситуацию успеха, радости, удовлетворения, способствует формированию чутких взаимоотношений между родителями, детьми, учителями.

Хочется добавить, что «проектное обучение не должно вытеснять классно-урочную систему и становиться некоторой панацеей, его следует использовать как дополнение к другим видам обучения».

Я придерживаюсь мнения, что каждый проект, исследовательская работа достойны рассмотрения, уважения. На наших уроках представление работ скорее «рабочее», нет помпезности, театральности, некоторые из них занимали по длительности на уроке 4-5 минут, а некоторые длились около 10 минут. С целью преодоления подобных проблем педагог, учащиеся, другие участники могут высказывать оценочные суждения, имеющие форму пожелания, совета и выводов.

Главную задачу школы – повышение качества знаний учащихся, развитие их творческих способностей - невозможно решить без формирования положительной мотивации учащихся. Практика работы над проектно-исследовательской деятельностью показала, что в них нет неуспевающих детей. Успех, интерес, радость, возможность проявить себя, в независимости от успеваемости – результат данного вида обучения. Получение навыков общения со сверстниками, взрослыми: умение договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад в общий результат – идет целенаправленная подготовка к будущей взрослой жизни. Умение решать творческие задачи: самостоятельно составлять план действий, находить оригинальные пути решения поставленной задачи, создавать схемы, сочинения – становление будущего активного члена общества.



Методы и приёмы работы с одарёнными детьми на уроках истории

Лымарь Т.С.,

учитель истории КГУ «Пешковская общеобразовательная школа отдела образования Федоровского района»

История – это уникальный школьный предмет, в котором интегрированы знания из области русской и казахской литератур и языков, географии и биологии. Повысить интерес к предмету, активизировать деятельность учащихся на уроках – это задача каждого учителя истории.

Одной из главных задач современной школы является выявление одаренных детей и организация системной работы с ними.

В нашей школе принята и реализуется программа "Одаренные дети", целью которой является развитие интеллектуальных, творческих способностей учащихся и поддержка их исследовательской деятельности. Исходя из этого, работа ведётся по следующим направлениям: интеллектуальное и исследовательское.

Целью своей деятельности в этом направлении я вижу в том, чтобы технологически проработать вопросы организации работы с одарёнными детьми на всех этапах обучения истории и обществознанию с целью создания эффективной системы деятельности по их выявлению, поддержке и развитию способностей.

Моя работа по выявлению одаренных детей начинается уже с пятого класса и проходит несколько этапов.

На первом этапе я наблюдаю за деятельностью детей на уроках, стараюсь проявить интерес к своим предметам посредством нестандартных заданий. Например, такие задания, как написать рассказ от первого лица об участии в военных походах фараонов, или как бы я себя вёл, оказавшись среди людей периода древнего времени, или составить информационный проект о семи чудесах света, написать эссе «В гостях у кроманьонца», кроссворды, ребусы, терминологические диктанты, решение исторических, проблемных задач, синквейны по темам.

Прошло несколько учебных месяцев, и я увидела, у кого из учащихся есть интерес к моему предмету. С Шляховой Полиной мы работаем над научным проектом «История возникновения Пешковской школы», с тремя учащимися идёт подготовка к олимпиадам.

Но, если с 5 класса не получилось выявить одарённых детей, как гласит пословица – никогда не поздно

Это можно сделать и в классах постарше. Например: в 8 классе, используя приём «ПОПС формула», необходимо оценить значимость научного наследия А.Байтурсынова, ответить на исследовательский вопрос. Использование этого приёма даёт возможность учащимся доказать свою позицию, разобрать проблему, подискутировать

Особый интерес вызывают задания творческого плана: в 9 классе нарисовать герб своей семьи, составить генеалогическое древо семьи, создать рекламу своего продукта.

Массу возможностей по развитию познавательного интереса и формированию устойчивого интереса к изучению истории предоставляет дифференциация домашнего задания:

- прием «Три уровня домашнего задания»

Учитель одновременно задает домашнее задание двух или трех уровней.

Первый уровень - обязательный минимум, второй уровень задания – тренировочный: его выполняют ученики, которые желают хорошо знать предмет и без особых трудностей осваивают программу. Третий уровень это - творческое задание. Обычно оно выполняется по желанию и стимулируется учителем высокой оценкой и похвалой. Диапазон творческих заданий широк.

Например, ученикам предлагается разработать кроссворд, написать мини-сочинение, составить синквейн и др.

- прием «Особое задание»

Некоторые ученики получают право на выполнение особо сложного задания. Выполняется оно чаще всего в тетради, включает в себя тренировочные и творческие задания повышенной сложности.

- прием «Энциклопедист» предполагает самостоятельный поиск дополнительного материала учащимся для решения усложнённых заданий или дополнения в урок.

- прием «Молодой учитель»

Ученики получают опережающие задания, и в ходе урока дополняют повествование учителя, участвуют в ходе организации и проведения различных этапов урока.

Творческий характер таких методов обучения позволяет развивать творческое мышление ребенка, а также такие качества личности как учебную мотивацию, самостоятельность, уверенность в своих силах, эмоциональную устойчивость и способность к сотрудничеству.

На втором этапе у активных учащихся появляется возможность проявить себя через **внеурочную деятельность**. Традиционным мероприятием в нашей школе является декада краеведения, в рамках которой ребята соревнуются в знаниях по истории, культуре родного края. Составляется план работы, который включает в себя различные мероприятия. Например, для 5-6-х классов мы проводим краеведческий калейдоскоп. В рамках декады учащиеся готовят рассказы и рисунки, посвященные теме "Будущее моего села", а также творческие проекты "Почетные граждане с.Пешковка". Для параллелей 5-7-х и 8-9-х классов был организован исторический квест "Летопись села Пешковка", цель которого заключалась в том, чтобы рассказать детям о родном крае, его истории, особенностях, известных земляках и достопримечательностях.

- Метод проектов

Дети, как многократно отмечали многие ученые, уже по природе своей **исследователи**. С большим интересом они участвуют в самой разной исследовательской работе. Для этого я стараюсь широко использовать на уроках и во внеурочное время различные методы, в том числе и **«Метод проектов»**, учащимся предлагаются творческие индивидуальные задания, что позволяет активизировать их познавательную деятельность, расширять их знания по предмету.

Активное включение школьников в создание проектов даёт им возможность осваивать способы человеческой деятельности. В процессе работы над проектом учащийся «проживает» конкретные ситуации, постигает реальные процессы.

Под проектом нами понимается самостоятельная творческая работа, выполненная под руководством учителя. Современный проект учащегося – это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности и формирования личностных качеств.

Творческие проекты по истории, выполняемые под моим руководством, систематически получают высокие оценки. «История села Пешковка в материалах и документах школьного музея «Прометей» в районном – 1 место, в областном – сертификат, в республиканском (заочном) - 3 место.

Ежегодно в нашей школе проводится День самоуправления. Идея праздника, заключающаяся в перевоплощении в роль учителя, позволяет детям почувствовать всю серьёзность профессии и быть более внимательными к своим наставникам. Для некоторых это даже становится первым опытом общественной деятельности. Ученики 9-11-х классов на один день меняются местами со своими преподавателями и видят школьную жизнь с другой стороны. К подготовке и проведению этого дня ребята относятся со всей серьёзностью и ответственностью.

Цели и задачи мероприятия:

- выявление лидерских качеств старшеклассников;
- сплочение учащихся между собой в классе, школе; создание дружеской обстановки;
- организация деятельности старшеклассников через передачу опыта от педагогов;
- популяризация педагогической профессии среди выпускников школы;
- формирование у старшеклассников активной жизненной позиции, готовности участвовать в общественной жизни школы;

В моей педагогической практике было и есть немало детей увлечённых историей. На данный момент некоторые из них получили высшее образование и работают учителями истории, есть и такие, которые ещё учатся, или только поступили.

Таким образом, можно сделать вывод: если ребенку в процессе обучения создать ситуацию успеха, то у него усилится потребность в познании, и она станет настоящим мотором развития его интеллектуальных способностей.

Грамотная и систематическая работа учителя-предметника с одаренными детьми позволяет достичь положительных результатов.



Құқық бұзушылықтың алдын – алуда үштік одақтың өзіндік рөлі

Мәрден Ж.М.,

*тарих және құқық пәні мұғалімі, «Жангелдин ауданы білім бөлімінің
Қаратүбек жалпы білім беретін мектебі» КММ*

«Балаларды тәрбиелей отырып, елдің келешек тарихын, демек – әлем тарихын тәрбиелейміз ...», – дейді А.С.Макаренко. Тәрбие – адамның мақсатты

қалыптасу процесі, жағымды мінез – құлқын дамытушы. Аға буынның кішіге өз бойындағы жақсы қасиеттерін үйрету тәрбие жүйесі арқылы жүзеге асады. Тәрбие жүйесі балаларда отбасынан, достарынан, ұстазынан немесе оқу орнынан қалыптасытыны айқын. Бала тәрбиесіндегі жауапкершілік туралы мәселе маңызды, 1989 жылғы БҰҰ Бас Ассамблеясы қабылдаған Бала құқығы туралы Конвенция оның дәлелі.

Және бір дәлелі: Президентіміз Қасым-Жомарт Тоқаевтың халыққа үндеуіндегі «2022 жыл – Балалар жылы» деп жариялануы. Балаға назар аудару жарқын болашағымызды қалыптастырудағы бағыт. Қай елде, қай кезде болмасын, бала тәрбиесін ерекше дамытушы да, ілгері апарушы да – балалар, яғни бүгінгі ұрпақ – ертеңгі елдің болашағы. Балаға оқу маңызды, ал ол үшін оқу орнында үштік одақтың байланысы мықты болған жағдайда ғана жарқын болашақ қалыптасатыны анық.

Үштік одақ: оқушы – мұғалім – ата – ана. Олардың әрқайсысының өзіндік міндеті бары анық. Оқушы – дене дамуы, зияткерлік, рухани-адамгершілік және жалпы мәдениеттік тұрғыдан дамушы, оқу үрдісін үйренуші, шығармашылық потенциалды қалыптастырушы, жауапкершілікті елжандылық пен ауызбіршілік құндылықтарын иегеруші, отан үшін белсенді жұмысқа дайын тұлға.

Мұғалім – ата-аналармен тығыз байланысушы, ата-аналарды топтық және қоғамдық ұжымдардың іс-шараларына тартушы, әр оқушының жеке басының қасиетін, психологиялық ерекшелігін, жан-жақты бақылап, зерттеу, олардың кәсіптік бағдарлығын, әрі өмірлік көзқарасын қалыптастыру, қабілетін және танымдық қасиетін дамытушы, ата-аналар жиналысын өткізуші, оқушылардың құқықтарын және әлеуметтік жағдайын қорғауға көмек көрсетуші.

Ата-ана – мұғаліммен тығыз байланыс жасаушы, оқу процесіне көмек көрсетуші, мектепшілік ата-аналар жиналысына қатысушы, ата-аналар комитетінің төрайымымен байланыста болушы, баланың оқу орнындағы жағдайын жасау барысында өз еркімен оқу-тәрбие іс-шараларына қатысушы. Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2015 жылғы 22 сәуірдегі № 227 бұйрығымен бекітілген «Тәрбиенің тұжырымдамалық негіздері» негізінде жасалған тәрбие жоспарымда, тәрбиенің бірінші бағыты – «МӨҢГІЛІК ЕЛ» патриоттық акт аясында қазақстандық патриотизм мен азаматтықты тәрбиелеу, құқықтық тәрбие.

Мақсаты: жаңа демократиялық қоғамда өмір сүруге қабілетті азамат және патриот; тұлғаның саяси, құқықтық және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениетін; балалар мен жастардың құқықтық санасын, олардың балалар мен жастар ортасындағы қатыгездік пен зорлық-зомбылыққа қарсы тұру даярлығын қалыптастыру болып табылады. Жалпы құқық дегеніміз не? Құқық – әрбір жеке адам санасының әділдікке сенім артуы. Ал құқықтық тәрбие дегеніміз – құқық туралы оқыту немесе түсінік қалыптастыру, білімі.

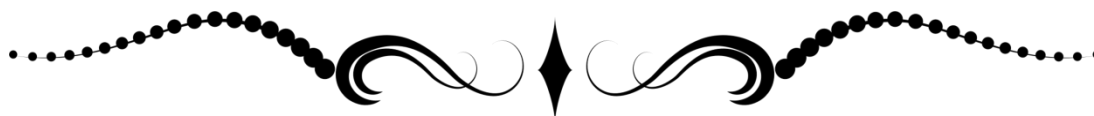
Құқықтық білім арқылы бала санасында «құқық» ұғымы пайда болады, заңға қатысы анықталады, тәрбиенің басты әдісі айқындалады. Бала өмірге келгеннен кейін отбасылық тәрбиені алады. Ал, отбасы – қоғам өміріндегі әлеуметтік орта. Баланың бойындағы жағымды немесе жағымсыз қасиеттер, мінез – құлқы осы ортадан қалыптасып келеді. Осы себепті алғаш бала оқушы

аталған күннен бастап отбасымен танысу жүргізіледі. Тәрбие жүйесіндегі әлеуметтік портрет баланың ата-анасымен бірге жасалынып, оқушылардың келбеті анықталады.

Осыдан кейін ата-аналарымен байланыс жасалып, түсіндірме жұмыстары жүргізіліп, ата-аналарға арнаған жылдық жұмыс жоспары жасалды. Тәрбиенің құқықтық тәрбиеге қатысты әдістері: ақпараттық, машықтандыру, ынталандыру, жазалау күнделікті үштік одақ арасында жүргізіліп отырса, Мемлекетіміз жастардың білім мен тәрбие ісіне үнемі маңыз беріп, болашақ жастардың қолында деп, – нық сеніммен айтады. Ал, біздер мұғалім қызметін атқарып жүргеннен кейін құқықтық тәрбиеге көптеп көңіл бөлуіміз керек.

Қазақстан заңдарына терең құрмет сезімін қалыптастыру, оларды сөзсіз сақтау және орындау – ұзақ уақыт тәрбие жұмысын жүргізудің жемісі. Көбіне құқықтық сананың төмендігі, материалдық және рухани қажеттіліктерді не екенін жете түсінбеушілік қоғамға құқық бұзушылық орын алатындығы анық. Сондықтан да әрбір тәрбиеленушінің санасына құқықтық нормаларды жеткізу, жеткізіп қана қоймай оның күнделікті мінез – құлық нормасына айналдыру үшін күресу құқықтық тәрбиенің міндеті болып табылады.

Қорыта келгенде, Өзін-өзі таныған адам ретінде биікке көтеріле алатын, өз ұлтының қадір-қасиетін сақтай да, ұстана білетін, дарынды үлкен азамат болып жетілу. Мектеп – ата – ана – оқушы тығыз байланыста жұмыс жасаған кезде ғана саналы тәрбие мен сапалы білім бере аламыз деген ұғымды естен шығармау керек – ау деп ойлаймын. «ҮШТІК ОДАҚ» бірлескен жұмыс әрқашан нәтижелі. Менің ұсынысым – әр жетекші «ҮШТІК ОДАҚ» жұмысына басымдық беру, ата-аналарды балалармен бірлесе отырып, құқықтық сауаттылықтарын арттыру.



Цифрлық сауаттылықты математика пәнінде қолдану арқылы оқушылардың дарындылық құзыреттіліктерін дамыту

Мунайтпас Г.Е.,

*математика пәні мұғалімі, «Қамысты ауданы білім бөлімінің
Қарабатыр жалпы білім беретін мектебі» КММ*

*Егер мұғалім өз бойына іс пен шәкірттеріне
деген сүйіспеншілікті біріктірген болса,
ол – кемел ұстаз.
К. Ушинский*

Цифрлық сауаттылық – цифрлық технологиялар мен интернет ресурстарын қауіпсіз және тиімді пайдалану үшін қажет білім мен дағдылардың жиынтығы.

Дарындылық дегеніміз – оқушының кез-келген іс-әрекет түріне ерекше қабілетті болуы.

Қүзіреттілік – оқушының алған білімі мен дағдыларын тәжірибеде, күнделікті өмірде қандай да бір практикалық және теориялық проблемаларда шешу үшін қолдана алу қабілеттілігі.

Мен математика сабағында оқушылардың дарындылық құзіреттілігін дамыту үшін flipity және umaigra цифрлық бағдарламаларын қолданамын. Бұл бағдарламалар маған келесідей дағдыларды анықтауға көмек береді:

- Сабаққа қызығушылық арттыру;
- Цифрлық сауаттылықты дамыту;
- Жылдамдыққа тәрбиелеу;
- Уақыт үнемдеу;
- Оқушылардың деңгейін және дарындылығын анықтау;
- Білім сапасын арттыру.

Flipity интерфейсі ағылшын тілінде, бірақ интуитивті интерфейсі бар. Сондай-ақ, сервиспен жұмыс істеу кезінде браузерге салынған автоматты аудармашыны пайдалануға болады, мысалы, мұндай мүмкіндік барлық интернет браузерлерінде бар.

Қызметке тіркелу қажет емес, бірақ онымен жұмыс істеу кезінде сізге Google есептік жазбасы қажет болады, сондықтан оны алдын-ала жасау керек, өйткені интерактивті тапсырмалар Google кестелеріндегі мәліметтер негізінде жасалады. Қызмет толығымен тегін.

Flipity онлайн платформасы осы бағдарламадағы «Викториналық сұрақтар» бөліміндегі мүмкіндігі тиімді.

UMAIGRA - интерактивті дидактикалық ойындарды құрудың тағы бір құралы. Бірнеше жыл бұрын геймификация білім берудегі трендтердің бірі деп айтылады. Геймификация – бұл оқу курсына ойын элементтерін қосу процесі. Бұл тәжірибе оқушылардың белсенділігі мен мотивациясын арттырады, материалды тиімдірек игеруге мүмкіндік береді.

Umaigra – мультфильм форматында интерактивті дидактикалық ойындар жасауға арналған онлайн қызмет. Толығымен тегін, тіркеу және жұмыс алгоритмі қарапайым. Дайын ойынды пайдалану үшін сізге тек браузер және жеткілікті жылдам интернет қажет.

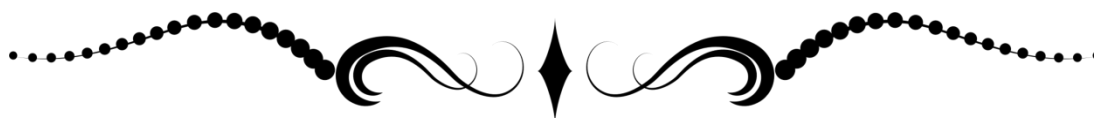
Umaigra ойын платформасы бізге 8 қызықты ойын сценарийін ұсынады: Осы бағдарламадан «Ұрлықшы мысық» атты ойынын көрсетуге болады. Бұл ойынды ойнау үшін google аккаунтты жазып бағдарламаға тіркеледі, парақшада игротека және ойын құрастыру деген екі батырма тұрады. Ойын құрастыруды басып өзіңіздің қалаған сценарийіңізді таңдай отырып жас ерекшеліктерін ескеріп, қалаған мультфильмді ойын түрінде құрастыра аласыз. Бұл ойынды жаңа сабақты қайталау барысында немесе сабақты қорытындылау кезінде пайдалануға болады. Бұл ойын деңгейлік тапсырмаға пайдалануға болатындықтан оқушылардың қызығушылығын арттырып қана қоймай деңгейін анықтауға көмектеседі. Яғни дарынды балаларды анықтай алуға.

Дарынды бала өз құрдастарынан оқудың жоғары деңгейімен, жаңасын игерудің үлкен мүмкіндіктерімен ерекшеленеді.

Мұны әртүрлі тәсілдермен қолдануға болады. Бірінші жол қарапайым-балаға бағдарлама туралы мүмкіндігінше көп білім беру.

Дарындылықтың жойылып кетуіне жол бермеу, оған ықпал ету одан әрі дамыту. Сондықтан қабілетті балалармен жұмыс істеудің негізгі міндеті-баланың танымдық бағытын, оның визуалды-бейнелі ойлауы мен қиялын жетілдіру.

Ойындарды сабақта пайдаланғаннан кейін 5 сынып оқушысы Жултаева Даната, Балтабек Гүлнұр «Дарын» республикалық ғылыми-практикалық орталығы ұйымдастырған «Ақбота» зияткерлік олимпиадасының 1 дәрежелі жеңімпаздары атанды. Мунайтпас Ғайша «Кенгуру-математика» олимпиадасының 3 дәрежелі жеңімпазы. Сабақта пайдаланылған тиімді әдіс-тәсілдер арқылы, оқушылардың қызығушылығын арттырып қана қоймай, білім сапасын арттыруға септігін тигізуде.



Направления работы с одаренными детьми на уроках информатики

Нетёсов П.Ю.,

учитель информатики КГУ «Пешковская общеобразовательная школа отдела образования Федоровского района»

Одаренность является интересным и загадочным явлением, поэтому одаренность называют *феноменом*, выделяя необычность, необыкновенность и исключительность. Как решить проблему выявления одаренности, это сложный вопрос. Увидеть одаренность, найти общий язык с учеником и вместе двигаться вперед, а порой и чему-то научиться у него – в этом состоит непростая задача педагога.

Информатика очень богата различными направлениями. Из них самыми привлекательными являются: компьютерная графика, моделирование, программирование, а с недавних пор появилась робототехника. Информационные технологии развиваются, и расширяется спектр их применения, особенно сейчас, в период расцвета интернета, его сервисов, а так же доступности информации.

Наша школа достаточно хорошо оборудована: имеется кабинет информатики, IT-технологий, оборудование для робототехники, 3D-принтер. Информатика обладает огромным потенциалом для всестороннего развития личности, а значит и для выявления одаренных детей.

Сам процесс определения таких учеников берет свое начало уже в начальной школе на основе наблюдения, логического мышления, изучения психологических особенностей, речи, памяти.

При изучении темы «Графический редактор Paint» проявляются задатки юных компьютерных дизайнеров. Для развития этих способностей для ребят предусматриваются более сложные и творческие задания, их произведения отбираются и отправляются на конкурсы.

В третьем и четвертом классах изучается Scratch - это первый шаг в программирование, пусть и в игровой форме. Задача учителя уделить время ребенку, направить, показать, что он способен создать простую компьютерную игру, это задаст импульс и впоследствии ученик сможет самостоятельно творить.

Самое интересное и привлекательное – это робототехника, многие знакомы с Lego, ребята создают роботов своими руками и видят результат своей деятельности. Со способными учениками проводятся внеурочные занятия, они ходят на кружок робототехники, а с некоторыми создаются сложные проекты, которые представляются на конкурсах.

В средних классах ребята познают мир 3D, который предлагает полет фантазии. И для развития в учениках способностей сам учитель должен быть хорошим 3D-дизайнером. Трехмерная графика привлекает креативных, неординарных ребят и вместе с педагогом они решают, в каком направлении будут развиваться, какой проект создавать. А воплотить в физическую форму помогает 3D-принтер. Изучение программирования в школе растянуто на пять лет, что создает определенные трудности в развитии этих способностей. И если ученик не имеет сильной мотивации в этом направлении, то ему сложно к этому стремиться, конечно, и учитель должен уделять больше внимания способным ребятам, так как программирование – путь к созданию приложений.

На уроках учителю просто не хватает времени для работы с одаренными детьми, поэтому основная часть приходится на внеурочную деятельность, где происходит подготовка детей к участию в различных мероприятиях. В этой ситуации педагог должен научить ребенка максимально самореализоваться, т.е. научить учиться. Сегодня имеется достаточно ресурсов интернета, что позволяет организовать плодотворное общение.

В нашей работе важно не «закопать» талант, а максимально способствовать развитию интеллекта одарённых детей как потенциала развития нации, создавая вокруг них атмосферу заинтересованности и доброжелательного отношения.



Краеведение как фактор воспитания духовных основ патриотизма в пространстве малой родины

Омарова А.Ш.,

заместитель директора по воспитательной работе КГУ «Докучаевская общеобразовательная школа отдела образования Наурзумского района»

Родину, как и родителей, не выбирают, она дается нам вместе с рождением и впитывается с детства. Для каждого из нас это центр земли, независимо от того, большой ли это город или маленький поселок, раскинувшийся где-то в степи.

Сегодня, в эпоху стремительного прогресса, мы, педагоги, должны научить ребенка видеть красоту родного края, беречь и любить его, понимать пространство, в котором он живет, осознавать личную причастность к возрождению страны и своего края. Являясь заместителем директора по воспитательной работе, я занимаюсь осуществлением и реализацией данных задач в своей школе постоянно и непрерывно.

Воспитание любви к Родине и формирование достойного гражданина являются основными составляющими в учебно-воспитательной работе каждой школы. Одним из важнейших средств, связывающих обучение и воспитание с жизнью, является краеведение, которое помогает приобщать ребят к культурному наследию страны и «малой родины».

Цель краеведческой работы – научить ребят любить, уважать свой народ, землю, край, Родину. Ведь краеведение обращает к прошлому, чтобы школьники, зная свои корни, могли создать достойное будущее.

Знание истории родного края, знакомство с яркими ее страницами, с известными земляками, с памятниками архитектуры вызывает гордость за своих предков и способствует воспитанию патриота своей страны. Так можно охарактеризовать деятельность школьной краеведческой поисково-исследовательской группы «Исток», руководителем которой я являюсь.

На счету юных краеведов немало туристских экспедиций «Отан жолдарымен - дорогами Родины», совершенных в разные уголки родного Наурзумья и Костанайской области. Итоговым завершением каждой экспедиции является научно-исследовательский проект. Так, юными краеведами совершены следующие экспедиции:

- г. Житикара – АО «Костанайские минералы», производящее уникальный природный материал хризотил-асбест и золотоизвлекающая фабрика ТОО «Брендт» (поисково-исследовательский проект «Отан жолдарымен - дорогами Родины», представленный на областной слет, и занявший 3 место, 2014 г.);

- с. Буревестник – самый крупный зерновой совхоз в полупустынной зоне Кустанайской области в советское время (научно-исследовательский проект

«Над седой равниной поля гордо реял «Буревестник»...», занявший 1 место на районной научно-теоретической конференции, 2015 г.);

- п. Введенка – п. Долбушка – п. Мендыкара – с. Владимировка – п. Затобольск – г. Костанай - исторический маршрут по изучению Кустанайского краснопартизанского движения 1919 года (научно-исследовательский проект «Малая Родина: прошлое и настоящее. Детско-юношеский туризм как средство формирования гражданина и патриота Республики Казахстан», областной конкурс научных проектов, 2016 г.);

- с. Шолаксай, имеющее богатую 126-летнюю историю: от времен правления Столыпина П.А., пребывания партизанского отряда Тарана Л. и до наших дней (научно-исследовательский проект «Царское село Шолаксай», 1 место на районной научно-теоретической конференции, 2016 г.; участие в областном конкурсе научных проектов, 2017 г.);

- г. Костанай – Костанайский областной мемориальный музей И.Алтынсарина;

- сакральные места Торгайского региона.

Одной из особенностей воспитательной работы школ Республики Казахстан, в том числе и нашей, является изучение и продвижение среди обучающихся концептуальных подходов к духовному обновлению общества. Казахский народ имеет многовековую историю, является обладателем культурных ценностей, вошедших в сокровищницу мировой цивилизации. Казахстан является своеобразным музеем под открытым небом. Культурное наследие Казахстана вобрало в себя все многообразие культурных ценностей народов, проживавших на его территории. В Наурзумском районе тоже есть два сакральных места: могила святого Тюркебая-ата и могила святой Қоянақа-әулие. Ежегодно юные краеведы школы совершают экспедиции по этим святым местам (научно-исследовательский проект «Сакральные места Наурзумья», участие в областном конкурсе научных проектов, 2018 г.).

Посещая исторические и сакральные места, экскурсионные объекты, юные краеведы узнают много интересного, собирают огромный материал для своей научной работы, занимают призовые места на разных уровнях. Члены краеведческой группы принимают активное участие в различных конкурсах и научно-практических конференциях.

- Так, в этом учебном году юные краеведы заняли 1 место в интеллектуальной викторине «Мой Казахстан», приняли участие в районном и областном этапах республиканского конкурса юных историков «Моя малая Родина».

- Ученица 10 класса Ермагамбетова Амина заняла 3 место в областном конкурсе «Лучший буктрейлер-2022» по произведениям М. Ауэзова.

- В прошлом году научно-исследовательский проект «Вклад Ахмета Байтурсынова в просветительство Казахстана» ученицы 10 класса Салыковой Дианы занял 3 место на областном конкурсе проектов в рамках областного марафона «Великое наследие», посвященного 150-летию со дня рождения А. Байтурсынова. В сентябре 2022 г. Диана также заняла 3 место в областном

конкурсе видеороликов «Жизнь и творчество Ахмета Байтурсынова глазами школьников».

- Ученица 9 класса Ермагамбетова Амина заняла 2 место в номинации «История родного края» областного конкурса по краеведению, приуроченного к Международному дню памятников и исторических мест.

- Ученица 11 класса Имангалиева Жанель заняла 1 место в областном форуме юных краеведов, экологов и натуралистов «Табиғатты аяла» в номинации «Здоровье и окружающая среда» с научно-исследовательским проектом «Уголь – источник тепла и жизни для жителей с. Караменды». Выступив на республиканском форуме, Жанель заняла 2 место.

- В апреле 2020 года ученица 10 класса Имангалиева Ж. выступила с докладом «Воплощение подлинного нравственного совершенствования и знания – путь к истинному счастью» на Международной научно-практической конференции молодых ученых, магистрантов, студентов и учащихся по теме «Родной край – основа всех начинаний поколения молодых», посвящённой 1150-летию Абу Насыра Аль-Фараби.

Надо отметить, что в течение учебного года юными краеведами также ведется работа по сбору материала для пополнения фондов школьного эколого-краеведческого музея:

- «Знаменитые люди моего села» – справка-информация о земляках, внесших значительный вклад в развитие села, хозяйства, заслуживших уважение своих земляков;

- «Здесь все мне знакомо...» – историческая справка-информация о хозяйствах, учреждениях, зданиях, улицах, родниках и т. д., находящихся в районе и являющихся местной достопримечательностью.

Чувство любви к Родине – чувство патриотизма, вызванное любовью к малой Родине, героическому прошлому и славному настоящему. Краеведческая работа как основа формирования патриотизма помогает школьникам понять эти чувства, проникнуться ими. И я уверена, что они пронесут их дальше по жизни в непрерывной связи с любовью, глубоким уважением к своей Родине – Республике Казахстан и малой Родине – Наурзумью. Знакомясь поближе с историей края, дети проникаются чувством глубокого уважения ко всему познанному. Никто не может навязать любить Родину, необходимо мотивировать, заинтересовывать.

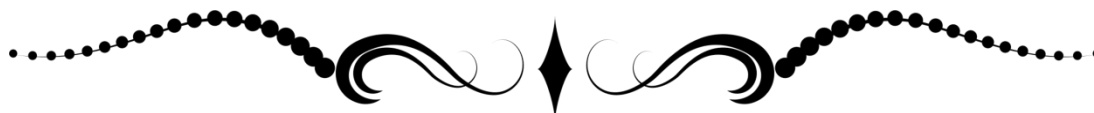
Использование различных форм работы с учащимися, современных образовательных технологий способствует повышению учебной мотивации учащихся, развитию познавательного интереса к изучению истории и культуры своей страны и, в конечном итоге, решению задачи воспитания духовности, нравственности и патриотизма.

Важно, чтобы педагог находил нравственные силы, знания, мудрость, мужество, терпение, а главное – желание и веру, необходимые для воспитания в каждом ребенке человечности, доброты, гражданственности, творческого отношения к труду, бережного отношения ко всему живому, для возрождения и охраны духовных традиций своего народа.

От нас, учителей, многое зависит. В современном мире, когда у детей мало остается настоящих примеров для подражания, когда духовная жизнь истощается с каждым днем, когда они проводят большинство времени за компьютерами и смартфонами, перед обществом встает такой вопрос – как помочь ребенку в развитии его личности, в самореализации и саморазвитии.

Народ, потерявший чувство патриотизма, перестает быть единым народом, способным сплотиться ради достижения общих стратегических целей. Сегодня мы прекрасно понимаем: духовным и патриотическим воспитанием нашей молодежи надо серьезно заниматься. Ведь нам, старшему поколению, которое с пеленок воспитывалось на почве любви и преданности своему Отечеству, отнюдь не безразлично, кто придет нам на смену.

В завершение хотелось бы дополнить: учеными доказано, что краеведение выступает универсальным педагогическим средством, способствующим духовному обогащению ребенка, проявлению его лучших качеств: доброты, отзывчивости, милосердия, что особенно важно в нынешнее время.



Дебаты как средство выявления и развития интеллектуальной одаренности учащихся

Оразбаев А.Б.,

*учитель истории КГУ «Докучаевская общеобразовательная школа
отдела образования Наурзумского района»*

*В душе каждого ребенка есть
невидимые струны. Если их тронуть
умелой рукой, они красиво зазвучат.*

В.А.Сухомлинский

Современное образование развивается в условиях перехода нашей страны к постиндустриальному информационному обществу. Целью его является «общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся, обеспечивающее такую ключевую компетенцию, как умение учиться». Умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию приобретаются учащимися через формирование универсальных учебных действий. Особенно важно это умение учиться для обучения детей с высокими интеллектуальными и творческими способностями.

Дебаты способствуют разрешению данной проблемы современного образования. «Дебаты» для учащихся - интеллектуальная игра-соревнование между «играющими», действия которых ограничены определенными

условиями и правилами. Суть дебатов заключается в том, что две команды выдвигают свои аргументы и контраргументы по поводу предложенного тезиса.

Дебаты - целенаправленный и упорядоченный, структурированный обмен идеями, суждениями, мнениями. В данном случае это одна из уникальных форм, позволяющих интересно и увлекательно на творческо-поисковом уровне учиться. На сегодняшний момент является фактом то, что очень многих детей трудно вовлечь в учебную деятельность из-за отсутствия навыков трудолюбия, когда первые же неудачи их отталкивают от учебного труда. Игра же органично объединяет эмоциональные и рациональные виды познавательной деятельности.

«Дебаты» для учителей являются эффективным образовательным методом, реализующим диалоговый подход и образовательной технологией. Эта технология по праву принадлежит открытой педагогике, в которой учеба рассматривается как процесс развития способностей, умений и личностных качеств ученика, а учитель выступает как руководитель этого процесса. Дебаты – чётко структурированный и специально организованный публичный аргументированный спор, в котором стороны ставят задачу убедить аудиторию в своей правоте. Для достижения этой цели используются не только аргументы, но и разнообразные вербальные и невербальные средства: риторические приёмы, умение работать с аудиторией, выразительность речи и т.п., помогающие сформировать у слушателей положительное впечатление от собственной позиции.

Издавна спор считался и средством обучения, и способом познания. Дебаты представляют собой не просто увлекательное занятие, интересный урок-игру, но и эффективное средство для развития учащихся, формирования у них компетенций, необходимых и полезных для успешной жизнедеятельности в условиях современного общества.

Как воздействуют дебаты на участников?

1. Расширяют общекультурный кругозор: формируют интерес к обогащению знаний, относящихся к гуманитарным областям; развивают интерес к учебе, формируют мотивацию обучения; способствуют регулярному чтению научной, популярной, художественной литературы.

2. Формируют гражданскую позицию и навыки жизнедеятельности в гражданском обществе: способность формулировать и отстаивать собственную точку зрения и взгляды; способность принимать другую точку зрения и оценивать идею, а не человека ее декларирующего; понимать важности гражданской позиции; уважительно относиться к общечеловеческим и национальным ценностям; повышают интерес к событиям в общественно-политической жизни страны, региона, города.

3. Развивают исследовательские и организационные навыки: собирать и анализировать материалы из различных источников; обосновывать правильность выводов, оценок; обоснованно оценивать изучаемые события; оценивать различные версии и мнения; собирать доказательную базу и грамотно ею пользоваться; грамотно организовать материал в целях повышения эффективности сообщения.

4. Развивают творческие качества: умение по-новому взглянуть на проблему, стремление использовать нетрадиционные способы ее решения, способность видеть нечто новое, необычное в привычных явлениях; гибкость и продуктивность, быстроту реакции; способность ценить противника и других людей.

5. Развивают интеллектуальные способности: критическое мышление, умение устанавливать логические связи между явлениями; умение анализировать различные идеи и события, делать обоснованные выводы, выстраивать цепочку доказательств; умение различать факты и точки зрения, выявлять ошибки, анализировать полученную информацию; способность концентрироваться на сути проблемы.

Участие в дебатах, в игровой деятельности воздействует на любого участника. Но для данной работы важно рассмотреть вопрос о влиянии такого вида активности на выявление и развитие интеллектуальной одаренности учащихся.

В разных научных источниках термин одаренность рассматривается многозначно. В данной работе под одаренностью понимается умственный потенциал, или интеллект; целостная характеристика (индивидуальная) познавательных возможностей и способностей к учению.

Интеллектуальные умения – это совокупность действий и операций по получению, переработке и применению информации в образовательной деятельности. Ю.К. Бабанский выделяет следующие группы интеллектуальных умений: мотивировать свою деятельность; внимательно воспринимать информацию; рационально запоминать; логически осмысливать учебный материал, выделяя в нем главное; решать проблемные познавательные задачи; самостоятельно выполнять упражнения; осуществлять самоконтроль в учебно-познавательной деятельности. В основе данной классификации лежит деятельностный подход.

Не отвергая данную классификацию, рассмотрим еще один класс интеллектуальных умений, в основу которого было положено понятие «интеллект». В данной классификации под интеллектуальными умениями будем понимать подготовленность человека к выполнению интеллектуальных действий.

Интеллектуальными умениями здесь являются следующие умения: воспринимать, запоминать, быть внимательным, мыслить, обладать интуицией. Суть интеллектуальных умений сводится в основном к тому, что учащиеся учатся мыслить. Связь же интеллектуальных умений с игрой дебатов хорошо выразил философ Л.Ф. Лосев: «Я пришел сюда спорить, чтобы научиться мыслить».

Одаренность – явление индивидуальное, каждого индивида отличает своеобразие протекания умственных процессов. Поэтому очень важным становится принцип индивидуализации обучения. Индивидуализация обучения – это организация учебного процесса с учётом индивидуальных особенностей учащихся, позволяющая создать оптимальные условия для реализации

потенциальных возможностей ученика. «Дебаты», как технология, реализует индивидуализацию обучения.

При подготовке к игре каждый ученик самостоятельно должен осуществить следующие действия: подобрать ключевые понятия к теме, разработать аргументы по установленной структуре, подобрать факты-доказательства, подобрать источники информации, соотнести факты с аргументами, составить вопросы к предъявленной позиции, расположить аргументы по степени важности для данной темы и объяснить ее, оценить разработанный кейс на соответствие правилам. Поэтому развитие идет на индивидуальном уровне. На стадии самой игры к таким самостоятельным действиям можно отнести: анализ игры каждым участником, вопросы судьям по итогам состоявшейся игры ребятами, выводы о том, что каждый участник изменит в следующей игре. К совместным действиям тренера и команды при подготовке к игре можно отнести: знакомство с правилами игры, понимание темы игры, обсуждение идей, которые могут быть в основе аргументов и контраргументов, оценивание доказательной базы аргументов, определение связи предложенных аргументов между собой и с темой.

Если игра проводится учителем на уроке, учащиеся, которые не входят в состав команды, могут и другими способами проявить себя и, таким образом, выявить и проявить свою интеллектуальную одаренность. Они могут быть в составе группы аналитиков или индивидуально отмечать достоинства и недостатки кейсов отрицающей или утверждающей стороны, составлять рецензию на выступление команды, приготовить письменное обоснование своей позиции по данной теме, составить простые и сложные вопросы к каждой позиции утверждения и отрицания.

Таким образом, определяя свое отношение к игре дебатов, свой уровень участия в ней, учащийся выявляет свою одаренность в данной области. Развивающий эффект процесса обучения проявляется тогда, когда ученик активен. Дебаты позволяют создать такие условия для ученика, которые служат для него развивающей средой. В данной технологии интенсивной активизации подвержены мышление, память, внимание, волевые процессы. Именно интенсивность включенности в процесс обучения этих характеристик познавательной деятельности, по мнению М.Н. Скаткина, составляет суть понятия активность.

Участники дебатов, благодаря необходимости решения интеллектуальных задач до и во время игры, учатся мыслить самостоятельно. Это умение позволяет обучающимся находить и выделять нужную информацию, выявлять суть проблемы, понимать разные подходы и концепции, делать умозаключения, обосновывать правильность выводов, устанавливая логические связи между явлениями. Также самостоятельность мышления способствует развитию навыка структурирования мыслей. В жизни это проявляется в том, что дебаты способны самостоятельно формулировать и отстаивать собственную точку зрения, взгляды и принципы.

Т.И. Шамова, раскрывая проблему активности, выделяет три ступени активности: репродуцирующую, интерпретирующую, творческую. Именно

творческая активность — прерогатива способных и одаренных учащихся. Внешние проявления творческого развития у детей очень многообразны. Они выражаются, прежде всего, как ускоренное развитие речи и мышления, памяти, как усиленная увлеченность в какой-то области знаний, как повышенная любознательность, как исследовательская активность.

Дебаты для учащихся являются игрой, игра — один из эффективных способов стимуляции творческого мышления. Она позволяет снять интеллектуальную напряженность, побывать в роли «генератора идей», а также эксперта. Участие в дебатах развивает креативность, умение взглянуть на проблему по-новому, использовать инновационные подходы к решению проблем, способность видеть необычное в привычных явлениях. Необходимость найти пути выхода из проблемы, заданной темой игры, требует от обучающихся искать лучшие варианты, а не просто добиваться своего. Кроме того, по правилам игры, участники должны быть готовы к защите как утверждающей позиции, так и отрицающей. Позицию в игре они узнают перед ее началом в процессе жеребьевки. Это позволяет учащимся при подготовке к игре рассматривать проблему с разных сторон.

Благодаря тому, что дебаты в процессе подготовки и непосредственного проведения дебатов постоянно узнают большое количество информации и рассматривают ее как минимум с двух противоположных сторон, у них развивается критическое мышление. Обучающиеся учатся находить противоречия, выделять сильные и слабые точки зрения, отличать факты от домыслов, наблюдения от заключений, видеть и работать с идеями и убеждениями, непопулярными в обществе. Также в силу развитого критического мышления участники дебатов учатся адекватно оценивать предел собственных знаний.

А.И. Субетто, раскрывая механизмы творчества, отмечал, что при развитии познавательной деятельности одаренных учащихся необходимо чередование рациональных и эмоциональных видов деятельности. Таким образом, эмоциональная сфера в развитии одаренности играет не последнюю роль. Игра дебатов воздействует на эмоциональную сферу учащихся и развивает ее. По правилам игры побеждает тот, кто убедит судей, аудиторию не только с помощью качественных аргументов, но и с помощью невербальных способов убеждения сможет влиять на внимание и настроение аудитории. Для этого дебаты должен продумать свое выступление с позиций актера.

Для того, чтобы дебаты стали эффективным средством выявления и развития интеллектуальной одаренности учащихся, необходимо сочетать использование данной технологии как в урочной, так и во внеурочной деятельности. Это создает систему развития интеллектуальных способностей учащихся. Регулярность занятий урочных и внеурочных, на которых дети с разной интеллектуальной подготовкой: слабые и сильные – могли бы решать нетиповые, поисковые задачи, позволит не только выявлять, но и развивать одаренность. Это важно, поскольку в этом случае ребенок, который не усвоил какой-то учебный материал и поэтому плохо решает типовые задачи, смог бы почувствовать вкус успеха и обрести уверенность в своих силах, поскольку

решение неучебных задач опирается не только на школьные знания, а в большей степени на поисковую активность и сообразительность ребенка. Опыт показывает, что дебаты становятся участниками олимпиад по разным предметам и входят в число победителей и призеров олимпиад.



Рухани-адамгершілік бағдар негізінде дарынды балалармен жұмыс жүргізіудегі Докучаев жалпы білім беретін мектебінің «Ізденіс» оқушылардың ғылыми-зерттеу жұмыстарының әдістері мен түрлері

Оразова Л.К.,

қазақ тілі мен әдебиеті пәнінің мұғалімі, «Науырзым ауданы білім бөлімінің Докучаев жалпы білім беретін мектебі» КММ

Өнер, білім - бәрі де оқуменен табылған.

Ы. Алтынсарин

Қазіргі кезеңдегі білім беру ісінің негізгі нысаны - жас ұрпақтың біліктілігін қалыптастырып қана қоймай, олардың бойында ақпаратты өздері іздеп табатын және талдай алатын, сондай-ақ ұтымды пайдалана білетін, жылдам өзгеріп жатқан бүгінгі дүниеде лайықты өмір сүріп, қызмет жасауға қабілетті тұлғалық қасиеттерді қалыптастыру болып отыр.

Дарындылық пен шығармашылықты дамытудың түрлі жолдарының ішінде баланың өзіндік зерттеу тәжірибесі әлдеқайда тиімді болып табылады. Зерттеушілік, ізденушілік – бала табиғатына тән құбылыс. Белсенділікке оның жеке дамуына, өзіндік көзқарасының қалыптасуына игі ықпал етеді.

Педагогикалық процесте балалардың дарынын ашуда оқушы мен мұғалімнің ынтымақтастығы шешуші рөл атқарады.

Зерттеу білігі мен дағдысы ғылыммен ғана айналысатын адамдарға ғана емес, сондай-ақ әр адамның түрлі саладағы қызметіне қажет.

Баланы ізденушілікке баулу, оған зерттеу дағдысы мен білігін игерту бүгінгі білім беру саласының маңызды міндеті болып саналады.

Ғылыми зерттеу – ғылыми әдіс-тәсілдерді қолдана отырып, белгілі бір объект жөнінде жаңа білім қалыптастырумен аяқталатын жүйелі және арнайы мақсатқа көзделген объектілермен танысу. Оның негізінде адам әрекетінің ең қиын түрі – ғалымның **таным** қызметі. **Танымдық** әрекет оқушы үшін еске түсіру (репродуктивті) мен өзгерту (шығармашылық) бағытында болуы мүмкін. Оқушының өзгерту таным әрекеті зерттеу деп аталатын тәсіл арқылы жүзеге асырылады. Интеллектуалдық және шығармашылық қабілеті жоғары

балалардың өз бетімен білім алу мүмкіндігі болуы тиіс. Яғни мұндай оқытуды бала өзі анықтайды, өзі басқарады, өзі жүзеге асырады.

Оқушылар қоршаған ортамен таныса отырып, өзіндік зерттеу әрекетінің көмегімен жаңа білімді дайын күйінде емес өзі ашады.

Соңғы жылдары зерттеу қызметі мәселесіне “зерттеу тәртібі” деген жаңа термин енді. Бұл термин ғылыми-педагогикалық әдебиеттерде бұрыннан қолданылады (мінез-құлық мәдениеті, адамгершілік мінез, оқушының жүріс-тұрысы, тәртібі, т.б.). Бұл сөздің түпкі мәні біреудің әрекеті немесе әрекеттер жиынтығын білдіреді.

Шығармашылық – зерттеу тәртібінің маңызды сипаттамасы. Шығармашылық зерттеушілік ізденіс адам үшін екі түрлі көзқараспен маңызды: **бір жағынан** - жаңа өнімге қол жеткізуінде, **екінші жағынан** – ізденіс процесінің мәнділігінде. Адам шығармашылық нәтижесіне ғана қанағаттанып қоймай, шығармашылық пен зерттеу ізденушілігінің өзінен де ләззат алуға қабілетті.

Зерттеу тәртібі мен зерттеу әрекетінің әдіснамалық негізі әрекетте жатыр. Сондықтан оқушының зерттеу әрекеті, зерттеу тәртібі күрделі кіріктілірген білім болып табылады.

Зерттеу – дарынды балаларды оқытудың негізі. Онсыз баланың потенциалдық қабілетін ашу, дамыту мүмкін емес.

Дарынды оқушының ізденушілік қасиетін қалыптасрыу зерттеуге оқытудың түрлі формалары мен әдістері арқылы жүзеге асырылады.

Биік танымдық қабілет, тұрмыс-тіршіліктің сырын ұғуға талпыныс баланың ерте жасынан туындайды екен. Баланың ойлау тәсілдерін үйрету және зерттеушілік мәдениетін қалыптастыру үшін зерттеулік оқытуды бастауыш мектептен бастау керек. Себебі, бастауыш мектеп баланың санасы қарқынды дамитын маңызды, қайталанбас кезең. Бастауыш мектепте бала белгілі бір білім алып қана қоймай, ол жалпы даму, сөйлеу, оқу, қоршаған орта жөнінде дұрыс көзқарас қалыптастыру, жағдайларды объективті түрде бақылау, ойын дұрыс жеткізу, салыстыра білу, сөйлеу мәдениетіне үйренеді. Зерттеушілік оқытуда дәстүрлі сабақтан дербес арнайы тренингтер, ойындар ұйымдастырылады. Бұл оқушыларға зерттеу біліктері мен дағдыларын меңгертудің тиімді жолы болып табылады.

Дарындылықтың табиғаты шексіз. Осы дарындылық пен шығармашылықты дамытудың түрлі жолдарының ішінде баланың өзіндік зерттеу тәжірибесі ең тиімді болып есептеледі. Зерттеушілік, ізденушілік – бала табиғатына тән құбылыс. Білуге деген құштарлық, бақылауға тырысушылық тәжірибеден өткізуге дайын тұру, әлем туралы жаңа мәлімет жинауға талпынушылық қасиеттер балаға тән дәстүрлі мінез. Психологтар «зерттеу тәртібін» тұлғаның дамуы мен өзін - өзі дамытуда маңызды деп көрсетеді. Шынында да ізденушілік белсенділігі төмендеген сайын адам қолынан еш нәрсе келмейтін сияқты үрей туғызатын жағдайға тап болуы мүмкін. Сөйтіп, білімге деген ынтасы басылып, нәтижесінде өзінің қабілетін, мүмкіндігін әлдеқайда төмендетіп алуы ғажап емес.

Зерттеу ісі қазіргі кезде ғылыми қызметкерлердің белгілі топтарына ғана тән емес, сондай - ақ бүгінгі заман адамының өмір сүру тәсіліне енген, кәсіби шеберлігін танытуда өзіндік көзқарасына сәйкес қызмет болып табылады. Бұл пікірді Абайдың жетінші қара сөзіндегі «Жас бала анадан туғанда екі түрлі мінезбен туады. Біріншісі – ішсем, жесем, ұйықтасам деп тұрады. Екіншісі – көрсем, білсем деп, ер жетіңкірегенде ит үрсе де, мал шуласа да, «ол неге өйтеді?», «бұл неге бүйтеді?» деп көзі көрген, құлағы естігеннің бәрін сұрап, тыныштық көрмейді», - деген ой - тұжырымы растайды. Биік танымдық қабілет, тұрмыс - тіршіліктің сырын ұғуға талпыныс баланың ерте жасынан туындайды екен. Сондықтан оқушыны ізденушілікке баулу бастауыш сыныптан басталуы тиіс.

Оқушылардың ғылыми қоғамының мақсаттары мен міндеттері:

1. Оқушылардың ғылыми зерттеуге қызығушылығын қалыптастыру, шығармашылық қабілеттерін таныту және дамыту, ғылыми ізденудің әдістерін оқыту, шығармашылық сипаттағы жеке тұлғаларды тәрбиелеу жұмыстарын жүргізу;

2. Оқу мекемелерінде оқушыларды тәрбиелеуде олардың жан-жақты дамуына, еңбекке шығармашылық тұрғыдан қарауға, өмірлік және азаматтық көзқарастарын қалыптастыруға, жоғары адамгершілік қасиеттер мен рухани мәдениетті дамытуға белсенді түрде көмектесу;

3. Мектеп бітірушілердің нәтижелі түрде мамандық таңдауына және мамандық бағытына көмектесу болып табылады;

4. Оқушылардың ғылыми зерттеуге қызығушылығын қалыптастыру;

5. Ғылыми ізденудің әдістерін оқыту, бағыттау;

6. Өз Отанымен туған жеріне пайда келтіретін, Елінің гүлденуі мен өркендеуіне ұйытқы болу, қолдау көрсету;

7. Оқушының жан-жақты дамуына, еңбекке, ізденуге, ғылымға шығармашылық тұрғыдан қарауға азаматтық көзқарас, халқының тарихы мен мәдениетін қалыптастыру;

8. Оқушының қандай да бір ғылым саласындағы ынтасын арттыру, сонымен қатар, оның жалпы интеллектуалдық деңгейін көтеру.

Зерттеу әдістері

Зерттеуде баяндау, жинақтау, саралау, әдеби-ғылыми талдау әдістері басшылыққа алынды.

Қазақстан Республикасының «Білім туралы» заңында мемлекеттік саясат негізінде ең алғашқы рет «Әр баланың жеке қабілетіне қарай интеллектуалдық дамуы, жеке адамның дарындылығын дамыту» сияқты өзекті мәселелер еңгізіп отырғаны белгілі. Өйткені ғылым мен техниканы, өндірісті қазіргідей әлемдік деңгейде дамыту үшін елімізге шығармашылықпен жұмыс жасайтын білімді, жоғары дайындығы бар білікті мамандар қажет. Ал ондай мамандар дарынды балалардың ішінен шығады.

Оқушының өзіндік ерекшелігі мен іс-әрекет белсенділігіне қарай төмендегіше жіктесек, бала шығармашылық жұмыста осы сатыдан өтеді де біртіндеп іріктеледі, шын шығармашылық тұлға қалыптаса бастайды.

Мектебімізде оқушылардың «Ізденіс» ғылыми-зерттеу жұмысы біраз жылдан бері өз жұмысын атқарып келеді. Әр жыл сайын жаңа оқу жылының басында мұғалімдермен бірлескен отырыс болып, жұмыс жоспары талқыланады, түсіндірме жұмыстары жүргізіледі. Мақсаты жаңа оқу жылына жоспар құрылып, мұғалімнің көмегімен оқушылар өз зерттеу жұмыстарын бастайды.

Әр тоқсан сайын бірлестікте отырыс болып, түсіндірме жұмыстары жүргізіледі. Бірінші отырыста «Оқушылардың ғылыми-ізденіс жұмыстарын жүргізуді ұйымдастыру» жөнінде коучинг өткізілді. Мақсаты: ғылыми-ізденушілік жұмыстың ұйымдастыруын жақсарту. Қыркүйек айынан бастап мұғалімдер оқушылармен бірлесе отырып, ғылыми жұмыстың тақырыбын таңдайды. Мұғалімдер бағыт-бағдар беріп, көмектесіп және түсіндірме жұмыстарын жүргізіп отырады.

Суәір айында Ғылым күніне орай сыныптарда сыныптан тыс ашық сабақтар өткізіледі. Мақсаты: оқушылардың ғылыми зерттеуге қызығушылығын қалыптастыру, шығармашылық қабілеттерін таныту және дамыту, ғылыми ізденудің әдістерін оқыту. Мысалға Бастауыш сынып мұғалімдері: 3 сынып жетекшісінің мұғалімі Денисова Татьяна Алексеевна **Игра-головоломка «Танграм»** тақырыбында сыныптан тыс сабақ өткізді. Сабақ өте қызықты өтті. 4 сынып жетекшісі Жусупова Кульжан Кабдуллоевна «Полет в космос» тақырыбында танымдылық белсенділіктерін арттыру мақсатында өтті. Биология пәнінің мұғалімі Құсайнова Мақпал Ербосыновна 7 сыныпта **«Царство грибов»** тақырыбында ашық сабақ өткізді.

Мектебімізде жыл сайын оқушылардың ғылыми-ізденушілік жұмыстарын қорғау сәуір айында ұйымдастырылады. Бірінші кезең мектепшілік кезеңі өткізіледі. Бұл жұмысты екі кезеңмен өткіземіз. Бірінші бастауыш сынып оқушыларына арналған ғылыми-ізденушілік, екінші 5-10 сыныптар аралығындағы оқушылардың ғылыми-ізденушілік жұмыстары болып өткізіледі. Аудандық кезеңге ең үздік деп танылған оқушылардың жұмыстары жіберіледі.

Оқушылардың «Ізденіс» ғылыми зерттеу жұмысының нәтижелері:

1. Республикалық конкурс «Менің отбасым – менің байлығым», Иманғалиева Жанель, 1 орын;

2. Облыстық балалар шығармашылық байқауы «Независимый Казахстан глазами детей», Салықова Диана, 2 орын;

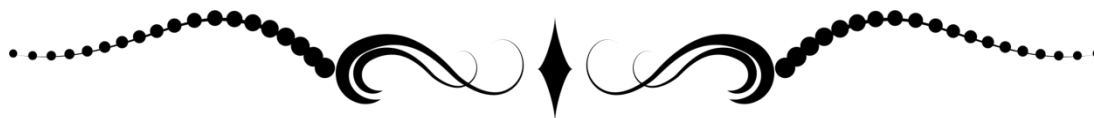
3. Облыстық оқушылардың ғылыми жобалар байқауы «Уголь - источник тепла и жизни для жителей с.Караменды», Иманғалиева Жанель, 2 орын;

4. Халықаралық ғылыми жобалар байқауы «INGENIOUS PROJECT-2021» 5-8 сынып оқушылары арасындағы байқау «Ыбырай Алтынсарин шығармаларын бүгінгі ұрпақты тәрбиелейтін құралы», Валиева Данара, I орын.

«Бұлақ көрсең, көзін аш» деген ұлағатты сөзге сүйеніп, бар мүмкіндікті пайдаланып, баланың қабілетін, дарынын ашу және әрбір оқушының өз мүмкіндіктерін, қабілет және икемділігін таныта білуіне жағдай жасау – мұғалімнің басты міндеттерінің бірі. Ендеше мектепте оқушыны ізденушілікке баули отырып ғылым мен техниканың жетістігіне сәйкес армандарына жетуге,

өз жолдарын дәл табуға, ғылымға жетелеу арқылы өздерінің қабілеттерін ашуларына көмектесуіміз қажет.

Жаңа ғасырға қадам басқан жас жеткіншектердің қазіргі өмірге бейімділігі болу керек. Ол өмірдің әр тетігіне үңіліп, тығырықтан шығар жолға даяр болуы қажет. Дарынды да, қабілетті оқушыларды ғылымға баулып, ғылым арқылы егемендігімізді нығайтуға үлес қосайық құрметті әріптестер!



Дарынды оқушылармен жұмыс жүргізудегі тиімді әдістер

Оралбаева К.Ө.,

бастауыш сынып мұғалімі, «Арқалық қаласының білім бөлімі А. Құнанбаев атындағы мектеп-гимназиясы» КММ

*Балам дейтін жұрты болмаса, жұртым
дейтін бала қайдан шығады?
А.Байтұрсынов.*

Дарынды балалармен жұмыс жүргізудің мақсаты:

1. Заман талабына сай бәсекеге қабілетті, білімді, іскер, ойлау жүйесі дамыған, адамгершілігі жоғары, логикалық тұжырым жасауға бейім, еркін ойлай алатын мақсат қажету үшін еңбектене білетін жеке тұлғаны қалыптастыру. Пәнге деген сүйіспеншілігін арттыру.

2. Оқушы бойындағы ерекше дарындылықтың одан әрі дамуына ықпал жасау.

3. Болашақта өз керегіне жарата алуына көмек көрсету.

Дарынды балалармен жұмыс жүргізудің міндеті:

- Оқушының жеке ерекшелігімен дарындылық қабілетін зерттеп-зерделеу.

- Шығармашылық ғылыми ізденіске өзіндік зердесінің дамуын назарда ұстау.

- Оқушының өз бетінше әрекет етуіне мүмкіндік беру.

- Оқушыларды өз тілінде жатық сөйлеуге, кез-келген ортада қарым-қатынасқа түсе алуға даярланады.

Дарынды балалармен жұмыстың нәтижесі:

- Түрлі іс-шараларға қатысу, сабақ барысында немесе жеке тапсырмаларды орындау арқылы өз мүмкіндіктерін бағалайды.

- Бойындағы бір немесе бірнеше дарындылықты жоғарғы деңгейге іздену, талпыну, зерттеу арқылы шыңдайды.

- Өз мүмкіндіктерін болашақта өмірде тиімді қолдана алады.

- Басқа да оқушылардың қызығушылығын оятады.

XXI ғасыр – бәсеке ғасыры, бұл бәсеке енжарлықты, керітартпалықты көтермейді. Сондықтан да еліміздің білім берудегі ұлттық жүйесі өте қарқынды өзгерістер сатысында тұр. Бүгінгі таңдағы негізгі мақсат – ұлттық құндылықты әлемдік деңгейге шығаруға қабілетті, өзіндік жеке көзқарасы қалыптасқан тұлға тәрбиелеу. Ол үшін оқушылардың белсенділігін арттыру, ізденімпаздыққа үйрету және білімді өз бетінше алуы мен қолдана білетін дарын иесін тәрбиелеу керек.

Баланың белгілі бір іс-әрекетке белсенділігі жас кезінен байқалады. «Дарындылық» термині «дарын» сөзінен шыққан, адамның ерекше қолайлы ішкі алғы шарты дегенді білдіреді. Дарындылық білім беру, тәрбиелеу жұмысының әсерінен ғана емес, балалардың өз күштерін жүзеге асыру кезінде ғана дамиды. Мұғалім ретінде оқу мен тәрбие саласындағы аса маңызды міндет – талабы таудай дарынды жеке тұлғаны іздеп тауып, оны жетілдіріп шығару. Шығармашылық қабілет – бұл бүкіл тіршіліктің көзі. Адам баласының сөйлей бастаған кезінен бастап бүгінгі күнге дейінгі жеткен жетістіктері – шығармашылықтың нәтижесі болып табылады.

Қандай да болсын бір нәрсеге қабілеті жоқ адам болмайды. Ол біреуде күшті, біреуде шамалы болып келуі мүмкін. Ал оқушы бойындағы осындай қабілетті анықтау әр мұғалім бойындағы шеберлікті қажет етеді.

Ұстаз ретінде оқытып жүрген оқушыларымның өзіндік ерекшеліктерін зерттеп, біліп алған соң ғана оларды дамыту деңгейіне орай әдіс-тәсілдерді іріктеп, талдап қолдануға, жетілдіруге ерекше назар аударып келемін.

Дарынды оқушылармен жүргізілетін жұмыс түрлері көп.

1. Оқушының сөз байлығының ерекшелігін тексеруге арналған тапсырмалар

2. Ой ұшқырлығын бақылауға арналған тапсырмалар

3. Шығармашыл қасиеттерін анықтауға арналған тапсырмалар бар. Қазіргі таңда білім беру саласындағы оқытудың озық технологияларын оқушыларға меңгертіп, Сабақта компьютерді пайдаланудың тиімділігі бар екеніне тоқталып, жаңа платформаларды «Wordwall, Quizizz» көрсеткім келеді. Платформамен жұмыс жасап көрсету.

Wordwall – УЭДУОЛ платформасын үй жұмысын тексеру үшін немесе жаңа сабақты бекіткенде қолдануға болады. Wordwall платформасы арқылы оқушылар ұялы телефондары арқылы қосылып, сұрақтарға жауап береді. Жаңа сабақты түсіндіріп, видео материалдар көрсетілгеннен кейін, жұмыстар беруге болады. Жұмыста бос отыратын оқушы болмайды. Оқушының білімін қалыптастыру деңгейінде, оны зерттеу, талдау, жауап табу үшін жеткілікті материал жасауға болады.

Енді бұл платформамен қалай жұмыс жасаймыз?

Бұл бағдарламалардың тиімділігі:

Wordwall платформасында бір тапсырманы бірнеше түрде түрлендіріп беруге болады;

Оқушылар өзгелерге ойын жеткізу үшін өз шешімін дәлелдеп үйренеді;

Уақыттары қызықты әрі тиімді өтеді;

□ Оқушылардың білімге деген қызығушылығын, бәсекелестігін арттырады;

□ Оқушылардың білімін тез және объективті тексеруге қолайлы;

□ Әр оқушы өздігінен жұмыс істеуге дағдыланады.

Міне, осы тәрізді әдіс-тәсілдерді білім сапасын арттыру мақсатында түрлендіре отырып, сабақтарымда қолданамын. Бұл жұмыстар оқушылармен тығыз байланыста болуға, оқушы бойындағы табиғи мүмкіндіктерді ашуға, оқушының танымдық іс-әрекеттерін қалыптастыруға, оқушы тарапынан белсенділік танытып, өзіне деген сенімділігін қалыптастыруға көмектеседі. Оқушылардың алған білімдерін кеңейтіп, логикалық ойлау жүйесін дамытып тиянақты білім алуына жол ашады. Сабақта оқушының жеткен жетістігін нақты көрсетіп, оның пәнге деген қызығушылығын арттырып отырады

Қорыта келе айтарым, «Айтушы ақылды болса, тыңдаушысы дана болады» дегендей, жаңа технология әдіс-тәсілдерін қолданудың тиімді жақтары бар екеніне көз жеткіздім.

Яғни, оқушыларды шығармашылыққа, өз бетімен іс-әрекет етуге бағытталған тапсырмалар саны көбейгенде ғана, өз пікірін айта алатын, оны дәлелдей білетін, өмірге деген өзіндік көзқарасы қалыптасқан, үнемі ізденіс үстінде болатын, қоғам дамуына үлес қоса алатын, жан-жақты жетілген жас ұрпақ дайындай аламыз. Жаңа технологиялық заманауи әдіс-тәсілдерді пайдалану білім сапасын арттырудың бірден-бір жолы. Сондықтан, ізденген ұстаздан ғана шығармашыл, дарынды шәкірттің шығары анық.

Жас өркеннің бойындағы табиғат берер ерекше қабілетті, дарындылықты тани білу, оның ары қарай дамуына бағыт-бағдар бере білу ерекше қиын да қызықты іс. Алайда, әр баланың жеке қабілетін анықтап, оны сол бағытта жетелеу – ұстаз парызы. Баланы заман талабына қарай көрегендікпен икемдеп, өз заманының озық өнегесін санасына сіңіре білу, оларды шығармашылық бағытта жан-жақты дамыту – бүгінгі күннің басты талабы.

Дарынды және талантты балаларды оқытуда мына қағидаларды есте ұстаған дұрыс.

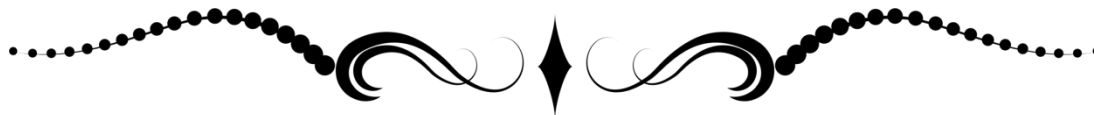
Баланың бойындағы құмарлығын, қызығушылығын жойып алмай, оның үнемі алға жылжуға деген табиғи талап-тілектерін, сұраныс пен мұқтаждарын ескеру, шығармашылығын жетілдіру.

Білімді өз бетінше іздену арқылы алуға қолайлы жағдай жасау.

Өзін-өзі дамытатын тұлға қалыптастыру.

Жоғарыдағы шарттарды басшылыққа алу Конфуцийдің «Естігенімді – ұмытамын, көргенімді есте сақтаймын, өзім істегенімді меңгеремін» деген ұстанымымен өзара ұштасып жатыр.

Дарын иелерін айқындау, талантты оқушылардың білімін жетілдіру, болашағына бағыт беру – тәуелсіз еліміздің көркеюінің кепілі. Өйткені талантты, дарынды оқушылардың мемлекетімізге қосар үлесі де орасан зор болмақ.



Работа школьного психолога с одаренными детьми

Панкрац А.С.,

педагог-психолог КГУ «Общеобразовательная школа имени Абая отдела образования Федоровского района»

Существует некий пошаговый процесс, связанный с выявлением одаренных детей.

На первом этапе выявления одаренных детей учитываем сведения о высоких успехах в какой-либо деятельности ребенка от родителей и педагогов, а именно через наблюдение на уроках, беседы с детьми.

Второй этап - диагностический. На этом этапе проводится индивидуальная оценка возможностей и особенностей статуса ребенка.

Принято различать общую и специальную одаренность. *Общая* (интеллектуальная) – умственная, интеллектуальная одаренность проявляется во многих видах и областях деятельности, в том числе и в учении.

Специальная (академическая, художественная, творческая) – это одаренность в отдельных видах деятельности, например, к языкам, математике.

«Общая» и «специальная одаренность» имеет возрастной аспект. С возрастом общая способность все более приобретает специфические черты и определенную предметную направленность.

Поэтому диагностика проходит в два этапа:

1. Диагностика по выявлению одаренных учащихся.
2. Изучение учащихся и их профнаправленности по психологическим диагностикам.

На первом этапе диагностики мы используем следующие методики:

- методика учения и эмоционального отношения к учению (модификация А.Д. Андреева)

- Для диагностики креативности мы используем тест Торренса – задание закончи рисунок.

- Тесты интеллекта Равенна (невербального),

На втором этапе диагностики мы определяем, в какой области ребенок одарен, каковы его интересы, так как с возрастом одаренность все более приобретает специфические черты и определенную предметную направленность.

С этой целью мы используем следующие методики:

- Тесты интеллекта (вербального)

- Предпочтительные виды профессиональной деятельности. Е.А Климов

Психологическое сопровождение одаренных учащихся

С целью психолого-педагогического сопровождения одаренных детей педагогом-психологом проводятся:

- Консультационные часы. Цель – формирование готовности подростков к обучению в старшей школе в условиях профильности (интеллектуальная, личностная, коммуникативная, рефлексивная, деятельностная, креативная и эмоциональная компетентности).

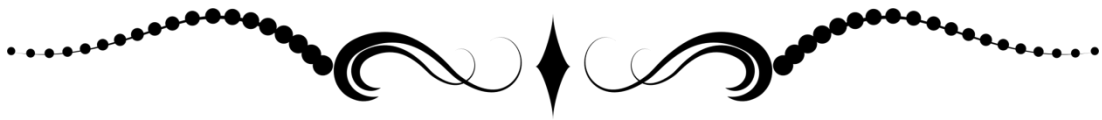
- Профориентационные часы. Целью, которого является оказание помощи в приобретении учащимися знаний и умений, необходимых для адекватного выбора будущей профессии, планирования своего профессионального пути и успешного продвижения в реализации намеченного плана.

С прошлого года, а также в текущем учебном году благодаря республиканскому проекту служба «Qabilet» позволяет определить способности детей по 4 направлениям: критическое мышление, креативность, коммуникация и коллаборация. На данный момент диагностику прошли дети 10-11 лет (4-5 классы). Пройдя диагностику, программа описывает результаты ребенка по 4 направлениям.

Основные задачи работы педагога-психолога с учащимися:

1. развитие самостоятельности при работе со специальной и научной литературой в процессе наблюдений и опытов;
2. развитие абстрактного мышления, необходимого учащемуся;
3. развитие способности формировать свое мнение и умение его отстаивать;
4. развитие умения общаться с аудиторией, выступая на конференциях, в кружках;
5. формирование чувства ответственности за порученное дело;
6. воспитание уверенности в себе, сознания значимости выполненной работы;
7. привития желания в дальнейшем заниматься научно-исследовательской работой.

Также проводится индивидуальная работа с одаренными учащимися по разрешению проблемности в обучении, воспитании, развитии. Оказывается индивидуальная психологическая помощь учащимся участникам олимпиад, соревнований, конкурсов, научно-практических конференций. Продолжается консультативная работа с учителями и родителями по вопросам одаренности.



Работа с одаренными и способными детьми на уроках в начальной школе

Пилишина Г.В.,

*учитель начальных классов КГУ «Пешковская общеобразовательная школа
отдела образования Федоровского района»*

Одаренность - системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Одаренный ребенок - ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Одаренные дети обычно обладают отличной памятью, которая базируется на ранней речи и абстрактном мышлении. Их отличает способность классифицировать информацию и опыт, умение широко пользоваться накопленными знаниями.

Одаренный ребенок — ребенок, который развивается по-другому, он требует изменения установившихся норм взаимоотношений, других учебных программ, что и составляет содержание основного проблемного поля при работе с данной категорией учащихся.

Учитывая особенности одаренных детей, необходимо правильно организовать учебно-воспитательный процесс, выработать индивидуальный маршрут комплексного сопровождения такого ребенка. А для этого необходима высокая профессиональная компетентность педагога, работающего с одаренным ребенком.

Младший школьный возраст – это период впитывания, накопления и усвоения знаний, а значит, важнейшей проблемой нашего общества является сохранение и развитие одарённости. Перед учителем начальных классов стоит основная цель - способствовать развитию каждой личности, каждый день находить радость в общении с детьми, нести ответственность за их будущее. Дать почувствовать каждому ребенку радость от маленьких открытий.

Сегодня в начальную школу приходят дети, которых можно отнести к категории одарённых. Они имеют более высокие, по сравнению с большинством, интеллектуальные способности, творческие возможности и проявления; доминирующую активную, ненасыщенную познавательную потребность; испытывают радость от умственного труда. Отличаются умением чётко излагать свои мысли, демонстрируют способности к практическому применению знаний. Для них характерна острота восприятия окружающего

мира, способность сосредоточиться сразу на нескольких видах деятельности, высокий порог восприятия, продолжительный период концентрации внимания.

Задача учителя начальных классов:

- во-первых, увидеть способности у каждого учащегося, благодаря которым у него появляется потребность в их реализации,
- во-вторых, умело их развивать и применять на практике.

Опытный педагог уже на первом этапе обучения может заметить у учеников определенные способности, благодаря которым они будут выделяться среди своих сверстников. Так, например, у одного ученика проявляется нестандартность мышления, у другого - отличная долговременная память, у третьего – неординарный подход и оригинальность в решении различных учебных задач. Кто-то обладает большей способностью абстрагироваться, а кто-то не имеет себе равных в воображении и фантазии. Такие ученики, как правило, имеют высокую мотивацию к изучению предмета. Учитель, наблюдая за учениками во время урока при выполнении различного рода учебных задач во всех видах речевой деятельности (монолог, диалог, письмо, чтение), постепенно замечает быстрое осмысление и переосмысление информации у одних; запоминание, удерживание в памяти и вспоминание полученной информации – у других; а концентрация внимания и легкость усвоения материала свойственны третьим.

В учебном процессе развитие одарённого ребёнка следует рассматривать как развитие его внутреннего деятельностного потенциала, способности быть автором, творцом активным создателем своей жизни, уметь ставить цель, искать способы её достижения, быть способным к свободному выбору и ответственности за него, максимально использовать свои способности.

Вот почему методы и формы работы учителя должны способствовать решению обозначенной задачи. Для этой категории детей предпочтительны методы работы:

1. исследовательский;
2. частично-поисковый;
3. проблемный;

Урок естествознания. Тема: 'Как устроен человек'. Эксперимент: " Форма костей". Дети сами поставили цель: узнать, почему большинство костей человека имеют форму трубки. Гипотеза: предположим, что кости трубчатой формы наиболее крепкие. Составили план эксперимента: 1. Сделать модели костей разной формы. 2. На каждую модель по очереди кладём по одной тетради. 3. Наблюдаем, какая из моделей выдержит больше тетрадей. 4. Сделали вывод: большинство костей человека имеют трубчатую форму, для того чтобы выдерживать большую нагрузку, т.к. основная функция скелета - это опора и защита.

4. проектный.

Занятия исследовательской деятельностью, выполнение творческих проектов развивают аналитические способности, формируют способность принимать решения, повышают конкурентоспособность. Ведь ни для кого не секрет, что в современном мире без подобных умений просто не обойтись!

Формы работы, применяемые в работе с одаренными детьми:

- классно-урочная (работа в парах, в малых группах);
- дифференцированные разноуровневые задания;
- творческие задания;

На уроке литературного чтения во 2 классе обучающиеся познакомились с произведением Э.Успенского «Дядя Фёдор собирается учиться». В это время трое учеников, используя разные источники информации (журнал, интернет, учебник литературного чтения) изучали биографию российского советского писателя Э.Успенского. Поработав с текстами, они выбрали из предоставленной, только ту информацию, которая касается его биографии. Используя, выбранную информацию, составили кластер. Рассказали одноклассникам, что нового они узнали об Э.Успенском.

- консультирование по возникшей проблеме;
- дискуссия;
- игры.

Очень важны для развития одаренности младших школьников:

1. предметные олимпиады;
2. интеллектуальные марафоны;
3. различные конкурсы и викторины;
4. словесные игры и забавы;
5. проекты по различной тематике;
6. ролевые игры;
7. индивидуальные творческие задания.

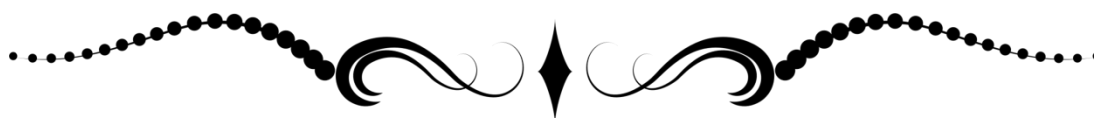
Конкурсы, викторины, марафоны и конференции различного уровня для учащихся называют «стартом в науку, в жизнь», и подготовку к этому самому старту нужно начинать именно в начальной школе.

Для поддержки одаренных детей применяем:

- индивидуальный подход на уроках;
- дополнительные занятия с одаренными учащимися;
- участие в школьных и городских олимпиадах;
- психологические консультации, тренинги, тестирование;
- конкурсы, интеллектуальные игры, фестивали, спортивные соревнования;
- посещение предметных и творческих кружков по способностям, а также спортивных секций по интересам;
- использование современных средств информации;
- создание детских портфолио.

Следует сказать и о том, что одаренные дети доставляют неудобства не только другим, но, зачастую, и себе самим. Наиболее ярко это проявляется в общении, то есть возникают проблемы межличностной коммуникации одаренных детей. Беря на себя роль организатора, руководителя в раннем возрасте, они, тем самым, вызывают недовольство со стороны остальных участников общения или игры.

Вышеперечисленные факты приводят к выводу о том, что одной из важнейших задач педагога при работе с одаренными детьми является создание благоприятной обстановки в коллективе и разрешение конфликтных ситуаций.



Специфика работы педагога-психолога с одарёнными детьми младшего школьного возраста

Ребро О.А.,

*педагог-психолог КГУ «Щербаковская общеобразовательной школы им. М.
Хакижановой отдела образования Алтынсаринского района»*

Вводное упражнение.

Инструкция:

- Те, кто считает, что одаренность встречается очень редко, поднимите, пожалуйста, руку...
- Поднимите руку те, кто считает, что каждый ребенок одарен по-своему...
- Поднимите руку те, кто считает, что одаренному ребенку помогать не надо, талант пробьется сам...
- Поднимите руку те, кто считает, что с одаренным ребенком нужно работать...
- Поднимите руку те, кто считает, что полностью готов к работе с одаренными детьми...
- А теперь встаньте те, кто желает узнать о работе с одаренными детьми больше....

Мы с вами все дружно встали. Как хорошо, что наши мнения в этом вопросе совпали.

Цель: формирование научного мировоззрения, позволяющего осуществлять психологическое обеспечение индивидуальной траектории развития одаренного учащегося.

Задачи:

1. Получение теоретических знаний о потенциально одаренных учащихся и их развитии.
2. Ознакомление с особенностями работы с одаренными детьми.
3. Овладение развивающими упражнениями для работы с одаренными учащимися.
4. Освещение наиболее существенных проблем одаренного ребенка.

Одаренность - это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Одаренный ребенок - это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Наша задача, как психологов, выявить эту одаренность в детях и создать такие психолого-педагогические условия, при которых ребёнок сможет не

только принять свой дар и сделать его достоянием своей индивидуальности, но и развить свои уникальные интеллектуальные, физические или творческие способности.

Классификация детской одаренности в зависимости от вида деятельности:

- *в практической деятельности: одаренность в умениях, организационная одаренность;* такие учащиеся хорошо знают свои сильные и слабые стороны, вырабатывают способы компенсации своих слабостей, привлекая других людей со стороны, чтобы выполнить то, что сам сделать хорошо не в состоянии. К примеру, Генри Форд плохо разбирался во внутреннем строении автомобиля. Однако, используя знания других, эта его слабая сторона не помешала стать основателем одного из известных мировых автобрендов "ФОРД".

- *в познавательной деятельности:* интеллектуальная одаренность различных видов в зависимости от предметного содержания деятельности (одаренность в области естественных, гуманитарных наук, интеллектуальных игр и др.).

Существуют разные типы интеллектуальной одаренности:

1. лица с высоким IQ (условно их можно назвать «сообразительными»), читают специальную литературу, глубоко анализируют усвоенные знания, склонны к их осмыслению;

2. лица с высоким уровнем академической успеваемости (отличники) легко усваивают новый материал и получают удовольствие от этого процесса;

3. лица с высоким уровнем развития творческих показателей, выявленных в тестах на креативность.

При этом интеллектуально одаренные учащиеся не всегда отличаются блестящей успеваемостью, о чём следует помнить при организации работы с ними.

- *в художественно-эстетической деятельности: хореографическая, сценическая, литературно-поэтическая, изобразительная, музыкальная одаренность;* творчески одарённый ребенок обладает способностью порождать новые идеи, находить нетрадиционные способы решения проблем, открытостью окружающему миру, чувствительностью к проблеме и гибкостью в ее решении. Художественно одаренных детей отличает повышенная чувствительность, эмоциональность и критичность.

По наблюдениям и экспериментальным исследованиям, можно заключить, что дошкольный и младший школьный возраст наиболее благоприятен для художественного развития – большинство маленьких детей обладают богатыми предпосылками эстетического отношения к действительности и демонстрируют способности к разным видам художественного творчества.

- *в коммуникативной деятельности: лидерская, ораторская одаренность;* этот вид одаренности связан с легкостью установления контактов, пониманием и прогнозированием человеческого поведения, высоким качеством межличностных отношений. Коммуникативная одаренность включает в себя лидерскую, но полностью не сводится к ней. Кроме лидерских качеств (способность доминировать, оказывать влияние на окружающих), одаренный

ребенок также обладает способностью психологической помощи и поддержки окружающим.

Этот вид одаренности определяет инициативность, высокую общественную активность, желание и способность организовать других людей, инициировать и осуществлять конкретные проекты в реальных жизненных условиях.

- *в психомоторной деятельности: спортивная, физиологическая одаренность.* Этот вид одаренности проявляется как способность к выполнению точных и/или быстрых координированных движений и их комбинаций. В первую очередь, психомоторные способности изучаются применительно к спортивным достижениям.

Каждый вид одаренности можно рассматривать отдельно, ведь очевидно, что личностные особенности, например, у художественно и социально одаренных учащихся будут сильно различаться. Следовательно, они нуждаются в разных видах поддержки, и взаимодействие с ними выстраивается по-разному.

Упражнение «Применение предметов» - игра на выявление интеллектуальной одаренности (креативность)

Присутствующие разбиваются на 4 команды. Каждая команда получает конверт с определенным предметом (скрепка для бумаг, зубная щетка, карандаш, обувной шнурок). Задача команды за 3 минуты найти как можно больше применений для этих предметов, записать и пояснить свой выбор.

Вывод по игре: проведенная игра позволяет выявить способность креативного мышления у учащихся, а также развивать в дальнейшем выявленные задатки творческого интеллекта. Поддержка таких одаренных детей основывается на их привлечении к организации и проведению различных школьных мероприятий.

Хотя все одаренные дети являются разными — по темпераменту, интересам, воспитанию и, соответственно, по личностным проявлениям, тем не менее, существуют общие особенности личности, характеризующие большинство детей и подростков с повышенными возможностями.

Наиболее важной характеристикой личности детей с проявлениями одаренности является особая система ценностей, то есть система личностных приоритетов, важнейшее место в которой занимает деятельность, соответствующая содержанию одаренности. У таких детей существует пристрастно-эмоциональное, личностное отношение к деятельности, составляющей сферу их интересов. Интересы и склонности, составляющие содержание их способностей, занимают не только время, но и душу такого ребенка. При всех изменениях в обучении таких детей и подростков следует учитывать эту их принципиальную особенность и планировать занятия так, чтобы у них оставалось достаточно времени для свободных, нерегламентированных занятий любимой деятельностью.

У многих одаренных детей наблюдается вневозрастная впечатлительность и связанная с ней повышенная эмоциональная чувствительность, которая проявляется в самых разных формах. События, не слишком значительные для

обычных детей, становятся для этих детей источником самых ярких, иногда даже меняющих всю жизнь ребенка, переживаний.

Для значительной части одаренных детей характерен так называемый перфекционизм, то есть стремление добиться совершенства в выполнении деятельности. Иногда ребенок часами переделывает уже законченную работу (сочинение, рисунок, модель), добиваясь одному ему известного совершенства. Хотя в целом эта характеристика носит весьма позитивный характер, в будущем превращаясь в залог высокого уровня профессиональных достижений, тем не менее, от учителя и педагога-психолога требуется ввести разумные рамки для такой требовательности к себе. В противном случае это качество превращается в своего рода «самоедство», в неумение довести работу до конца.

Особый характер у одаренных детей имеет самооценка, то есть представление ребенка о своих силах и возможностях. Вполне закономерен тот факт, что самооценка у этих детей и подростков весьма высокая, однако иногда, у особо эмоциональных детей, самооценка отличается известной противоречивостью, нестабильностью – от очень высокой самооценки в одних случаях ребенок бросается в другую крайность в других, считая, что он ничего не может и не умеет. Если дети со стабильно высокой самооценкой нуждаются иногда в некотором «отрезвлении», то дети с неустойчивой самооценкой, напротив, в психологической поддержке.

Очень важной особенностью личности ребенка, проявляющего признаки одаренности, является так называемый внутренний локус контроля, то есть принятие на себя ответственности за результаты своей деятельности (а в дальнейшем и за все происходящее с ним). Как правило, ребенок с такими повышенными возможностями считает, что именно в нем самом кроется причина его удач и неудач. Эта черта одаренного ребенка, с одной стороны, помогает ему справляться с возможными периодами неуспеха и является важнейшим фактором поступательного развития его незаурядных способностей. С другой стороны, эта же черта ведет к не всегда обоснованному чувству вины, самобичеванию, иногда даже к депрессивным состояниям. Так, например, нам известны случаи, когда такой ребенок всю ответственность, скажем, за развод родителей принимает на себя, считая, что это он был недостаточно хорошим, он не сумел сделать что-то, необходимое для папы или мамы.

Важно отметить, что одаренные дети обладают не только оригинальностью мышления и уникальными способностями, но и зачастую сталкиваются с целым рядом проблем, среди которых наиболее выраженными являются:

1. *Неприязнь к школе.* Такое отношение часто появляется оттого, что учебная программа скучна и неинтересна для одаренных детей. Нарушения в поведении могут появляться потому, что учебный план не соответствует их способностям.

2. *Игровые интересы.* Одаренным детям нравятся сложные игры и неинтересны те, которыми увлекаются их сверстники. Вследствие этого одаренный ребенок оказывается в изоляции, уходит в себя.

3. *Конформность*. Одаренные дети, отвергая стандартные требования, не склонны к конформизму, особенно если эти стандарты идут вразрез с их интересами.

4. *Несоответствие между физическим, интеллектуальным и социальным развитием*. Одаренные дети часто предпочитают общаться с детьми старшего возраста. Из-за этого им порой трудно становиться лидерами.

5. *Стремление к совершенству*. Для одаренных детей характерна внутренняя потребность совершенства. Отсюда ощущение неудовлетворенности, собственной неадекватности и низкая самооценка.

6. *Потребность во внимании взрослых*. В силу стремления к познанию одаренные дети нередко монополизировать внимание учителей, родителей и других взрослых. Это вызывает трения в отношениях с другими детьми. Нередко одаренные дети нетерпимо относятся к детям, стоящим ниже их в интеллектуальном развитии. Они могут отталкивать окружающих замечаниями, выражающими презрение или нетерпение.

Упражнение «Пластилиновая ворона» - упражнение на выявление личных или социальных проблем у одаренного ребенка.

Присутствующим предлагается выбрать кусочек пластилина любого цвета и слепить вещь, предмет, животное, человека и др. Дать ему имя, придумать, чем он занимается, где живет, что любит/не любит делать, с кем дружит и т.д. Время выполнения - 5 минут. Желаящим предлагается презентовать свое произведение (2-3 человека).

Вывод по упражнению: в ходе лепки возможно проследить личные или социальные проблемы у одаренного ребенка, т.к. данный образ он проектирует на себя. Создается психотерапевтический эффект. При этом самокоррекция является наиболее эффективным результатом проведения данного упражнения. Учащемуся можно задавать наводящие вопросы, проговаривать его высказывания и тем самым вместе с ним искать пути решения его проблем.

Таким образом, своевременное выявление и дальнейшее развитие одаренности ребенка – это актуальная задача педагога-психолога. При этом существуют особенности работы с одаренными детьми.

Основными направлениями в работе психолога с одаренными детьми являются:

- Работа с родителями
- Работа с педагогами
- Работа с одаренными учениками

К работе с родителями относится просвещение и консультативная работа по поводу принятия родителями одаренности своего ребенка, особенностей его поведения, мировоззрения, интересов и склонностей. Понимание взрослыми особенностей школьника позволяет решить ряд проблем и трудностей на пути развития одаренности.

Работа с педагогами направлена на устранение трудностей, которые возникают при обучении одаренного учащегося и взаимодействия с ним.

Существует три основные причины возникновения этих трудностей:

- психологическая неготовность учителя принять факт одаренности учащегося;
- отсутствие у педагога соответствующих профессиональных навыков и опыта работы;
- эксплуатация одаренности учащегося для повышения престижа школы.

При работе с одаренными учениками не обойтись без психотерапевтической, психокоррекционной развивающей работы, направленной на разрешение внутренних конфликтов, снижение тревожности, страхов, агрессивных защитных механизмов.

Помимо этого, одаренным учащимся необходима помощь в социально-психологической адаптации, развитии разных особенностей, усовершенствовании своих способностей. Психолог должен обеспечить благоприятную эмоциональную атмосферу при обучении и развитии одаренных детей.

Упражнение «Каракули Леонардо да Винчи»

Звучит мелодия.

Большинство людей уверены в том, что они не умеют рисовать, но на самом деле это не так: просто мы стремимся рисовать левым полушарием, в то время, как нужно призвать на помощь правое! Закроем глаза и под музыку, используя технику Леонардо да Винчи, начинаем рисовать. Представьте себя гениальным художником, делающим наброски картины. Не направляйте карандаш – пусть он просто скользит по бумаге. А теперь взгляните на созданное вами изображение. Что вы сотворили? Рисунок вам что-то напомнил? Как вы можете использовать его для решения своей проблемы? Как бы его назвали абстракционисты? Появились идеи...

Для выявления творчества, креативности, одаренности учащихся младшего (и не только) школьного возраста применяется **методика Э.Вартега «Круги»**. Ребенку предлагается лист с 20 нарисованными кружочками диаметром не менее 2 см и дается задание: «Преврати кружочки в какие-нибудь необычные предметы (нарисуй их, используя эти круги)».

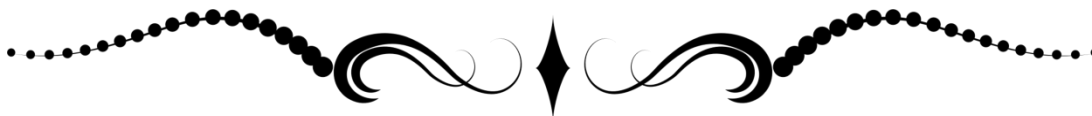
Результаты оцениваются по степени оригинальности рисунков.

Творческие способности проявляются в оригинальности, гибкости, беглости. Оригинальность изображения проявляется в том, что у ребенка возникают новые, нестандартные идеи рисунков предметов, имеющих форму круга.

Мы все хотели бы, чтобы наши дети добились успехов в жизни, проявили свои таланты и совершенствовали их. Тем не менее, мы часто встречаем талантливых, творческих людей, которые так и не смогли полноценно использовать свои возможности, и людей со средними способностями, но с огромной верой в себя и высокой работоспособностью, добившихся значительных результатов в жизни. Учитель или окружающая культура не создают человека. Они не рожают в нем способности любить или быть любопытным, философствовать или творить. Скорее, они дают возможность, благоприятствуют, побуждают, помогают тому, что существует в зародыше,

стать реальным и актуальным. Последнее в наших силах, и мы должны всемерно помогать растущей личности раскрыть, развить свои способности.

Нет волшебства, нет чуда никакого,
Искусство начинается с простого -
К душе ребенка ключик подобрать,
Чтоб смог он целый мир нарисовать...
Увидеть синеву в глазах небес,
Платком акриловым укутать зимний лес,
Смотреть на радугу, наследницу дождя.
И в этой радуге увидеть вдруг... себя!



Работа с одаренными детьми на уроках химии и биологии

Резник И.С.,

*учитель химии и биологии КГУ «Общеобразовательная школа имени Абая
отдела образования Федоровского района»*

Одарённые и талантливые дети – это особый мир детства, и задача педагогов понять этот внутренний мир, направить все усилия на то, чтобы передать детям максимум своего опыта и знаний, используя разные виды деятельности. Только целостный подход к способному ребёнку как к личности и системная работа педагога позволят максимально реализовать его дар.

Этапы работы с одаренными обучающимися:

1. Выявление одаренности. Выявление вида одаренности. (наблюдение на уроке и мероприятиях, анкетирование, беседы).
2. Диагностический этап (выявления сильных и слабых сторон).
3. Работа с одаренным ребенком (углубленное изучение предмета, решение олимпиадных задач, подготовка научных проектов).

Основной формой учебного процесса в школе является урок. Грамотно организованный урок – это залог позитивного эмоционального, физического благополучия и раскрытия природных задатков детей.

На уроках биологии и химии я

- применяю проблемно-развивающую технологию,
- использую активные формы обучения,
- организую самостоятельную работы учащихся,
- провожу исследования на отдельных уроках. Задания этого типа формируют у учащихся исследовательские умения,
- использую и обсуждаю на уроках интересные и новые факты, так как это способствует стремлению к познанию неизвестного, чтению дополнительной литературы, рождению новых оригинальных идей.

Одним из направлений работы с одаренными учащимися – это участие в олимпиаде по общеобразовательным предметам. Работа с олимпиадниками сложная и интересная. Интересная потому, что учащиеся высоко мотивированные. Сложная потому, что это огромный труд взаимодействия учителя и ученика.

1 этап работы с одаренными учащимися - выявление наиболее подготовленных, одаренных и заинтересованных школьников (наблюдения в ходе уроков, участие во внеклассных мероприятиях по предмету, индивидуальная работа на уроке) - 6-7-е классы.

Одаренным детям свойственны следующие черты:

- постоянно пытаются решать проблемы, которые им пока «не по зубам»;
- устанавливают высокие требования к себе и окружающим;
- сильно развитое чувство справедливости и ответственности;
- часто задают глубокие вопросы, склонны к размышлениям, настойчивы в поисках ответов.

2 этап – целенаправленная и систематическая работа по подготовке к олимпиаде (индивидуальные и групповые консультации, решение заданий олимпиадного характера, которые требуют глубоких теоретических и практических знаний по предмету, подробное дополнительное изучение тем школьного курса).

3 этап – коррекционная работа (анализ допущенных ошибок, разбор заданий)

Для эффективной работы по подготовке учащихся к олимпиаде учителю необходимо:

- создать и постоянно обновлять банк заданий олимпиад по предмету (школьный этап, районный и т.д.);
- принимать участие в семинарах по решению олимпиадных заданий;
- работа по индивидуальному плану;
- психологическая поддержка учащихся.
- сотрудничество с преподавателями ВУЗа.

Работу по подготовке одарённых детей к олимпиадам различных уровней я стараюсь проводить в течение всего учебного года на внеурочных занятиях и дистанционно, используя для этого различные формы работы. Очень важно, чтобы у участника олимпиады был прочный фундамент не только биологических и химических, но и физических, и математических знаний. Успешное решение биологических и химических задач невозможно без знаний этих наук. Помимо естественнонаучных знаний у ребят должен быть заложен ещё определённый набор методологических приёмов – способов, которые помогают им добывать новые знания и творчески перерабатывать уже имеющиеся. Лучший способ подготовки к олимпиаде - прорешивание олимпиадных заданий. Работу провожу как индивидуально, так и в малых группах (2-3 человека).

год	Количество участников районного этапа	Ф.И., класс	Результат	Участие в областном этапе
2016-2017	1	Телятник О. – 8 класс	2 место	
2017-2018	3	Телятник О. – 9 класс Савченко В. - 8 класс Галенищева Ю.	3 место 3 место 3 место	
2018-2019	2	Телятник О. - 10 класс Савченко В. - 9 класс	2 место 3 место	
2019-2020	3	Телятник О. – 11 класс Осипова И. – 11 класс Савченко В. - 10 класс	1 место - 3 место	2 место
2020-2021	1	Савченко В. - 11 класс	2 место	

Успешное выступление на олимпиаде предполагает:

а) психологическую подготовку школьника к выполнению нестандартных заданий;

б) одарённость;

в) умение собраться, сконцентрироваться на выполнение нескольких заданий за определённый промежуток времени;

г) грамотность участника;

Эффективность отбора учеников по степени знаний на олимпиаде во многом зависит от качества подготовки заданий. Все олимпиадные задания можно разделить на несколько типов:

1. Задания, проверяющие степень информированности (объём информации) школьников по предмету (энциклопедичность).

2. Задания, направленные на определение уровня интеллектуального развития, – степень владения учащимися основными мыслительными операциями (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение, систематизация, абстрагирование, конкретизация) (интеллектуальность);

3. Задания, связанные с применением новых знаний и новых способов деятельности на основе творческого поиска (креативность).

Следующее направление в работе с одаренными обучающимися – это научное общество учащихся. Очень важно при подготовке научно-исследовательского проекта – заинтересованность самого ученика, его инициатива и высокая доля самостоятельного вклада в работу.

Существует несколько приёмов, при помощи которых можно заинтересовать учащихся. Условно определим их так:

1. **Работа на перспективу.** Акцент делается на том, что навыки, полученные в ходе исследовательской деятельности, пригодятся в дальнейшей жизни. Например, во время учёбы в вузе.

2. **Воспитание чувства собственной значимости.** Участие в научном исследовании позволит школьнику почувствовать себя самостоятельным, особенным, непохожим на большинство сверстников. В подростковом возрасте это очень важно.

3. **Стремление победить.** Часто проводятся конкурсы научно-исследовательских работ, конференции школьников. Следовательно, стимулом может стать победа в конкурсе или выступление на серьёзной научной конференции, например, в вузе.

4. **Заинтересованность темой.** Ученик может сам выбрать интересующую его тему. Учитель может предложить список тем или подобрать актуальную тему с учётом интересов ученика.

5. **Контакт с учеником.** Хорошие доброжелательные отношения ученик-учитель способствуют положительному результату в любой деятельности.

Сложность выбора тем научных работ по химии и биологии заключается в исследовательской части (отсутствие лабораторий для проведения опытов). Мои ученики активно принимают участие в НОУ. Темы научных работ разнообразны: «Свойства пластиковой посуды и ее влияние на организм человека», «Селфи», «Сахарный диабет», «Сердечно-сосудистая система подростков».

2019-2020 г. - Осипова Ирина, областной этап РКНП – 2 место, участие в республиканском конкурсе проектов;

2020-2021 г. - Савченко Виктория, районный этап РКНП – 1 место, областной этап РКНП – сертификат участника, 1 место в республиканском онлайн-конкурсе «Проект-2020» (Лучший проект по медицине и психологии);

2021-2022 г. - Резник Элина, районный этап РКНП – 1 место;

2022-2023 г. - Дудко В., – областной конкурс исследовательских проектов «Костанай Проект» - 3 место.

Закончить свое выступление хочу словами Сократа *«Учитель, подготовь себе ученика, у которого сам сможешь учиться».*



Система работы с одарёнными детьми на уроках биологии

Савченко И.А.,

учитель биологии КГУ «Перелескинская общеобразовательная школа отдела образования Денисовского района»

Свое выступление я хотела бы начать с высказывания Василия Александровича Сухомлинского: «Одаренность человека – это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания. Необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним, сделать все необходимое, чтобы он вырос и дал обильно плод».

Проблема одаренности и организации работы с одаренными вызывает большой интерес уже на протяжении довольно продолжительного периода времени.

Моя задача, как педагога, состоит в том, чтобы выстроить свою педагогическую деятельность так, чтобы создать условия, при которых любой ребенок мог продвигаться по пути к собственному совершенству, умел мыслить самостоятельно, нестандартно, открывая и осваивая свой собственный потенциальный дар.

Задача учителя - научить учащегося спрашивать. Задавание вопросов тренирует познавательную активность, умение и готовность находить оптимальные варианты решения в различных ситуациях. Это показатель включенности ученика в обсуждаемую проблему, хорошего уровня его работоспособности, развитых коммуникативных навыков. Застенчивый, боящийся учителя ребенок вопросов задавать не будет, а в результате вырастает багаж непонятого учебного материала, что ведет к переутомлению и снижению интереса к учебе.

Портрет одарённого ребёнка:

1. Проявляет любопытство ко многим вещам, постоянно задаёт вопросы.
2. Предлагает много идей, решений задач, ответов на вопросы.
3. Свободно высказывает своё мнение, настойчиво, энергично отстаивает его.
4. Склонен к рискованным действиям.
5. Обладает богатой фантазией, воображением. Часто озабочен преобразованием, улучшением общества, предметов.

Впервые ученики знакомятся со мной, как с учителем, в 7 классе, но я, как учитель-предметник, прививаю интерес к своему предмету с начальных классов. В рамках предметной недели охватываю обучающихся 1-11 классов. Дети уже знакомы со свойствами воды, и знают, что она имеет 3 агрегатных состояния. Но как добиться того, чтобы заморозить в ней предметы и она не стала мутной – это уже исследование, которое привлекает к себе внимание. Также в рамках предметной недели традиционно включаю интересную лабораторию, где обучающиеся не только рассматривают экспонаты, но и присутствуют на демонстрации опытов. Все это позволяет привлечь внимание к своему предмету.

Работа с одаренными детьми организована по двум направлениям: урочная и внеурочная.

Урочная форма обучения с использованием системы заданий повышенной сложности, способствующих развитию функциональной грамотности учащихся; проведение дополнительных занятий с одарёнными детьми по предмету; проведение предметных недель; участие в Интернет-олимпиадах, интеллектуальных марафонах.

В своей педагогической деятельности стараюсь использовать современные педагогические технологии: ИКТ, технология развития критического мышления, которые помогают мне во многом понять точку зрения учащегося и смотреть на вещи с его и со своей точек зрения. Применение элементов данных

технологий создает условия для творческой самореализации личности, развития познавательных способностей и коммуникативных умений учащихся, их нравственного потенциала.

Работа с одаренными детьми требует от учителя гибкости мышления, творчества, позволяет чувствовать себя свободно в рамках школьной программы, предполагает совместную творческую деятельность.

Урок типа «запомни и повтори» не работает, должна быть принципиально другая схема урока «подумай и реши». То есть мы должны ставить перед детьми проблемы, которые они будут решать и делать это эффективно, когда дети ориентированы на то, что мы ценим в них умение думать и генерировать идеи, они тут же рады воплотить это в жизнь. Очень эффективно решает эту проблему организация урока по исследовательскому типу. В школе трудно организовать научное исследование с получением действительно новых результатов. Но от нас этого никто и не ждет. И для детей это не так уж важно: все научные данные лично для него являются новыми. А вот отношение к ним зависит от того, получены они в готовом виде или открыты более или менее самостоятельно в ходе решения сформулированной проблемы. Нужно каждому дать возможность поставить эксперимент и впоследствии оценить результат. Задачей учителя становится проблемная подача материала, т.е. нужно так подать материал, чтобы ученик включился в процесс поиска ответов на вопросы: «А почему это так?», «Что могло привести к этому?» и т.д. Обучающимся нравится работа с микроскопом, проведение опытов.

На уроках биологии ежедневно применяю для закрепления дифференцированные задания. Закрепление материала проводится в виде заполнения сравнительных таблиц, построения логических схем, определения основных понятий, найти ошибку в предложениях и исправить ее.

Предлагаю вашему вниманию примеры заданий, которые я использую на своих уроках для одаренных детей.

Найдите «лишнее» и объясните свой выбор:

1. головной мозг, спинной мозг, нервы –..... (*нервы относятся к периферической нервной системе*);

2. нервы, нервные узлы, спинной мозг, нервные окончания –..... (*спинной мозг относится к центральной нервной системе*);

3. сетчатка, зрачок, хрусталик, улитка –..... (*улитка не относится к органу зрения*);

4. молоточек, наковальня, костная улитка, стремечко –..... (*улитка является частью внутреннего уха, а не среднего*);

5. брови, ресницы, слёзная железа, глазное яблоко –..... (*1) глазное яблоко не относится к вспомогательной системе глаза, или 2) слёзная железа, т.к. она единственная выделяет вещество*).

Внеурочная реализуется через творческие мастерские; групповые занятия с сильными учащимися; занятия исследовательской деятельностью. На дополнительных занятиях редко использую творческие лаборатории, в основном это работа, направленная на расширение кругозора обучающихся. Углубленное изучение тем и подготовка обучающихся к олимпиадам.

На дополнительных уроках в этом году мы исследовали проводящую систему растений. В первом случае мы применяли разные красители для окрашивания цветов белой хризантемы, обучающиеся убедились в том, что в растениях имеются проводящие сосуды и не каждый краситель способен окрасить цветы. Во втором случае изготовили розу в колбе, рассмотрев действие глицерина на растения. В весеннее время обучающиеся занимаются выращиванием рассады для школьного цветника, осенью участвуют в пересадке растений в комнатные горшки.

Также хотела бы рассказать о своей ученице Гедзюк Анастасии. В прошлом году она была ученицей 7 класса и спустя 3 месяца изучения предмета одержала победу в районном туре Юниорской олимпиады по биологии, далее Анастасия представляла наш район на области, где заняла 2 место, и уже в апреле принимала участие в олимпиаде г.Астане. К сожалению, нам не удалось занять призовое место, из 42 обучающихся нам удалось занять 21 место. Как видите, есть над чем работать.

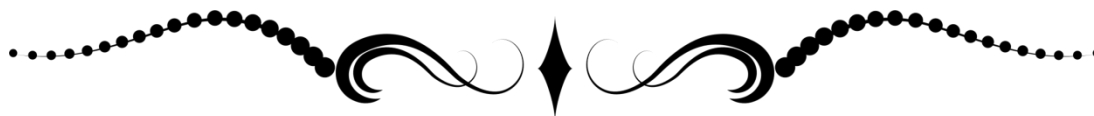
С 31 октября по 4 ноября 2022 года Региональный учебно-методический центр «Костанай дарыны» организовал занятия в областной школе олимпийского резерва «Білім» для учащихся сельских школ. В течение 5-и дней на базе школы-лицея № 2 г. Костаная проходили занятия по биологии, на которых присутствовала Анастасия. Конечно, у меня как у преподавателя есть обучающиеся, которые занимали призовые места с дистанционных конкурсах и олимпиадах, но остановилась я на Анастасии, так как из всех моих учеников только она дошла до республиканского очного уровня.

Для того, чтобы определить, насколько вы готовы к работе с такими детьми, я предлагаю вам пройти небольшой тест. Выберите из предложенных вам качеств ваших учеников те, которые вам больше нравятся.

1. Дисциплинированный
2. Нервноуспевающий
3. Организованный
4. Выбывающийся из общего темпа
5. Эрудированный
6. Странный в поведении, непонятный
7. Умеющий поддержать общее дело, коллективист
8. Выскакивающий на уроке с нелепыми замечаниями
9. Стабильно успевающий
10. Занятый своими делами, индивидуалист
11. Быстро, «на лету» схватывающий
12. Конфликтный
13. Легкий в общении
14. Иногда не может понять очевидного
15. Ясно выражающий свои мысли
16. Не всегда подчиняется большинству

Если четных положительных ответов больше, то Вы нестандартный педагог и уже готовы к работе с одаренными детьми.

Таким образом, чтобы работать с одаренными детьми нужно, в первую очередь, измениться самим.



Подготовка к конкурсам по предмету «Информатика»

Садовский Д.А.,

учитель информатики КГУ «Общеобразовательная школа имени Абая отдела образования Федоровского района»

*Любая достаточно развитая
технология неотличима от магии.*

А. Кларк

Сегодня мы пользуемся различными устройствами, которые полвека назад казались бы волшебными. Узнать все последние новости и отправить сообщение на другой конец планеты, всего лишь проведя пальцами по плоской коробочке, лежащей на ладони, или даже просто сказав ей, что нужно, – ну чем не магия? И большинство из тех, кто повсюду не расстаётся со своим карманным компьютером-смартфоном, очень смутно представляет, какие технологии обеспечивают его работу. По сути, уже сейчас это магический предмет, а продвинутые пользователи – маги, которые владеют способностью применять все его волшебные свойства. Педагогическая технология, доведённая до совершенства, практически неотличима от магии! Так что, учителя-волшебники преподают не только в Хогвартсе. Их можно встретить и в обычной школе.

Мне хотелось бы рассказать о тех технологиях, которым обучаются наши сегодняшние школьники. Так как сейчас одно из популярных направлений это Виртуальная реальность (Virtual reality, VR) и Дополненная реальность (Augmented reality, AR) в нашей школе активно создаются проекты, направленные на освоение технологий, позволяющих создать красивые визуальные и интерактивные сцены.

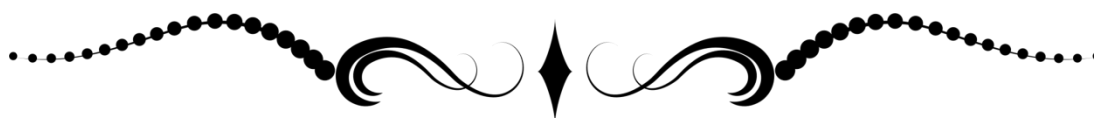
В первую очередь, конечно же, это приложения для работы с 3D графикой SketchUp, Blender и Substance Painter, а так же игровые движки (платформы) Unity и Unreal Engine. Каждая из этих программ обладает своими плюсами и минусами.

Наша задача – научить ребенка правильно оценивать свои силы при реализации проектов и подбирать наиболее подходящий инструмент для успешного решения поставленной задачи. Нашими учащимися реализованы различные проекты: от статических рисунков интерьеров до интерактивных прогулок по двору школы.

Так же не обделяем вниманием и STEM технологии. Наши ученики пробуют свои силы в создании умных домов, автономных школьных звонков на платформе Arduino и ESP8266. Создавая проект умного дома, учащимся пришлось освоить множество технологий: основы электроники, азы программирования на языке C++ для программирования микроконтроллеров, освоить фреймворк Qt для создания мобильного приложения для управления умным домом через Bluetooth и Wi-Fi. Очень много разных проблем пришлось решить, реализовывая данный проект, но тот опыт и багаж знаний, который получили учащиеся очень ценен. И та радость, и улыбки учеников невозможно описать, когда на их глазах сделанный их же руками проект из простой идеи воплощается в рабочий функционирующий макет.

Вот одни из наиболее значимых проектов созданных нашими учениками:

- Областной конкурс мультимедийных проектов-2021 – 1 место, в номинации 3D графика, Куцепалов Андрей;
- Летняя школа IT-Start 2021 (г.Костанай) - 2-е общекомандное место, Олимпиадное программирование – 1 место (Куцепалов Андрей), Веб-дизайн – 1 место (Валеев Эмир), Робототехника – 3 место (Нуркин Азат);
- Областной конкурс мультимедийных проектов-2020 – 1 место, в номинации 3D графика, Терентюк Максим, Шевяков Александр;
- «Создание прототипа умного дома» - 2-е место в областном конкурсе проектов, 2019 (Шевяков А., 9 класс);
- «Умный дом» 2-е место в областной олимпиаде по робототехнике, НИШ, 2019 (Шевяков А. Жамалов Р. 9 класс);
- «Карта Федоровки в геоинформационной системе Quantum GIS» - 3-е место в областном конкурсе проектов, 2018 (Прохорова Д., Карпенко В., 9 класс);
- 3D прогулка по школьному двору на игровом движке Unity, Мухлеисовские чтения, районный конкурс научных проектов - 2022, 3-е место Куцепалов Андрей;
- «Архитектурная визуализация на основе игрового движка UnrealEngine 4» - 3-е место в районном конкурсе мультимедийных проектов-2017 (Баймлэр И., 9 класс).



Формирование исследовательских умений младших школьников на уроках и во внеурочное время

Сероус К.В.,

*учитель начальных классов КГУ «Новосёловская общеобразовательная школа
отдела образования Аулиекольского района»*

В то время, когда достижения науки и техники шагнули далеко за горизонт, образовательные учреждения не должны стоять в стороне, необходимо самым активным образом постоянно и целенаправленно заниматься формированием исследовательских способностей младших школьников. Для этого очень важно направить деятельность ученика не только на получение готовых знаний, но и на самостоятельный поиск. Поэтому важнейшей задачей современного образования является подготовка учащихся к исследовательской деятельности, учить их находить эффективные методы решения проблем и умению применять их в повседневной жизни.

Мы прекрасно знаем, что буквально с рождения ребенок начинает познавать, исследовать мир. Он рождается уже исследователем. И эту искру познания нового мы должны не только сохранить, но и не дать ей погаснуть.

По наблюдениям психологов, младший школьный возраст наиболее благоприятный для развития исследовательских умений. Учащиеся гораздо лучше усваивают новые знания, если добыли их сами. А если это новое они сами увидели, потрогали, услышали, оно останется навсегда в их памяти. Поэтому предлагаемые учащимся исследования должны быть яркими, запоминающимся и обязательно экспериментальными. Исходя из этого, учитель обязан направить заложенный природой исследовательский потенциал младшего школьника в правильное русло. Мы с вами прекрасно понимаем, что учебная исследовательская деятельность – это специально организованная, познавательная творческая деятельность учащихся. Для развития у учащихся исследовательских умений учителю необходимо создать условия, которые бы отвечали поставленной цели.

Работа по развитию исследовательских умений, должна проходить как в урочной, так и во внеурочной деятельности. Учащимся нужно видеть смысл своей самостоятельной творческой деятельности и возможность реализовывать свои таланты, способности и возможности. Исследование должно быть посильным, интересным, увлекательным и полезным. Учитель должен каждому ребенку дать возможность поверить в себя, проявить себя с лучшей стороны, поддержать, если что-то не получается, помочь.

Ну, а что касается самого учителя, он должен быть высокообразованным, творчески относиться к своей работе, стремиться к новому, прогрессивному. Только в этих условиях исследовательская работа будет результативной. И

атмосфера будет создана творческая, рабочая. Исследовательская деятельность в начальном звене может быть организована учителем эпизодически или фрагментарно на определённом этапе урока или рассчитана на весь урок. В современных учебниках по предметам в начальных классах предусмотрены специальные задания и небольшие исследовательские проекты по определённым темам.

Например, учебник «Познание мира», 4 класс, урок 18, тема «Какие катаклизмы возможны в моей местности». Есть задание «Исследуем карту», которое выполняется на этапе изучения нового материала. Учащиеся рассматривают карту, находят свою область, изучают условные обозначения рисков, перечисляют возможные стихийные бедствия.

Или «Литературное чтение», 2 класс, на с.30-31 предлагается небольшой проект исследования «В здоровом теле - здоровый дух!», где уже представлен план работы над проектом. Учащиеся делятся на три группы: диетологи, медики, психологи. Далее идёт поиск информации, выбор главного и подготовка к творческой защите. В заключение выпускается небольшая газета по предложенным темам о спорте. И, таким образом, в современных учебниках достаточно материала для отработки исследовательских навыков младших школьников.

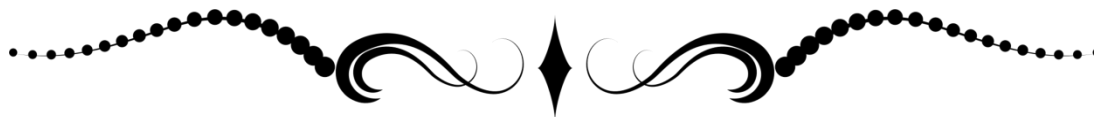
Очень часто исследовательские задания встречаются в школьных и районных олимпиадах, в международных интеллектуальных конкурсах и викторинах, и поэтому участие в них служит большим подспорьем в обретении исследовательских навыков. Во внеурочное время 1 или 2 часа учителю дают возможность организовать кружок «Эврика» или «Я – исследователь», куда сначала приглашаются все учащиеся, а затем происходит некоторый естественный отсев.

Дети выбирают совместно с учителем темы исследований, а дальше всё как обычно, работа строится поэтапно, в эту работу обязательно вовлекаются родители, так как они являются руководителями и контролёрами почти всех проводимых наблюдений и экспериментов. Когда работа завершена, в школе проходит День науки, происходит отбор наиболее удачных исследовательских работ для районной научной конференции. В нашей школе работает научное общество учащихся и учителей, которое в течение всей подготовки исследовательских проектов оказывает нам техническую поддержку, даёт нам дельные советы.

Теперь хочу раскрыть некоторые нюансы из собственной практики. При подборе тем исследовательских работ необходимо побеседовать с учащимися, если они затрудняются назвать свою тему, учитель корректно подводит их наводящими вопросами. И самый распространённый вопрос ребёнку: чем ты любишь заниматься? И одна девочка сказала, что она любит выступать на публике, петь и танцевать. На эту тему можно было, постаравшись, найти материал, но я сознательно увёл её на другую тему. Мы разговорились с ней на тему воды. Наш проект получил название «Какая вода полезней?». Этой девочке было 7 лет, она училась в 1 классе. Она не была отличницей, но у неё был завораживающий мягкий и певучий тембр голоса, что и естественно дало

ей преимущество при защите своего проекта. Она защитила этот проект на региональной научно-практической конференции в Костанае. Заняла 2 место и приз зрительских симпатий. А в этом году уже с другим руководителем она повторила свой успех, будучи пятиклассницей, заняла 2 место и снова приз зрительских симпатий на этой же конференции. В прошлом году с этой же работой она заняла 2 место в республике.

А ещё у меня учится мальчик в 4 классе. Мы тоже с ним выбирали тему исследований: так он сказал, что любит кататься на велосипеде. «Когда я еду, - говорил он, - мне кажется, что я еду за рулём папиного Камаза». Так появился исследовательский проект «Велосипед: польза или вред». И работа закипела. Провели анкетирование, а было это зимой, возникла проблема с велосипедом, как в это время проводить эксперимент? Подключились родители, добыли у родственников велотренажёр, работали с литературой, брали интервью у ведущего терапевта Центральной районной больницы. В результате 2 место в районе, первое в области и 3 в республике. Очень важно, когда образуется творческий союз учителя – ученика – родителей. И все работают на достижение цели. И в этой ситуации исследовательский проект просто обречен на успех. Вот, в прошлом году у нас возникла проблемная ситуация с отправкой детей в республиканский лагерь «Балдаурен» для защиты своих проектов. Условия были жесткие: дети должны были ехать без сопровождения родителей и учителя. Родители наотрез отказывались отпускать своих детей, но в результате длительных переговоров между администрацией и родителями было принято решение детей отпустить. За что мы безумно благодарны родителям и администрации школы. Нам представился случай впервые попасть на республиканскую конференцию исследовательских проектов. И ребята с честью выдержали это испытание и стали обладателями 2 и 3 места. Для нашей малокомплектной школы это был неожиданный успех. Поэтому дорогие коллеги я вам желаю таких же успехов, дерзайте, вовлекайтесь в исследовательскую деятельность. Поверьте, это окрыляет и дает силы для будущих побед.



Через интеллектуальные игры и конкурсы к исследовательской деятельности

Сероус М.С.,

*учитель начальных классов КГУ «Новосёловская общеобразовательная школа
отдела образования Аулиекольского района»*

В условиях современной школы развитие и формирование исследовательских навыков начинается уже в начальной школе.

Вот уже несколько лет в стенах нашей школы плодотворно работает научное общество учащихся. И мы с нашими учениками начальных классов активно принимаем участие в днях науки и научных конференциях.

В феврале 2022 года ученица Асылбекова Саяна приняла участие и заняла призовое место в республиканском конкурсе исследовательских проектов и творческих работ «Зерде» среди учащихся 2-7 классов. Хочется сразу сказать, что победа закономерна, если к цели идешь не в одиночестве, а с командой единомышленников. И такая команда у нас есть – это научное общество, и, конечно, поддержка и заинтересованность родителей в этой работе.

С 2016 по 2022 год было проведено несколько исследований. Учащиеся наших классов исследовали темы:

- в 2016 году Муссажанов Чингиз «Волшебная сила потешек»;
- в 2018 году Касимканов Амир «Римские цифры»;
- в 2019 году мы работали над двумя проектами. Константин Владимирович с Асылбековой Саяной над проектом «Вода – источник жизни», а я - с Баукиной Назмин – «Легко ли быть поэтом».

В сентябре 2020 года была объявлена подготовка ко Дню науки в нашей школе. Мы вместе с Сероусом Константином Владимировичем подключились к работе с двумя исследовательскими проектами – это ученица Асылбекова Саяна с проектом «Нравственные уроки в произведениях Ыбрая Алтынсарина и Льва Толстого» и Мананков Евгений с проектом «Велосипед: польза или вред».

За это время у нас выработался четкий алгоритм, по которому мы работаем с нашими учениками.

Все начинается с выбора интересной темы. Далее проводим первичное исследование. Смотрим, насколько эта тема изучена, какие еще интересные вопросы остались нераскрытыми, в чем будет новизна исследования. И далее все по плану проведения исследования, постановка целей, определение методов исследования, выдвижение гипотезы, изучение теоретического материала, практическая работа, подтверждение или опровержение гипотезы, выводы, оформление работы, подготовка к выступлению, защита работы.

Как же выбрать тему исследования? Главная черта исследователя – это наблюдательность. Поэтому всегда и везде обращаем внимание воспитанников на удивительное рядом. Ученик сам должен предложить тему для исследования. Так легче мотивировать и выбрать тему наиболее интересную и понятную для ученика, легче определить область исследований. На данном этапе можно использовать опросник из тетради исследователя. Ученики отвечают на вопросы:

• Чем мне интересно заниматься больше всего?
Чем я хочу заниматься в первую очередь? (математикой или поэзией, чтением книг или конструированием, историей или спортом, искусством, музыкой и т.д.)

- Чем я занимаюсь в свободное время?
- Какие учебные предметы мне больше всего нравятся?
- Что из изученного в школе хотелось бы узнать более глубоко?

- Есть ли что-то такое, чем я горжусь?

Беседа с воспитанниками помогает понять интересы ребенка, стать ему не только наставником, но и другом.

Анализируя тематику наших работ, хочется отметить, что фактически все темы были предложены самими учениками:

- «Волшебная сила потешек» - в семье появился маленький ребенок. Проблема: как успокоить малыша, чтобы он не плакал.

- «Римские цифры» - при изучении раздела «Время» встретился необычный циферблат с римскими цифрами.

- «Легко ли быть поэтом» - ученица сама пробовала сочинять стихи.

- «Велосипед польза и вред» - для укрепления иммунитета врач посоветовал заняться спортом, мальчику купили велосипед. На вопрос, что ты делал летом, он ответил, что катался на велосипеде, было решено исследовать, была ли от этого польза.

- Тема «Нравственные уроки Ыбрая Алтынсарина и Льва Толстого» возникла во время подготовки к юбилею просветителя.

Очень важно заинтересовать ученика в выполнении данной работы, выбрать тему, которая действительно его увлечёт и будет связана непосредственно с его интересами. Выбирая тему работы, важно осознавать её практическую значимость и задаться вопросом: зачем данное исследование? В какой области и для чего можно использовать данное исследование?

Совместно с учащимися был составлен план работы по выбранной теме.

Следующий этап - ознакомительный. Ученик должен прочитать как можно больше статей, брошюр, книг по выбранной теме, чтобы знать, какой аспект темы хорошо изучен, а какие проблемы ещё не решены и можно сказать своё слово в этом направлении. На этом этапе выдвигается гипотеза, которая после исследования должна либо быть подтверждена, либо опровергнута. Самым трудным и важным этапом работы является сбор материала. Чем больше материала для исследования, тем шире диапазон изучаемого явления, тем научнее и весомее будут выводы.

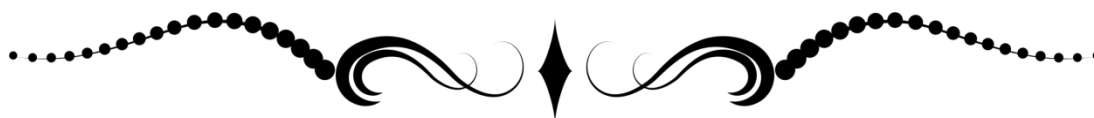
В наших исследованиях были использованы различные методы и способы исследования: наблюдение, сопоставление фактов, составление диаграмм, графиков и таблиц. Мананков Евгений проводил опрос и анкетирование людей разного возраста и социальных групп, эксперимент на велотренажёре в течение месяца. Саяна организовала совместное чтение и обсуждение рассказов и басен изучаемых авторов. Собранный материал тщательно анализируется, классифицируется, делаются сначала промежуточные выводы, а затем окончательные. Были задействованы навыки высокого порядка анализа и синтеза.

Когда исследование завершено, начинается этап оформления. Работа должна быть не только интересна, но и ярко, наглядно оформлена. Для этого делается презентация, в которую включаются фотоснимки, архивные материалы, графики и диаграммы, рисунки учащихся. Женя, как итог работы, составил буклет. Асылбекова Саяна совместно с Мадиной Жалыновной

подготовила лепбук. Создаем ситуацию успеха для того, чтобы у юного исследователя появилось желание делиться своим открытием.

Хочется еще сказать об этапе подготовки к выступлению, который включает в себя эмоциональный настрой учащегося, формирование ораторских навыков, умений владеть вниманием аудитории. На данном этапе проводится психологический настрой. Отрабатывается дикция. Отрабатываются правила успешного выступления.

Исследовательская деятельность помогает ребенку не только раскрыться показать себя творческой личностью, но и способствует формированию функционально грамотной личности. И наша задача как научных руководителей помочь юным исследователям почувствовать радость открытия, сохранить интерес к исследовательской работе, чтобы у ребенка было желание пройти этот путь еще много раз, и не только с учителем, но и самостоятельно.



Применение игровых технологий на уроках математики для развития одаренности младших школьников

Серых О.В.,

учитель начальных классов КГУ «Общеобразовательная школа имени Б.Майлина отдела образования района Беимбета Майлина»

Жизнь требует от школы подготовки выпускника, способного адаптироваться к меняющимся условиям, нестандартно мыслящего, коммуникабельного и конкурентоспособного.

Поэтому перед родителями, перед детьми, перед учителями стоит новая задача.

Выявление, поддержка, развитие одаренных детей становятся одной из приоритетных задач современного образования, поскольку от ее решения в итоге зависит интеллектуальный и экономический потенциал государства в целом.

У каждого ребенка есть способности и таланты. Поэтому среди самых интересных и загадочных явлений природы детская одаренность занимает одно из ведущих мест. Проблемы ее диагностики и развития волнуют педагогов на протяжении многих столетий. Работе с одарёнными детьми большое внимание уделял В.А. Сухомлинский. Вот одно из его высказываний: ***«В душе каждого ребенка есть невидимые струны. Если тронуть их умелой рукой, они красиво зазвучат».***

Проблема: Как создать условия, которые позволят активизировать познавательную деятельность обучающихся?

Цель: создание на уроках математики условий для активизации познавательной деятельности учащихся через игровые технологии.

Задачи:

- изучить научно-методическую литературу по данному вопросу;
- создать систему игровых технологий;
- создать условия для игровых технологий;
- формирование мотивации и познавательного интереса к математике.

Ожидаемый результат: если в системе использовать игровые технологии на уроках математики, то это приведет к формированию и развитию активной познавательной деятельности учащихся, а далее – к повышению качества обучаемости.

Давным-давно в старинном городе жил Мастер, окружённый учениками. Самый способный из них однажды задумался: «А есть ли вопрос, на который наш Мастер не смог бы дать ответа?».

Он пошёл на цветущий луг, поймал самую красивую бабочку и спрятал её между ладонями. Бабочка цеплялась лапками за его руки, и ученику было щекотно. Улыбаясь, он подошёл к Мастеру и спросил:

— Скажите, какая бабочка у меня в руках: живая или мёртвая?

Он крепко держал бабочку в сомкнутых ладонях и был готов в любое мгновение сжать их ради своей истины.

Не глядя на руки ученика, Мастер ответил:

— Всё в твоих руках.

Я согласна, все в наших руках.

В наших руках, чтобы ребенок чувствовал себя любимым, нужным, а главное – успешным. Учитель – личность творческая. Он всегда идет в ногу со временем. Внедряет в привычную практику новые технологии, новые формы и методы реализации образовательных программ. И **каждый раз задает себе вопрос, идя на урок: будет ли урок интересным, сможет ли он вовлечь учеников в работу? Как же это сделать?** Все просто, как в притче: **«Всё в твоих руках».**

Для реализации активного участия и выявления одаренности на уроке каждого ученика, применяю в своей практике технологию игровых форм обучения. В игровой технологии дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи, а учебный материал используется в качестве её средства. Игра не заменяет полностью традиционные формы и методы обучения; она рационально их дополняет, позволяя более эффективно достичь поставленной цели и задачи конкретного занятия и всего учебного процесса.

Хочу поделиться своим опытом по организации работы на уроках математики, направленной на формирование навыков устного счёта, повышение познавательного интереса к уроку математики при помощи упражнений, включающего в себя различные по содержанию и сложности задания по формированию навыка устного счёта на разных этапах урока математики.

○ Игра «Наряди ёлочку»

Учитель вывешивает два плаката с изображением ёлочек. На доске записаны столбики примеров (от 8 до 10 в каждом). К доске выходят два ученика. По сигналу учителя дети начинают решать примеры. Решив пример, ученик вешает игрушку на свою ёлочку. Кто первым повесит последнюю игрушку, тот получает приз — рисунок с новогодней игрушкой.

○ **Игра «Помоги Золушке» (игра, которая длится целый урок)**

Злая мачеха закрыла Золушку на чердаке и на каждом этаже дома повесила по огромному замку. Но мы сможем освободить бедную Золушку, если будем выполнять задания, записанные на замках (задания разного вида: задачи, примеры, неравенства, геометрические задания и т. д.).

Очень интересно ребятам выполнять такие творческие задания. В одном задании надо выполнить сразу три действия: решить примеры, расположить ответы в порядке возрастания, поставить слово. Эти задания практикую по возможности каждого учащегося. Ведь не только сильный (одаренный) ученик увидит свой результат, но и слабый, увидев свою победу, будет мотивирован к учебе.

А $12 - 6 = \square$	Т $11 - 10 = \square$	С $5 + 6 = \square$										
О $15 - 13 = \square$	Н $3 + 4 = \square$	Т $8 + 4 = \square$										
Ь $10 + 3 = \square$	Н $7 + 2 = \square$	О $5 + 5 = \square$										
Е $12 - 8 = \square$	Т $2 + 6 = \square$											
Р $17 - 12 = \square$	Л $12 - 9 = \square$											
<i>Расположите ответы в порядке возрастания</i>												
<table border="1" style="width: 100%; height: 40px; border-collapse: collapse;"> <tbody> <tr> <td style="width: 15%;"></td> <td style="width: 15%;"></td> <td style="width: 15%;"></td> <td style="width: 15%;"></td> <td style="width: 15%;"></td> <td style="width: 15%;"></td> <td style="width: 15%;"></td> <td style="width: 15%;"></td> <td style="width: 15%;"></td> <td style="width: 15%;"></td> </tr> </tbody> </table>												

○ **Задачи на логическое мышление**

□ Если к наименьшему двузначному числу прибавить два десятка без трёх единиц, а полученную сумму разделить на наибольшее однозначное число, то получим...

А) 3 Б) 6 В) 9 Г) 11 Д) 27

Решение: Наименьшее двузначное число 10, два десятка без трёх единиц - 17, при сложении получается 27. Наибольшее однозначное число - 9. Если 27 разделить на 9, то получится 3.

□ В стакане чая растворили 10 г сахара. Маша выпила полстакана. Сколько сахара выпила Маша?

Решение. Так как сахар растворен в стакане чая, то можно считать, что в равных количествах чая содержатся равные количества сахара. Поэтому в половине стакана содержится половина всего сахара, то есть 5 г.

Ответ: 5 г.

□ **Фокус «Угаданный день рождения»**

Содержание этого математического фокуса. Вызовите любого желающего и предложите ему умножить на 2 число дня своего рождения. Затем пусть зритель сложит получившееся произведение и число 5, теперь пусть умножит на 50 полученную сумму. К этому результату необходимо прибавить номер месяца рождения (июль — 7, январь — 1). Вслух назвать полученное число. Через секунду вы называете день и месяц рождения зрителя.

Секрет этого математического фокуса.

В уме от того числа, которое назвал зритель, отнимите 250.

У вас должно выйти трехзначное или четырехзначное число. Первая и вторая цифры — день рождения, две последние — месяц.

○ **«Математическая гусеница».** Игра проходит по принципу ДОМИНО. Найди ответ и продолжи тело гусеницы.

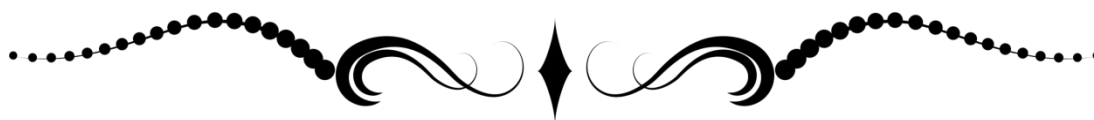


Использование игровых технологий на уроках математики повышает интерес к математике, активизирует мыслительную деятельность младших школьников, вносит разнообразие и эмоциональную окраску в учебную работу, снимает утомление, развивает внимание, сообразительность, чувство соревнования, взаимопомощь. Систематическое использование игр, создание

игровых ситуаций на разных этапах изучения различного по характеру математического материала является эффективным средством активизации учебной деятельности школьников, положительно влияющим на повышение качества знаний, умений и навыков учащихся, развитие умственной деятельности.

Все маленькие дети наделены с рождения определенными задатками и способностями. Однако не все они развиваются. Нераскрытые способности постепенно угасают вследствие невостребованности.

Вот почему учителя начальных классов, по моему мнению, должны создавать развивающую творческую, образовательную среду, способствующую раскрытию природных возможностей каждого ребенка. Еще Ш. Амонашвили своим примером убеждал, что учитель должен даже в слабом троечнике искать искорку таланта, не бояться в преподавании отходить от официальной программы и не роптать на тяжкий хлеб.



Спортивные секции как одно из условий развития спорта

Сысолятин О.О.,

*учитель физической культуры КГУ «Общеобразовательная школа имени Абая
отдела образования Федоровского района»*

*Спорт – возможный источник
самосовершенствования для каждого человека.
Пьер де Кубертэн*

В общеобразовательной школе целью организации работы спортивных секций является приобщение учащихся к регулярным занятиям физическими упражнениями спортивной направленности, ведению соревновательной деятельности, а также пропаганда и популяризация физической культуры и спорта.

В отличие от других форм внеурочной работы, занятия в спортивных секциях являются наиболее востребованными у учащихся, поскольку они позволяют разнообразить двигательную деятельность, проявлять личностный потенциал через систему занятий и элементарную соревновательную деятельность. Исходя из этого, занятия в школьных спортивных секциях имеют *специфические особенности*.

Школьные спортивные секции из всех форм занятий физическими упражнениями в школе, наиболее приближены к понятию «базовый спорт». То есть двигательная деятельность и другие компоненты работы должны быть ориентированы на тренировочную деятельность в спорте, тем самым,

моделируя (насколько это возможно исходя из имеющихся условий), спортивную подготовку. Вместе с тем школьные спортивные секции не решают, да и не могут решить задач спортивной подготовки – для этого существует система детско-юношеского спорта. То есть школьные спортивные секции занимают своего рода промежуточное положение между учебным предметом «физическая культура» и системой спорта. Можно сказать, что спортивные секции удовлетворяют потребности в двигательной деятельности для той части учащейся молодежи, которая не имеет желания или возможностей для занятий спортом.

В отличие от других форм внеурочной работы, школьные спортивные секции позволяют решать комплекс задач физического воспитания: образовательных, оздоровительных и воспитательных. При этом под решением образовательных задач необходимо понимать расширение двигательного фонда, освоение сложных двигательных действий вида спорта и овладение необходимой теоретической информацией в области физической культуры и спорта. Под решением оздоровительных задач необходимо понимать укрепление здоровья школьников, повышение уровня их физической подготовки и функциональных возможностей. Решая воспитательные задачи по формированию морально-нравственных и личностных качеств, необходимо организовать учебный процесс и выстроить отношения между его участниками таким образом, чтобы в полной мере использовать педагогические возможности спортивно-соревновательной деятельности.

Рассматривая различные аспекты функционирования школьных спортивных секций необходимо понимать некоторые условности.

Занятия и другие компоненты процесса в секциях можно называть тренировочными или учебно-тренировочными, приблизив их структуру и содержание к избранному виду спорта. Вместе с тем тренировочные воздействия должны быть направлены на повышение функциональных возможностей учащихся и двигательную подготовку, а не на получение долговременной адаптации к виду спорта, что в условиях школьных спортивных секций практически невозможно и противоречит решаемым задачам.

Используемые средства, методы и другие компоненты тренировочно-соревновательной деятельности должны быть адаптированы по отношению к возрастным особенностям и уровню подготовленности учащихся.

Организация занятий в спортивных секциях должна быть обеспечена исходя из приоритетности учебной деятельности для учащихся, в связи с чем возможны некоторые нарушения целостности процесса (систематичность посещения, выполнение запланированной физической нагрузки, возможности выступления на соревнованиях и др.).

Исходя из этого содержание и организация деятельности спортивных секций должно опираться на основные методические подходы.

Школьные спортивные секции могут быть организованы по нескольким направлениям: по одному виду спорта, комплексные спортивные секции по нескольким видам спорта, где на протяжении учебного года учебный материал

в одной группе учащихся соответственно изменяется. Возможна организация занятий в различных группах по нескольким видам спорта, исходя из интересов учащихся. Также возможны занятия по новым видам физкультурно-спортивной деятельности, по общей физической подготовке и др.

При выборе направления работы спортивной секции необходимо ориентироваться на потребности учащихся, имеющуюся материально-техническую базу, национально-культурные особенности региона и профессиональную подготовленность учителя.

Подбор упражнений, методов тренировки и других содержательно-организационных компонентов учебно-тренировочного процесса осуществляет непосредственно учитель физической культуры, проводящий секционные занятия, ориентируясь в первую очередь на принцип доступности.

При организации работы спортивных секций целесообразно использование нормативно-методической базы спорта (этапы подготовки, распределение нагрузки и др.), адаптированной под специфику школьной спортивной секции.

Учебно-воспитательный процесс в спортивной секции, кроме решения основных задач, должен иметь выраженную спортивно-образовательную направленность.

Несмотря на отсутствие периодизации, распределение упражнений и планирование тренировочной нагрузки должно быть «увязано» с основными соревнованиями, исходя из календаря мероприятий.

В работе спортивной секции учителю необходимо разрабатывать документы планирования учебно-тренировочного процесса и осуществлять все виды контроля: этапный, текущий и оперативный.

Основные требования к организации и функционированию школьных спортивных секций.

Комплектование школьных спортивных секций осуществляется в начале учебного года, как правило, по следующим возрастным группам: младшие школьники, учащиеся среднего школьного возраста — 5-7-е и 8-9-е классы и старшие школьники.

Для младших школьников целесообразно организовывать секции общей подготовки к спортивным занятиям. Для учащихся среднего школьного возраста — по видам спорта или физкультурно-спортивной направленности, а для старших школьников, кроме того, по новым видам физкультурно-спортивной деятельности, в том числе оздоровительным.

Учитель физической культуры самостоятельно разрабатывает и ведет необходимую документацию, принятую в конкретном учебном заведении (планирование занятий, контроль посещаемости, календарный план мероприятий и др.).

В работе спортивных секций учителю физической культуры должны оказывать активную помощь физорги классов, помощники-инструкторы, капитаны команд.

Работа спортивных секций должна быть открытой, с обязательным доведением информации до учителей школы, учащихся, их родителей и др., с

использованием, в том числе, средств современных информационных коммуникаций.

В работе спортивных секций необходимо наиболее рационально использовать имеющийся материальный, временной и другой ресурс: рационально составлять расписание тренировок, использование оборудования и инвентаря, использование каникулярного времени для проведения отборочных и других соревнований и т. п.

Финансирование работы секции осуществляется учебным заведением, исходя из плана физкультурно-спортивной работы школы на учебный год, где должно быть указано необходимое ресурсное обеспечение.

В КГУ «Общеобразовательная школа имени Абая отдела образования Федоровского района» функционируют секции по следующим видам спорта: тогызкумалак, настольный теннис, волейбол, футбол, баскетбол, лыжный спорт, гиревой спорт.

В секции по гиревому спорту числятся 15 детей разного возраста, начиная с учеников, которые учатся в 4-х классах. Имеются различные гири, вес которых составляет 4 кг и с возрастанием в 2 кг. Этого достаточно для того, чтобы выстраивать учебно-тренировочные занятия, изучать технику и совершенствовать физические качества.

Секционные занятия в школе функционируют согласно графику. Гиревым спортом приходят тренироваться два раза в неделю по 2 академических часа. Помимо данных занятий старшие ребята посещают занятия в РДЮСШ. Тренировочный процесс построен таким образом, чтобы для детей, которые только начинают заниматься и тем, кто уже тренируется более профессионально на уровне взрослых разрядов и КМС, было комфортно. В основном это совершенствование техники, повышение уровня общей физической подготовки, развитие гибкости, а также спортивные игры, и в зимнее время года лыжная подготовка. В комплексе данные виды нагрузок дает хорошую базу для дальнейшего занятия гиревым спортом и выступления на соревнованиях. Поскольку гиревой спорт — это циклический силовой вид спорта, в основе которого лежит подъём гирь максимально возможное число раз за отведённый промежуток времени в положении стоя.

В первую очередь, дисциплина развивает силовую выносливость.

Многократное повторение норматива в течение определенного времени способствует улучшению скоростных качеств, координации.

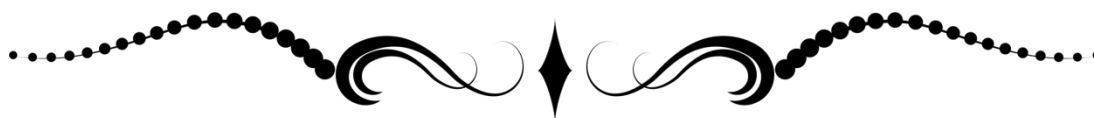
Спорт улучшает качество не только скелетных мышц, но и сердечной мышцы.

Улучшается циркуляция крови, повышается эластичность сосудов, что позволяет нормализовать кровеносное давление у здоровых людей.

Также многосуставные упражнения гиревого спорта позволяют развивать и сохранять подвижность суставов, при условии сохранения правильной техники упражнения.

Воспитанники, выступая на областных чемпионатах области, показывают достойный результат для их уровня подготовленности. Становятся чемпионами и призерами областных и районных соревнований:

- Областная спартакиада среди школьников по гиревому спорту, март 2020 г., Телятник Олег - 2 место, Шульдин Павел - 3 место;
- Чемпионат Костанайской области среди младших юношей «Гиревое троеборье», июнь 2021, Тунгусова Виктория - 2 место, Куликова Ксения - 3 место;
- Чемпионат Костанайской области двоеборье, ноябрь 2021, Куанов Ильяс - 2 место, Абрамов Эдуард - 3 место, Климов Назар - 2 место;
- Чемпионат Костанайской области, декабрь 2021, Климов Назар - 1 место в рывке, 3 место в толчке;
- Чемпионат Костанайской области, длинный цикл, февраль 2022, Куанов Илья - 2 место, Абрамов Эдуард - 3 место, Климов Назар - 2 место;
- Международный турнир по гиревому спорту, посвященный 100-летию Баеке Шаяхметова и памяти Малика Шаяхметова, Климов Назар, Абрамов Эдуард и Куанов Ильяс - 2 место, Харченко Радион - 3 место;
- Открытый Чемпионат Костанайской области, ноябрь 2022, Куанов Ильяс - 2 место в рывке и толчке.



Развитие творческого потенциала учащихся как одно из направлений работы с одарёнными детьми

Таранда Н.А.,

учитель начальных классов КГУ «Щербаковская общеобразовательная школа им. М.Хакижановой отдела образования Алтынсаринского района»

Все маленькие дети наделены с рождения определенными задатками и способностями. Однако не все они развиваются. Нераскрытые способности постепенно угасают вследствие не востребоуванности. Процент одаренных (с точки зрения психологов) с годами резко снижается: если в 10-летнем возрасте их примерно 60-70%, то к 14 годам – 30-40%, а к 17 годам – 15-20%.

Вот почему учителя начальных классов, по моему мнению, должны создавать развивающую творческую, образовательную среду, способствующую раскрытию природных возможностей каждого ребенка. Еще Ш. Амонашвили своим примером убеждал, что учитель должен даже в слабом троечнике искать искорку таланта, не бояться в преподавании отходить от официальной программы и не роптать на тяжкий хлеб.

Послушайте притчу. Однажды маленький мальчик пришел в большую школу. И на первом же уроке учительница сказала: "Дети, сейчас мы будем рисовать цветы". Маленький мальчик очень любил рисовать цветы и тут же принялся за дело, но учительница остановила его. "Подожди, - сказала она. - Я

же еще не объяснила, какой цветок мы будем рисовать и как это надо делать". И добавила: "Мы будем рисовать ... красный цветочек с зеленым стебельком".

А на следующем уроке учительница сказала: "Теперь, дети, мы будем лепить цветы". Маленький мальчик тут же принялся за дело, но учительница тут же остановила его: "Подожди! Я еще не сказала, какой мы будем лепить цветок и как это надо делать. Сейчас, дети, мы будем лепить ... красный цветок с зеленым стебельком..."

А потом случилось так, что маленький мальчик перешел в другую школу. И уже другая учительница предложила на уроке: "Дети, давайте рисовать цветы". А потом подошла к маленькому мальчику и спросила: "А почему ты ничего не рисуешь?" А он ответил: "Но вы же еще не объявили, какой надо рисовать цветок и как это надо делать". А учительница сказала: "Рисуй такой цветок, какой тебе нравится".

И тогда маленький мальчик нарисовал ... красный цветок с зеленым стебельком.

Когда речь идет о творчестве, как найти границы учительского вмешательства? Мы стремимся развивать в наших учениках творческое мышление, но способны ли мы почувствовать минуту, когда лучше не мешать, отойти в сторону и наблюдать рождение индивидуальности?

Каждому человеку природой заложены задатки творческой личности:

1. Способность смело выбрать достойную цель (даже если она считается нереальной) и сделать её главным вектором своей жизни,
2. Способность видеть проблемы, решение которых необходимо и достаточно для достижения достойной цели,
3. Способность работать планомерно. Наличие пакета рабочих планов на неделю, месяц, год. Регулярное выполнение этих планов,
4. Высокая работоспособность,
5. Хорошая техника решения творческих задач, входящих в проблему,
6. Способность отстаивать свои идеи и разработки, умение «держать удар», но не применять силу.

Дело учителя - развить их и реализовать в ходе обучения.

Главная заповедь - чтобы работа на уроке была интересной, творческой, учитель сам должен работать творчески, тогда уроки не будут однообразными. На своих уроках необходимо создать условия для развивающего обучения одарённых и способных детей. Во-первых, работа должна быть интересной и иметь хороший эмоциональный настрой, во-вторых, трудной, но посильной, в-третьих, результативной.

Наша задача – активизировать творческую и поисковую деятельность учащихся.

Внедрение инновационных технологий помогает развитию креативного мышления на уроках в начальных классах. Разработанная Г.С. Альтшуллером теория решения изобретательских задач (ТРИЗ) – одна из технологий, способных повысить творческий потенциал одарённых детей через развитие креативного мышления. И сейчас я хочу остановиться более подробно на этой технологии и её приёмах.

Эта технология была создана в 1946 году Генрихом Сауловичем Альтшуллером, а её методы и приёмы актуальны до сих пор. Разве не прав Альтшуллер, когда писал: «Человек без воображения неспособен делать открытия и находить новые пути решения стоящих перед человечеством задач... В пламени воображения возникают изобретения, открытия, произведения искусства».

Первоначально ТРИЗ создавали для инженерно-технических работников, а сейчас она широко используется педагогами-практиками. Отличительная особенность данной технологии заключается в том, что учащийся усваивает обобщенные алгоритмы организации собственной творческой деятельности. В этом можно убедиться подробнее, изучив приёмы ТРИЗ. Хочется отметить их универсальность. Эти приёмы можно использовать практически на всех этапах работы, на любом уроке.

Применяя эту технологию в начальных классах, мы преследуем следующие цели:

1. развивать детскую фантазию, причинно-следственное мышление, языковое чутьё, творческое воображение;
2. развивать умение сочинять рассказы, загадки, стихи и сказки;
3. решать сложные проблемные задания, открытые задачи;
4. обучить методам креативного мышления, методам нахождения нового результата;
5. научить видеть вокруг себя, формулировать и разрешать противоречия, потому что по-настоящему творческие задачи возникают тогда, когда в условии есть противоречие.

Учимся

1. придумывать оригинальные, забавные названия обычным предметам;
2. инсценировать;
3. решать изобретательские задачи;
4. работать со свойствами предметов;
5. искать ответы на философские вопросы.

Преимущества ТРИЗ:

1. не требует больших затрат времени,
2. можно использовать в традиционной системе обучения,
3. развивает креативность, фантазию, воображение, речь у детей,
4. вселяет уверенность в своих силах,
5. доступна всем возрастам от 3 и до ...лет,
6. дети занимаются с увлечением, без перегрузок,
7. ребёнок умеет и сам хочет учиться.

Атмосфера на уроке:

1. Всеобщая талантливость. Бесталанных детей нет, есть дети, занятые не своим делом.
2. Взаимное превосходство. Если у вас что-то получается хуже, чем у других, значит что-то должно получиться лучше.

3. **Неизбежность перемен.** Ни одно суждение о ребёнке не должно быть окончательным.

Рассмотрим примеры приемов и стратегий, которые успешно используются в нашей педагогической практике.

Приём «Оживи картину» служит развитию творческого мышления и прогнозирования. Суть приёма заключается в том, что учащимся демонстрируется иллюстрация к произведению или картина художника и предлагается ответить на ряд вопросов о мыслях и чувствах, вызванных картиной. При этом точка зрения должна отражать не только мнение автора или зрителя, но и ощущение объектов на картине.

- Рассмотрите иллюстрацию. Кого вы видите на ней?
- Как вы думаете, какое настроение у Вороны? Почему вы так решили?
- Какие чувства испытывает в этот момент лиса? Почему?
- Какие у вас чувства возникли?
- За кого вы больше переживаете из героев? Поясните свой ответ.

При работе с текстами, имеющие глубокую нравственную проблему, можно использовать **стратегию «Идеал»** (идеальный метод решения проблемы), которая как нельзя лучше подходит для формирования личностных УУД. Суть её заключается в том, что нужно найти лучший способ решения проблемы постепенно отвечая на вопросы.

Интересно, в чем проблема?

Давайте найдем как можно больше способов решения проблем!

Есть ли какие-либо хорошие решения?

А теперь сделаем выбор!

Любопытно, как это осуществить на практике?

«Произвольная приставка», или «Волшебный префикс». Например, со словом УЧИТЕЛЬ, ВОРОНА и т.д.

На этапе включения нового знания в систему знаний можно использовать приём **«Фантастическая добавка»**, где учащимся можно немного пофантазировать и представить себя на месте литературного героя.

- Как бы вы повели себя, окажись на месте героев басни И. А. Крылова «Ворона и Лисица»?

- Представьте себя сыром из басни, попытайтесь пересказать эту историю с позиции сыра.

«Что было потом?» (придумать продолжение),

«Оживление» (оживить неживой объект)

Борьба с ПИ. Что же это такое? Машина, даже если нажат тормоз, какое-то время продолжает двигаться – то есть едет «по инерции». Человек тоже, выполняя какое-то действие, не сразу может переключиться на другое, «срабатывает психологическая инерция» - продолжение привычных действий. Например,

- ПИ «заставляет» искать карманы в новом пальто на том же месте, где они были в старой куртке.

- Называть маму бабушкой после лета в деревне.

- Искать выключатель после ремонта на старом месте в темноте.

ПИ помогает в жизни выполнять многократные действия, но мешает придумывать новое, предлагая старые ответы или быстро сдаваясь, что «этого не может быть». Вот почему, придумывая, мы должны бороться с ПИ. Попробуем

1 задание: Как глухонемой может объяснить в магазине, что ему нужен молоток? А как слепому попросить ножницы?

2 задание: Кто при Екатерине II ходил «вверх головой»?

3 задание: Какое слово из 11 букв все дети, взрослые и даже учителя пишут неправильно?

4 задание: Как записать строчку цифр 5, не отрывая руки?

5 задание: По узкой горной дороге на огромной скорости едет машина Смита, за ней несколько машин его преследователей. Свернуть некуда: справа скала, слева пропасть. Вдруг за поворотом Смит увидел дуб, который рос прямо посередине дороги. Что делать?

Приём «Думай о другом!»

Методики придумывания загадок.

Метод Робинзона, Мозговой штурм.

Развивая творческий потенциал учащихся, предлагаю им следующие задания:

- вообразите, если животные и птицы смогут разговаривать на человеческом языке, о чём они могут рассказать (ситуация);
- напишите, о чём вам рассказал весенний ручеёк;
- придумайте рассказ, каждое слово которого начинается с определённой буквы (например, с буквы П);
- придумать предложение из 4 слов, в котором каждое слово начинается с заданной буквы (ВМСК);
- словесные ассоциации – придумать как можно больше определений для общеупотребительных слов (книга);
- закончить начатый рассказ или сказку.

Выполняя подобные задания, одарённый ученик возьмёт на себя роль лидера: руководителя, контролёра, критика. Направить его выбор может и учитель. Участники получают прекрасную возможность для формирования адекватной самооценки, веры в свои возможности, личной независимости в высказываниях, инициативы.

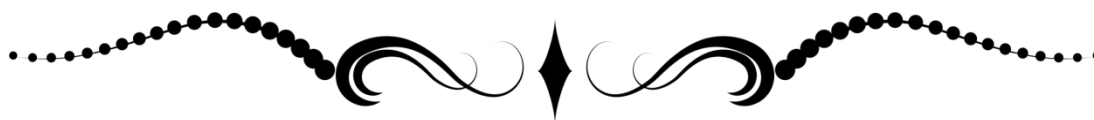
Использование на уроках в начальных классах приёмов ТРИЗ развивает творческие способности учащихся, способности к самосовершенствованию. Задания такого характера приучают к самостоятельности, учат ставить перед собой цели и достигать результатов. Учащиеся открывают для себя знания, а учитель лишь вдохновитель. Дети, играя в ТРИЗ, видят мир во всем его многоцветии, многогранности, многообразии. ТРИЗ учит детей находить позитивные решения возникающих проблем, что очень пригодится ребенку во взрослой жизни. Не надо огорчаться, если тебе достался кислый лимон, - сделай из него лимонад.

Придумывать новое, изобретать, фантазировать – значит делать свою жизнь и жизнь окружающих лучше, ярче, интереснее, увлекательнее.

Творческое, нестандартное отношение нужно всегда, чем бы человек ни занимался. Я желаю, чтобы ваша фантазия и творчество помогли сбываться вашим мечтам.

Таланты трудно распознать,
Не всякий может в них поверить.
Таланты надо воспитать,
Их надо развивать, в них верить.
Простую истину признать
Сумеет всякий... кто понятлив:
Таланты может воспитать
Учитель, если сам талантлив.

Я желаю вам творить, фантазировать. И вы увидите мир в песчинке и рай в диком цветке, будете держать бесконечность в ладонях и вместите вечность в 1 час.



Приёмы и технологии организации проектной и исследовательской деятельности с одарёнными детьми

Телеубаева А.Б.,

заместитель директора по ВР, учитель истории КГУ «Перелескинская общеобразовательная школа отдела образования Денисовского района»

Цель: повышение уровня профессиональной компетентности учителей в вопросах организации и методического сопровождения проектной и исследовательской деятельности с одарёнными детьми.

Задачи:

- развивать аналитические навыки и навыки критического мышления;
- помочь в освоении новых форм поиска, обработки и анализа информации, интерпретации результатов;
- содействовать развитию коммуникативных умений и навыков.

Стремительно меняющаяся жизнь заставляет нас пересматривать роль и значение исследовательского поведения в жизни человека, исследовательских методов обучения в практике массового образования. С началом XXI века становится все более очевидно, что умения и навыки исследовательского поиска в обязательном порядке требуются не только тем, чья жизнь уже связана или будет связана с научной работой, они необходимы каждому человеку. Потому-то желание современных педагогов максимально приблизить учебную деятельность ребенка в школе к познавательной постепенно трансформируется из десятилетия звучавшей декларации в реальную потребность, весьма зримо очерчиваемую предметом в образовательной практике.

Организация и развитие научно-исследовательской работы школьников – одна из основных форм творческой работы с одаренной молодежью.

Задача современной школы состоит в том, чтобы наряду с усвоением необходимой суммы знаний обеспечить высокое интеллектуальное развитие школьников, поэтому необходимо вооружить их умением самостоятельно добывать знания, формировать умения и навыки исследовательского поведения. Именно последняя задача становится приоритетной не только для развития личности, но и для развития науки, экономики, страны в целом. Раннее приобщение детей к исследовательской работе позволяет развивать интеллектуальные и творческие способности учащихся.

В государственной программе развития образования РК отмечается, что процесс выявления, обучения и развития, воспитания одаренных и талантливых детей составляет одну из важнейших задач современного образования.

Исходя из этого, главной задачей педагогического коллектива Перелескинской общеобразовательной школы является – создание условий для духовного и творческого развития с высокими интеллектуальными и творческими способностями.

План воспитательной работы составляется с учетом 6 направлений:

- художественно-эстетического направления,
- гражданско-патриотического направления,
- учебно-познавательного направления,
- информационного направления, 16+
- спортивного направления,
- трудового направления.

Воспитательная работа строится с учетом того, что воспитание есть управление процессом развития личности. Она может быть эффективной и продуктивной благодаря организованной системе воспитательной работы в школе: постоянному росту педагогического мастерства.

Классные руководители и руководителей творческих кружков, постоянно взаимодействуют

- с семьёй,
- сложившимися школьными традициями,
- деятельностью ученического самоуправления,
- стабильностью состава обучающихся занятых в творческих кружках,
- использованию новых форм воспитания и обучения, отвечающих интересам детей.

Значительная работа проводится по развитию детской одарённости через систему дополнительного образования.

В школе созданы все условия для развития дополнительного образования и внеурочной деятельности:

1. организация взаимодействия школы с другими учреждениями образования, культуры, спорта, молодежной политики.

2. создание и реализация системы взаимосвязанных педагогических событий, как минимум, в двух вариантах:

- обеспечение в жизни детей ярких, эмоционально насыщенных незабываемых дел, которые значимы и привлекательны для одаренного ребенка: конкурсы, олимпиады, состязания, соревнования;

- способ совместного бытия, совместного проживания детей и взрослых на основе сотрудничества, сотворчества, диалога, где достигается общая цель, например, создание и реализация социально-значимых проектов, лагерей, инновационных инициатив и других начинаний.

3. построение образовательного пространства как совокупности образовательных программ, удовлетворяющих образовательные запросы одаренных детей и запросы социума на развитие одаренных детей в школе.

Внеурочная деятельность может реализоваться:

– учителем-предметником в пространстве взаимодействия с урочной деятельностью в виде факультативов, элективных курсов, школьных научных сообществ и др.;

– классным руководителем в виде проектной деятельности, выставок, конкурсов, праздников, посещения музеев и других школьных мероприятий;

– педагогом-организатором, социальным педагогом, классным руководителем в пространстве взаимодействия с внешкольной деятельностью в виде социальных акций, фестивалей, концертов, смотров и других массовых мероприятий; интеллектуальных, творческих и спортивных состязаний: дней науки, предметных олимпиад, научно-практических конференций, научно-исследовательских и творческих проектов, форумов, слетов, учебно-тренировочных сборов, спортивных соревнований, интеллектуальных, деловых и ролевых игр, летних школ, лагерей, выставок творческих работ и др.

– педагогом дополнительного образования в виде программы внеурочной деятельности, разработанной на основе программы дополнительного образования.

Самой распространенной формой организации внеурочной деятельности учащихся по интересам являются предметные внеурочные занятия, где все участники найдут себе дело по душе.

В нашей школе общеинтеллектуальное направление представлено такими занятиями, как «Юным умникам и умницам», «Развитие познавательных способностей», «Увлекательная химия», «Искусство речи», «Шахматы – тоғызқұмалақ», «Увлекательное чтение», «Введение в химию», «Дебаты».

Цель этих мероприятий: развить интеллектуальную и академическую одаренность, увлечь ребенка в определенной сфере науки, привести в действие программу творческих открытий, расширить спектр деятельности.

В нашей школе предметные недели включены в общешкольный план. В рамках таких недель проходят интеллектуальные конкурсы, вечера, брейн-ринги, выставки, КВНы.

Театрализованные праздники также играют немаловажную роль в работе с одаренными детьми. Они способствуют развитию художественной одаренности. Посещая такие занятия, как «Театральный кружок» учащиеся имеют возможность реализовать актерские способности и проявлять свои творческие навыки, разрабатывая сценарии постановок, развивают склонность

к литературному творчеству, проявляют эрудицию и исследовательские навыки в викторинах и литературных рингах. Такая работа способствует самосовершенствованию, повышению мотивации одаренных детей к сотрудничеству с учителем. Развитию художественной одаренности также способствуют такие мероприятия общекультурного направления, как «Художественное творчество», «Культура народов Казахстана».

Для развития социально-лидерской одаренности парламентом школы ежегодно организуется лагерь актива школы, где дети учатся лидерским качествам.

В школе созданы условия и для развития психомоторной или спортивной одаренности. Проводятся мероприятия спортивно-оздоровительного направления: «Подвижные игры», «Школа безопасности».

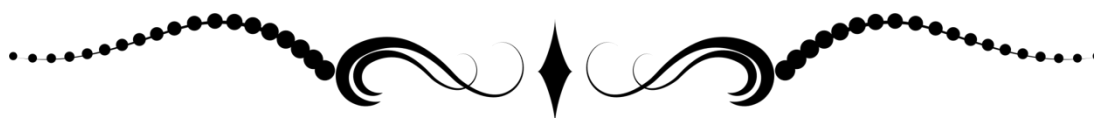
Кроме того, на базе школы проводятся кружки дополнительного образования: баскетбол, волейбол, тяжелая атлетика, лыжи, футбол, хоккей.

Мы не ставим препоны для спортивно одаренных детей, право выбора всегда за ними: хотят они заниматься на занятиях по внеурочной деятельности или спортивных кружках и секциях. И такая система тоже дает нам определенные результаты. Обучающиеся ежегодно становятся победителями и призерами районных и областных соревнований. А в этом году ученица 5 класса в составе сборной Костанайской области по баскетболу заняла 1 место на Чемпионате Республики Казахстан.

Таким образом, в школе сложилась своеобразная модель работы с одаренными детьми. Она включает в себя выявление одаренности через работу с родителями, детьми, педагогами, предоставление широкого спектра возможностей развития одаренности, реализацию способностей через конкурсы, концерты, фестивали, конференции, соревнования, создание условий для развития одаренных детей, мониторинг.

Все результаты систематизируются в следующих проявлениях: творческие проекты, портфолио, результаты конкурсов, олимпиад, конференций. За достигнутые успехи и результаты наши дети поощряются различными премиями, грамотами, сертификатами, подарками, денежными премиями

Мы считаем, что внеурочная деятельность – двигатель конкурсного движения. С введением внеурочки число победителей и призёров растет с каждым годом.



Методы и формы работы с одаренными детьми при подготовке к олимпиаде по английскому языку

Транда Н.В.,

учитель английского языка КГУ «Общеобразовательная школа имени Б.Майлина отдела образования района Беимбета Майлина»

*В каждом ребенке - солнце,
только дайте ему светить...
Сократ*

Одаренность – это развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Детская одаренность – сложное и многоаспектное явление. Одаренный ребенок выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями в том или ином виде деятельности или имеет внутренний потенциал к достижениям. Выявление одаренных детей – продолжительный процесс, связанный с анализом развития конкретного ребенка.

Одаренность возникает на стыке трех факторов: способности выше средних, повышенная мотивация к решению задач и креативность. При этом ни один из этих факторов недостаточен, чтоб «создать одаренность». При работе с детьми важно обращать внимание на каждый из них.

В качестве приоритетных целей обучения одаренных детей могут быть выделены следующие:

- развитие духовно-нравственных основ личности;
- создание условий для развития творческой личности;
- развитие индивидуальности одаренного ребенка;
- обеспечение широкой общеобразовательной подготовки высокого уровня.

Методы обучения являются важным фактором успешности усвоения знаний, а также развития познавательных способностей и личностных качеств. Применительно к обучению интеллектуально одаренных учащихся основными являются методы творческого характера - проблемные, поисковые, исследовательские, проектные – в сочетании с методами индивидуальной и групповой работы. Эти методы имеют высокий познавательно-мотивирующий потенциал и соответствуют уровню познавательной активности и интересов одаренных учащихся.

При работе с одаренными детьми по подготовке к олимпиаде по английскому языку приоритетным принципом является непрерывность обучения. Поэтому работа с учащимися ведется круглый год и включает в себя не только дифференцированную работу на уроках, но и очные и дистанционные индивидуальные и групповые занятия, а также важна самостоятельная работа учащихся. Подготовка к олимпиаде ведется по нескольким направлениям: говорение, письмо, чтение, аудирование, грамматика, лексика. Учащийся совместно с учителем выбирает направление подготовки и тему на определенных этапах, чтобы проработать все «западающие» разделы.

Как ведется подготовка?

Занятия проводятся как очно, так и дистанционно. Это может быть индивидуальное или групповое занятие.

Для проведения дистанционных занятий был создан банк Power Point презентаций на основе справочника Рэймонда Мерфи “English Grammar in Use”. Занятия такого формата проводятся через Zoom, обычно в вечернее время.

На групповых занятиях мы отрабатываем диалогическое и монологическое говорение, дискутируем, учимся доказывать свою точку зрения, приводить доводы, высказывать мнение, аргументировать. Для работы над ошибками учащиеся записывают свою речь на диктофон, чтобы послушать себя со стороны и проанализировать.

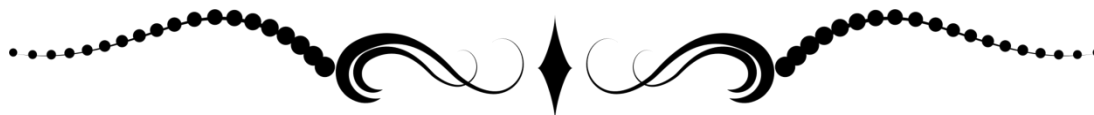
Важным фактором при работе с одаренными детьми является воспитание самостоятельности в обучении. Для этого я использую стратегию Flipped classroom («перевернутый класс»), когда учащийся дома самостоятельно изучает теорию, а в классе мы отрабатываем ее на практике. Это дает учащемуся преимущество обучаться в собственном темпе, получать знания, когда ему удобно, использовать собственные различные источники при изучении материала, а так же позволяет посвятить большую часть занятия практике.

Для формирования навыков аудирования нами используются подкасты с сайта BBC Learning English, так же аудиоматериалы на сайте British Council Learn English Teens и с различных сайтов по подготовке к IELTS.

Помимо уроков и дополнительных занятий учащийся занимается самостоятельно дома каждый день. Для этого мною создан рабочий лист на сайте Padlet, который включает в себя несколько разделов. Материал регулярно дополняется и обновляется. Темы разделов могут быть разными. Например, «Посмотри видео и узнай новые слова», «Идиомы», «Новые слова в английском языке», «Грамматика», «Произношение», «Новостные статьи», «Интересные подкасты» и т.д. По данным тематикам прикрепляются ссылки для самостоятельной работы учащегося, а так же создаются различные задания. Учащиеся пишут свои комментарии и получают обратную связь от учителя тут же в рабочем листе. Данная форма работы удобна тем, что учащийся и учитель не привязаны ко времени, могут работать тогда, когда есть желание и свободное время.

Работа с одаренными детьми требует от учителя постоянной мобильности, активного поиска нового, предполагает широкое применение ИКТ технологий.

Таким детям нужно не только повышенное внимание, но и интересный современный материал, который будет развивать познавательную активность, критическое и творческое мышление, способствовать их общему развитию и достижению высоких результатов.



Применение проектных технологий как инструмент развития повышенного учебного потенциала учащихся

Умурзаков С.Е.,

*учитель истории КГУ «Общеобразовательная школа имени Б.Майлина
отдела образования района Беимбета Майлина»*

Всё в нашей жизни начинается с любви. И профессия педагога не является исключением. Любовь к ребёнку – это константа педагогического опыта и мастерства, а ответная любовь детей, их доверие к взрослому – самая высокая награда педагогу.

У каждого ребёнка существует естественная тяга к постижению чего-то нового, неизведанного, неиспытанного. И пресловутый детский интерес тоже основан на стремлении познавать новое.

На всем протяжении своей педагогической деятельности я практикую один из универсальных способов познавательной деятельности, способствующей развитию и бытию личности в современном, динамично меняющемся мире – исследовательскую деятельность.

Развитие навыков исследования, умение самостоятельно ставить и решать исследовательские задачи, признано в настоящее время одним из приоритетных направлений современного образования.

Существует огромное количество всевозможных методик по выявлению одаренности учеников. Как учитель и научный руководитель я стремлюсь оценить уровень сформированности следующих характеристик:

- Поисковые – умения самостоятельно находить информацию в различных источниках, анализировать и передавать её в соответствии с задачами учебного предмета.
- Исследовательские – выдвигать гипотезы, устанавливать причинно-следственные связи, находить несколько вариантов решения проблемы.
- Менеджерские – проектировать изделие, планировать процесс, анализировать собственную деятельность.
- Работать в сотрудничестве – умение оказывать помощь товарищам и принимать их помощь, следить за ходом совместной работы.
- Коммуникативные – умения вступать в диалог, вести дискуссию, задавать вопросы, отстаивать свою точку зрения.

- Рефлексивные – оценивать ход, результат своей деятельности и деятельности других, отвечать на вопросы: «чему я научился?», «чему мне необходимо научиться?».

- Презентационные – выступать перед аудиторией, отвечать на вопросы, использовать различные средства при презентации своей деятельности.

При выполнении учащимися проектной работы, которая в большинстве случаев демонстрируется в письменной форме, а представляется в устной, я придерживаюсь ряда рекомендаций.

Во-первых, поскольку проектная работа дает возможность учащимся выражать собственные идеи, важно не слишком явно контролировать и регламентировать школьников, желательно поощрять их самостоятельность.

Во-вторых, проектные работы являются главным образом открытыми, поэтому не может быть четкого плана их выполнения. В процессе выполнения проектных заданий можно и нужно вводить некоторый дополнительный материал.

Цели и содержание исторического образования уделяют особое внимание к формированию навыков самостоятельной деятельности учащихся, рефлексии, взаимо- и самооценивания, определения, формулировки и защиты собственной точки зрения по какой-либо проблеме с уважением остальных.

Научно-исследовательская деятельность организуется по трем направлениям:

1. Исследования, выполняемые на уроках, основанные на дифференцированном характере в группах.

2. Научно-исследовательская деятельность в рамках научного общества учащихся.

3. Организационно-массовые мероприятия: участие учащихся в научно-практических конференциях различных уровней, олимпиадах, интеллектуальных марафонах, школьных и районных интеллектуальных играх.

Хороших результатов можно достичь в том случае, если формирование исследовательских навыков и умений идет с учетом возрастных особенностей детей.

В 5-х классах начинается постепенный ввод исследовательских элементов в практическую часть. Учитывая плавный переход учащихся из начальной школы в среднее звено, используется прием «арта». Рисунок помогает детям конкретно представить яркие и точные зрительные образы прошлого. Как бы ни яркие были слова учителя, отрывок из документа или художественное описание исторического факта, все же этого недостаточно для образования представлений о жизни людей прошлых времен. А данный прием способствует формированию у учащихся собственного образного представления и понятия об историческом прошлом. В этот период пятиклассники учатся сопоставлению и сравнению, созданию характеристик.

В 8-х классах на уроках, кроме учебника, в полной мере уже используются различные источники информации, в частности отрабатываются навыки работы с исторической картой, навыками составления схем, графиков, таблиц. Огромное значение в этом уделяется работе с историческими документами,

которая выполняется учебными группами по определенному алгоритму при помощи учителя.

Важным условием развития исследовательских умений остается и внеурочная деятельность. Учащийся действует в соответствии со своими интересами и предпочтениями, занимает творческую, авторскую позицию при выполнении исследования, имеет определенную свободу в работе. Так, ученица 10 класса Носкова Лилия защитила свою работу «Формирование экономики Республики Казахстана в период независимости» на XI Региональной научно-практической конференции с международным участием «Декабрьские чтения-2021» в г. Лисаковск. Работа ученика 8 класса Луценко Романа «Как религия повлияла на развитие человечества?» заняла III место и выиграла «Приз зрительских симпатий» на X Региональной научно-практической конференции имени Т.Даулетбаева в г. Костанай. Здесь же проект ученика 11 класса Ермухамбетова Данияра «Хирохито: правитель или марионетка министров» стал победителем в номинации «За оригинальность проблемы и ее решение». Луценко Роман достойно представил свою работу «Быт, религия и культура цивилизации майя» на Региональной научно-практической конференции «Один шаг в исследовании – сто шагов в развитии».

Взаимное влияние учителя и учащихся влияет на становление современных взглядов на картину мира, которые в свою очередь формируют у учащихся качества исследователя – дисциплинированность, упорство в достижении цели.

Помимо этого, учащиеся продолжают принимать участие во всевозможных олимпиадах и конкурсах на районном и областном уровне, где везде присутствует совместный труд учителя и учеников как равных партнеров. С точки зрения одарённых детей, олимпиада – это возможность продемонстрировать наличие имеющихся у них знаний и опыта работы с информацией.

Принимая участие в работе над историческим проектом, я, как учитель и научный руководитель, приобретаю вместе с ними новые знания, расширяю круг общения, реализую новые идеи. Сочетание современных способов передачи знаний учащихся, повышение мотивации их к учению, развитие проектного и исследовательского мышления приводит в конечном итоге к формированию заинтересованного в конечных результатах обучения, социально адаптированного, разбирающегося в глобальном информационном пространстве поколения.



Формы и методы работы с одарёнными детьми в начальной школе

Федоренко К.А.,

*учитель начальных классов КГУ «Перелескинская общеобразовательная школа
отдела образования Денисовского района»*

Современному обществу нужны одаренные люди, и задача общества состоит в том, чтобы рассмотреть и развить способности всех его представителей. К большому сожалению, далеко не каждый человек может реализовать свои способности. Очень многое зависит и от семьи, и от школы.

Задача семьи состоит в том, чтобы вовремя увидеть, разглядеть способности ребенка, задача школы — поддержать ребенка и развить его способности, подготовить почву для того, чтобы эти способности были реализованы.

Жажда открытия, стремление познать новое, рождаются еще на школьной скамье. Уже в начальной школе мы встречаем таких ребят, которых не удовлетворяет работа со школьным учебником, им неинтересна работа на уроке, они читают словари и специальную литературу, ищут ответы на свои вопросы в различных областях знаний. Поэтому так важно именно в школе выявить всех, кто интересуется различными областями науки и техники, помочь воплотить в жизнь их планы и мечты, помочь наиболее полно раскрыть свои способности.

Что же такое способности и одаренность?

СПОСОБНОСТИ - индивидуально-психологические особенности, отличающие одного ребенка от другого, от которых зависит возможность успеха в деятельности.

ТАЛАНТ - сочетание способностей, обеспечивающих высокие достижения в определенном виде деятельности, отличающейся принципиальной новизной и оригинальностью подхода.

ОДАРЕННОСТЬ - состояние и степень выраженности способностей детей и подростков. Одаренность - потенциальный талант, а талант – реализованная одаренность!

Все дети от природы обладают творческим началом к развитию своих способностей. Одаренных детей отличает исключительная успешность обучения. Эта черта связана с высокой скоростью переработки и усвоения информации.

Одарённые дети - это дети, которые признаны образовательной системой превосходящими уровень интеллектуального развития других детей своего возраста.

Выделяют следующие виды одарённости:

- одарённость в практической деятельности;
- одарённость в познавательной деятельности;
- одарённость в художественно-эстетической деятельности;
- одарённость в коммуникативной деятельности;
- одарённость в духовно-ценностной деятельности.

Выявление одарённых детей необходимо проводить уже в начальной школе на основе наблюдений, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления и общения с родителями.

Младший школьный возраст – период впитывания, накопления и усвоения знаний, а значит, важнейшей проблемой нашего общества является сохранение и развитие одарённости. Перед учителем начальных классов стоит основная задача – способствовать развитию каждой личности. Поэтому важно установить уровень способностей и их разнообразие у наших детей, но не менее важно уметь правильно осуществлять их развитие.

В нашей школе уделяется особое внимание работе с одаренными детьми. Мои коллеги на протяжении долгих лет совершенствуют свои навыки и знания, применяя их на практике. Не только во время уроков, но и во внеурочной деятельности.

Цель работы с одаренными детьми: создание благоприятных условий для выявления и развития талантливых учащихся начальной школы на уроках и во внеурочной деятельности, способствовать гармоничному росту и обеспечению их личностной, социальной самореализации.

Перед каждым педагогом стоит ряд задач, над которыми мы ежедневно работаем:

- создание условий для инновационного развития учащихся и учителей школы с целью успешной организации учебного процесса;
- совершенствование форм и приемов работы с учащимися, имеющими высокий интеллектуальный, творческий и учебно-познавательный потенциал;
- расширение возможностей для участия способных и одарённых школьников в районных, областных олимпиадах, научных конференциях, творческих выставках, различных конкурсах;
- развитие спектра образовательных услуг, удовлетворяющих потребности, интересы детей;
- обобщение опыта начальной школы по работе с мотивированными учащимися с целью повышения результативности их обучения;
- развитие системы внеурочной учебной и внеклассной деятельности обучающихся, которая позволит школьникам демонстрировать свои достижения на школьных, районных, областных, олимпиадах, конкурсах, смотрах, спортивных соревнованиях.

Для грамотной реализации работы мы выделили для себя основные направления, которые помогают нам скоординировать свои действия и улучшить качество работы:

- выявление одаренных обучающихся;
- создание банка данных «Одаренные дети» (психолог);
- разработка индивидуальных форм работы;

- внедрение в учебный процесс современных, интерактивных технологий;
- использование активных форм и методов организации образовательного процесса;

- прохождение (изучение) образовательных курсов, направленных на поддержку одаренных учеников.

Конечно, в работе у нас есть помощники в лице администрации школы и психолога, а также родители.

Принципы, которыми мы руководствуемся, планируя свою работу:

- принцип развивающего обучения;
- принцип дифференциации и индивидуализации обучения;
- принцип учета возрастных возможностей;
- принцип максимального разнообразия предоставляемых возможностей;
- принцип возрастания роли внеурочной деятельности одаренных детей через кружки, секции, факультативы;

- принцип усиления внимания к проблеме межпредметных связей в индивидуальной работе с обучающимися;

- принцип создания условий для творческой работы обучающихся.

На наш взгляд каждый ребенок уникален и в чем-то одаренный, поэтому мы считаем, что одаренные обучающиеся должны учиться в классах вместе с другими школьниками. Это позволит создать условия для дальнейшей социальной адаптации одаренных детей и одновременно для выявления скрытой до определенного времени одаренности других обучающихся.

Говоря о работе с одаренными детьми, мы учитываем их возрастные особенности. При обучении и развитии одаренных детей в начальной школе важную роль играют уроки творчества, работа в кружках (художественных, технического творчества), развивающие экскурсии, творческие конкурсы, интеллектуальные игры и др.

На уроках методы и формы работы с одаренными обучающимися, прежде всего, должны **органически сочетаться** с методами и формами работы со всеми учащимися класса и в то же время отличаться **своеобразием**.

В учебном процессе развитие одарённого ребёнка следует рассматривать как развитие его внутреннего деятельностного потенциала, способности быть автором, творцом, активным создателем своей жизни. **Для полного раскрытия таланта ребенка, необходимы кардинально новые технологии в образовании.**

В работе с одаренными детьми мы, как и все преподаватели, стараемся использовать современные педагогические технологии, например, технологию развития **критического мышления**. Эта технология помогает во многом понять точку зрения учащегося и смотреть на вещи с его и со своей точек зрения.

Одним из направлений деятельности школы по работе с одаренными детьми является **внедрение ИКТ в учебную практику**.

Интересом детей и подростков к Интернету удачно пользуется реальная практика образования. Это относится и к системе образования вообще, и к

системе образования одаренных детей, в частности. В нашей стране уже накоплен достаточно большой опыт по использованию информационных технологий в работе с одаренными детьми.

Так, в сети Интернет существует достаточно много ресурсов для одаренных детей, родителей и педагогов, работающих с ними. Ресурсы сети Интернет и дистанционные технологии позволяют осуществлять выявление и диагностику одаренных детей.

Что касается обучения и развития одаренных детей, то использование ИКТ в работе с ними позволяет решить задачу максимальной индивидуализации учебного процесса. Такие дети очень быстро «перерастают» традиционную школьную программу.

Главный вывод, который можно сделать, что формирование и расширение с помощью ИКТ подобного открытого медиа-пространства позволяет установить эффективное взаимодействие одаренных детей, родителей и различных специалистов (педагогов, социальных работников, психологов) при решении актуальных вопросов воспитания, обучения и развития одаренных детей.

Еще одна из форм работы с одаренными детьми – научно-исследовательская деятельность учащихся, которая способствует формированию сознания, самосознания и индивидуальности человека, а также формированию мотивации к получению новых знаний. Принимая участие в школьной научно-практической конференции, учащиеся имеют возможность проявить не только свои интеллектуальные способности, но и умение грамотно представить свою работу, выступить перед аудиторией, отстаивать свою точку зрения.

Нами активно используется технология личностно-ориентированного обучения. Отличительной чертой, которого являются *задания*: разноуровневые и поискового характера, направленные на развитие мышления, памяти, внимания, воображения, познавательной сферы, речевых способностей, а также на развитие личностных качеств: ответственности, самостоятельности, нравственности.

Одна из наиболее распространенных технологий - игровая технология. Игровые педагогические технологии – это обширная группа методов и приёмов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр, выступающих как средство активации учебной деятельности. Игровая технология обладает огромными возможностями. Например, такие формы, как:

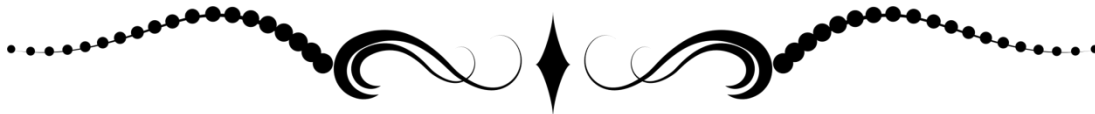
- ✓ «Путешествие в сказку» после изучения темы «Сказки» в 4 классе,
- ✓ КВН по мифологии,
- ✓ Викторины по творчеству того или иного писателя.
- ✓ «Своя игра» по самым разным темам и предметам.
- ✓ Инсценировки

Наша работа продолжается не только на уроках, но и во внеклассной деятельности. Активные формы и методы работы помогают нам развивать не только познавательный и интеллектуальный потенциал, но и творческие и спортивные навыки.

Посещение кружков и секций, различных клубов по интересам – все это способствует развитию одаренных детей. Ниже приведены некоторые из видов, проводимых нами в этом учебном году:

- Литературные гостиные.
- Встречи с выдающимися личностями села.
- Участие в творческих конкурсах
- Предметные недели.
- Выставки, фестиваль творческих работ учащихся.
- Предметные олимпиады.

В заключение хотелось бы добавить: все вышесказанное – это всего лишь краткое описание методов и приемов работы с одаренными детьми. Безусловно, работа с одаренными детьми трудна, но богата развивающими идеями — не только для обучающихся, но и для педагога и родителей. Грамотно организованная и систематически осуществляемая деятельность по развитию одарённости развивает у обучающихся стремление к интеллектуальному самосовершенствованию и саморазвитию, развивает творческие способности, навыки проектно-исследовательской деятельности. Важно, чтобы работа с одарёнными детьми оживляла и поддерживала чувство самостоятельности, смелость в отступлении от общепринятого шаблона, поиск нового способа решения.



Дарынды оқушының таным мен зеріттеуге деген жоғары ішкі мотивациясын дамыту

Шаяхмет А.К.,

*бастауыш сынып мұғалімі, «Арқалық қаласы білім бөлімінің А.Байтұрсынов
атындағы бастауыш гимназиясы» КММ*

Дарынды балаларды бір орталыққа іріктеу, айқындау – белгілі бір баланың дамуына талдау жасаумен байланысты ұзақ процесс. Дарындылықты жеке бір әдіске сүйене отырып, мысалы тест арқылы анықтай қою мүмкін емес, дарынды балаларды іздеу - арнайы бағдарламалар бойынша кезеңді түрде іздестіруді қажет ететін процесс.

Ал, дарынды баламен жұмыс жүйесі дегеніміз – мектептік және мектептен тыс сипаттағы тәрбиелік білім беру мекемелерінің өзара байланыс пен қарым-қатынастағы басқару органдарының жиынтығы. Балалардың, мұғалімдердің, ата-аналар мен ұйымдастырушылардың дарынды балалар мен жастарды айқындауға, қолдауға бағытталған іс-әрекетін ұйымдастырудың мақсаты, міндеттері, мазмұны, құралдары, нысандары мен әдіс-тәсілдері кіреді. Дарынды балаларды іздеу, оларды оқыту мен тәрбиелеу қоғам үшін бүгінгі күні

өте қажет. Әрбір талантты бала еңбекке бейім, шығармашылық тапқырлықпен еңбек етеді. «Дарынды ұстаздан дарынды шәкірт шығады» демекші, дарынды оқушылардың көп болуы дарынды, шығармашылықпен жұмыс жасайтын ұстаздарға байланысты. Шығармашылықпен жұмыс істейтін ұстаз – теориялық жағынан білімді, әлемдік педагогикалық озық үлгілерін жаңашылдықпен дамытып жүрген үнемі кәсіби шеберлікке ұмтылатын, тәлім-тәрбие ісінен жалықпайтын, баланы өзіне тарта алатын, тәлімгер, шығармашылық ізденістегі адам.

«Дарынды, талантты тұлға – халқымыздың ең қымбат байлығы». Мектептегі ғылыми ізденістер мен шығармашылық танытып, түрлі деңгейдегі сайыстардан абырой биігінен көрініп жүрген ұстаздар мен шәкірттері де аз емес.

Ұлы ойшыл, ағартушы-демократ ақын Абай Құнанбайұлы «Ұстаздық – жүректің асылдығы» деп тегін толғанбаса керек. Расында, мұғалім мамандығын таңдаған адам баласының артына қалдыратын жарқын ізі - өз кәсібіне лайықты еңбек етіп, кейінгіге ғибратқа толы тәлім-тәрбие қалдыру болса керек. Егеменді еліміздің болашағы бүгінгі жас ұрпақтың білімді де тәрбиелі, жан-жақты дамыған, өрелі азамат болып қалыптасуындағы мектеп ұжымының игі істері өз нәтижесіне алдағы уақыттарда да берері сөзсіз.

Жалпы жеке тұлға дарындылығының деңгейлік көрсеткіштері ғалымдардың пайымдауы бойынша жоғары дарынды, дарынды, орташа дарынды болып сипатталады. Дарынды балаларды орта мектептерде айқындау процесі арнайы дарынды балалар оқитын мектепке қарағанда өз ерекшелігі бар. Дарынды балаларды айқындауда негізгі жұмыс мектеп психологы мен пән мұғалімі, мектеп әкімшілігінің бірлескен қызметі арқылы іске асырылуы қажет.

Дарынды балаларды айқындауда комплексті түрде әртүрлі әдістер қолданылады:

- балаларды бақылау (сабақта, сабақтан тыс);
- баланың ата-анасымен байланыс;
- арнайы психодиагностикалық тренингтер;
- топтық шығармашылық жұмысқа араластыру;
- түрлі интеллектуалдық, пәндік олимпиадалар, конференциялар, ғылыми зерттеушілік жұмыстар, сайыстар, спорттық жарыстар т.б.;
- қызығушылығы, ынтасы жоғары оқушылардың өзі тектес білімге құштар ортаны қалыптастырып, ол балаларды біріктіру;
- диагностика жасағанда пән мұғалімдері, кітапханашы, дәрігердің пікірін ескеру;
- педагогикалық консилиумда қарау.

Сонымен қатар бүгінгі күннің талабы нәтижеге бағытталған білім беруде дарынды оқушылар қызметін шығармашылықпен ұйымдастыру қажет, яғни мотивациялық, танымдық, процессуалдық компоненттер, олар:

- шығармашылық – ерік, жігерді талап етеді;
- зерттеушілік;
- біреуге бағыныштылықтың болмауы;
- жоғары деңгейдегі оңды мінез көрсетуі;

- «мені» бар, проблемаларды жаңаша шешуді ойластыруы, интеллектуалдық потенциалдың жоғары болуы;

- ішкі күшті дауысы бар;
- жаңаны зерттеу және ашуға ынталылық, ақылының тереңдігі;
- рефлексия мәдениеті, нәтижеге таңдана білу;
- бірегей ойларды білдіру және табу қабілеті;
- тапқырлық пен қиялдың кеңдігі;
- ерекше, беймәлім нәрселерге қызығушылығы;
- дивергенттік ойлауы т.б.

Өз тәжірибеде шығармашылық нәтижеге жету үшін төмендегідей мәселелерге мән беру қажет:

- жүйелі, жоспарлы жұмыс жасау;

- жеке оқушымен нәтижеге бағытталған шығармашылық деңгейде бірігіп іздену;

- пәндік олимпиада жүлдегерлерін дайындауда жыл бойы күрделі есептерді шығару әдістерін шешу;

- оқушының өз бетімен ізденуі, интернет сайтынан есептер шығару ресурстық қорын арттыру т.б. жұмыстар.

Ойымды қорытындылай келе дарынды оқушылармен шығармашылық нәтижеге жету жолдары:

I. Педагогикалық үрдісі бұрынғы дәстүр бойынша жүретін мектептерде ешбір еңбектің нәтижелі сипаты болмайды, себебі оқушы бойында:

- интеллектуалдылықтың салғырттығы;
- репродуктивті ойлау;
- бастамашылықтың болмауы, оқуға құлқының төмендігін туғызады және оқушыны шығармашылыққа жетелеу методологиясы қарастырылмайды.

II. Заман талабына сай озық технологияларды меңгерген, ізденімпаз, шығармашылықпен ойлай білетін педагогикалық ұжым ғана нәтижелі білім алуға жол таба біледі:

- оқытудың ішкі резервтерін ашу;
- мектептерде оқу-тәрбие үрдісін толық қайта өзгерту;
- жаңа сапалы нәтиже шығару;
- дарынды балаларды айқындауда ішкі потенциалдарын ашу үшін пәнге қызығушылығын арттыру, тапсырмалар беру арқылы қабілеттерін ашып, дамыту;

- шығармашылық ойлау мүмкіндігін кеңейту.

Сонымен, нәтижеге бағытталған білім беру – ізгіліктендіру, дифференциалдау, жекелей ықпал ету, интеллектілікті көтеру, шығармашылықпен белсене араласу, нәтижесінде оқу-тәрбие үрдісін болжау мен ұйымдастырудағы біріккен қызмет.

Қазақстан Республикасының «Білім туралы» заңында мемлекеттік саясат негізінде ең алғашқы рет «әр баланың жеке қабілетіне қарай интеллектуалдық даму, жеке адамның дарындылығын дамыту» сияқты өзекті мәселелер енгізіп отырғаны белгілі. Өйткені ғылым мен техниканы, өндірісті қазіргідей әлемдік деңгейде дамыту үшін елімізге шығармашылықпен жұмыс жасайтын білімді,

жоғары дайындығы бар білікті мамандар қажет. Ал ондай мамандар дарынды балалардың ішінен шығады. Қабілет деген не ?

Қабілет іс-әрекеттің белгілі бір түрін ойдағыдай, нәтижелі етіп орындауда көрінетін адамның жеке қасиеті. Қабілеттің өзі жалпы және арнаулы болып 2-ге бөлінді. Қабілеттің ойдағыдай дамуы үшін адамда тиісті білім жүйесі икемдік пен дағды болуы тиіс... Іс-әрекетті шығармашылықпен орындау мүмкіншілігін қамтамасыз ететін қабілеттің жоғарғы түрін дарындылық деп атайды. Қабілеттің қандай түрі болсын өлшеусіз ерен еңбектен туындайды. Маңдай тер төгілмейінше, ешқандай қабілет өз мәніне ел болмайды. Қабілеттілік дамуының табиғи негізін құрайтын нышандардың жинағы - дарындылық. Адамның дарындылығы оның жоғары жүйке саласының туа біткен қасиетімен тығыз байланысты. Сонымен талантты адам дегеніміз - жоғары білікті шығармашылықпен жұмыс жасайтын адам.

Дарынды балаларды іздеу, оларды оқыту мен тәрбиелеу қоғам үшін бүгінгі күнде өте қажет, себебі дарынды адам басқаға қарағанда көп пайда әкеледі.

Әрбір талантты адам, еңбекке бейім ол шығармашылық тапқырлықпен жігерлі еңбек етеді.

Белгілі психолог Н.С.Лейтес дарынды баланың негізгі қасиеттері мыналар деп көрсетілді:

- ұқыптылық, жинақылық зейіннің тұрақтылығы, еңбек ету қабілетінің жоғарлығы;

- ақыл ой, логикалық ойлауының тездігі кез-келген жағдайды талдау салыстыра білу;

- барлық күш қуатын сарқа жұмсап тынымсыз еңбек етуі.

Осы қағидаларды басшылыққа ала отырып кез-келген баланың бойындағы қабілеті үздіксіз еңбек, мұғалімнің ерінбей - жалықбай үлкен ізденіспен жұмыс жасауының нәтижесін жүзеге асыруға болады. Қабілетті балалармен жеке жұмысты ұйымдастыру біздің тәжірибемізде төмендегідей негізгі бағыттарды қамтиды.

- 1) жан-жақты зерттеу жұмыстарын жүргізу арқылы оқушылардың икемділігі, қабілеттілігін айқындау, оларды топтарға бөлу;

- 2) оқу үрдісінің барлық сатыларында әр түрлі топтардағы оқушыларды оқыту мен тәрбиелеудің және дамытудың әдістемелік тәсілдерін жасау;

- 3) әр алуан мақсатта жеке дидактикалық материалдардың жүйесін құру;

- 4) білімді бағалау, бақылау жүйесін жетілдіру.

Шәкірттерді топтарға бөлгенде олардың оқуға және жұмысқа деген қабілеті ескеріледі. Оқуға қабілетті деп оқушының неғұрлым қысқа мерзім ішінде білімнің биік деңгейіне жету қабілетін түсінеміз. Бұл белгі бойынша оқуға қабілеті жоғары, орташа, төмен деп үш топқа бөлуге болады.

Оқушылардың жұмысқа қабілеті деп олардың үнемі оқу қызметімен шұғылдануын айтамыз, жұмысқа қабілеттік дәрежесі оқушылардың психо-физиологиялық мүмкіндіктерімен, оқуға ынтасы іскерлігімен анықтайды, жұмысқа қабілеттілігінің де жоғары, орташа, төмен деңгейлері бар оқушыларды топтарға бөлу үшін мұғалімдер төмендегі бағытта жұмыс жүргізеді.

А) шәкірттердің жеке құжаттарын, мінездемесін, сынып журналын зерттеу;

Ә) шәкірттің сабақтағы, сабақтан тыс кездегі іс-әрекетіне бақылау жасау, талдау;

Б) әр түрлі формада білім тексеру жұмыстарын ұйымдастырып шәкірттің білім деңгейін айқындау;

В) шәкірттің білімін өздігінен жетілдіру іскерлігі мен дағдыларының бастапқы деңгейін анықтау мақсатында арнайы тексеру жұмыстарын жүргізу.

Осындай жұмыстарды жүйелі жүргізу және жан-жақты талдау арқылы шәкірттердің икемділігі, қабілет – мүмкіндіктерін айқындауға болады. Төменде шәкірттердің қабілет мүмкіндіктерін анықтауға арналған мұғалімдер үшін эксперименттің бір түрін келтіріп отырмын. Мұнда оқушыларда кездесетін қасиеттердің бір қатары белгілі. Мұғалімдерге оқушылар бойында байқалатын осы қасиеттердің өзіңізге ұнағанына «+», ұнамайтынына «-» қою ұсынылады.

1. Тәртіпті мінез құлқы ұстамды
2. Сабақ үлгерімі бір қалыпты емес
3. Өз жұмысын жақсы ұйымдастырады
4. Ортақ тәртіпті, ортаның талабын мойын сұнбайды
5. Эрудициялы
6. Мінез-құлқы түсініксіз.
7. Көпшіліктің ортақ ісін қолдайды
8. Сабақ үстінде ақылға сыймайтын ескертпелер айтады.
9. Сабаққа үнемі жақсы дайындалады.
10. Үнемі өзімен-өзі, өз ісмен айналысады
11. Өте жылдам, қабылдауы тез
12. Жолдастарымен үнемі келісе алмай жүреді.
13. Жолдастарымен тез тіл табысады, көпшіл
14. Айтылғанды кейде тез ұғады, кейде көзге көрініп тұрғанды түсінбейді
15. Өз ойын басқаларға өте ұғымды жеткізеді.
16. Көпшіліктің шешімін немесе ұжым жетекшісінің шешімімен келісе бермейді.

Мұндай мазмұндас сұрақтарды жалғастыра беруге болар еді, бірақ кейбір қорытынды жасау үшін осының өзі де жеткілікті. Осындағы тақ орындағы қасиеттері бар оқушылар, ұстаздардың сүйікті шәкірттері, ал жұп орындарындағы қасиеттері бар оқушылар жөніндегі көзқарас басқашаға, бірақ шын мәнінде шығармашылық осы екінші топтың ішінде көбірек кездеседі. Сондықтан әр мұғалім, тәрбиешінің аса маңызды міндеттерінің бірі әр оқушының бойындағы қабілетті, икемділікті көре білу болып табылады. Кейбір оқушылардың қабілеті ерте ашылған гүл сияқты жұрттың бәрін, таңдандырып жарқырап көрінеді, ал екіншілерінің мінез-құлқына, темпераментке байланысты көзге көп түсе бермейді. Ал ұстаздың міндеті оқушылардың көзге түсермейтін қабілетін көре білу және оны дамытуды жүзеге асыру. Бұл бағыттағы жұмысты ұйымдастырудың ең басты да, негізгі формасы сабақ болып табылады. Оқу материалын саралап оқытудың сабақ түрінде қолданылуы, негізінен дидактикалық материалдардың мақсаты жүйесі және оқушылардың жеке ерекшеліктеріне қарай әдістемелік тәсілдерді ұтымды пайдалану арқылы жүзеге асырылады. Қолданылу мақсатына қарай

дидактикалық материалдар ақпараттық, нұсқаушы, жаттықтырушы, аннотациялық бақылаушы болып бөлінеді.

Бұл материалдар карточка-тапсырма, нұсқаушы парақтар, сызбалар тағы басқа түрінде беріледі. Дидактикалық материалдар ауызша және жазбаша, зертханалық және тәжірибелік, аналитикалық және графиктік сияқты танымды тапсырмаларды орындауды көздейді. Сөйтіп дидактикалық тапсырмалар оқыту үрдісінің барлық сатыларын қамтиды және бұл тапсырмалар жеке оқушының да, деңгейлік топтардың да ерекшеліктері мен дайындық дәрежелерін, мүмкіндіктерін ескере отырып жасалған, ұл тапсырмаларды орындау нәтижесінде оқушылардың өз күштеріне сенімі, білімді игеруге деген қызығушылығы, ынта-ықыласы мен қабілетін, қасиеттерін ашады. Оқушыларды шығармашылық бағыттағы жұмыстарды өздігінен орындауға баулу, олардың қабілеттерін шыңдаудың, дамытудың ең сенімді және тиімді жолы болып табылады біздің тәжірибемізде шәкірттерге берілетін шығармашылық сипаттағы тапсырмалар сабақ үстінде негізгі бағдарламалық жұмыстар орындалып болғаннан кейін барлық оқушыларға, бүкіл сыныпқа түгел беріледі. Тапсырманы орындаған оқушыға «өте жақсы» бағасы қойылады да, орындай алмаған оқушыға баға қойылмайды.

Шығармашылық сипаттағы тапсырмалар қабілетті оқушыларды неғұрлым дамытуға көздейді, сондықтан тапсырмалар мазмұны стандартты тапсырмалардан өзгеше болып келеді. Осындай тапсырмаларды жүйелі орындату арқылы оқушылардың қабілеттерін шыңдауға, ал кейбір көрінбей жүрген оқушылардың қабілеттерін көрсетуге мүмкіндік жасауға болады.



Работа с текстом как основной способ формирования читательской грамотности учащихся

Юлмухаметова А.С.,

*учитель русского языка и литературы КГУ «Гимназия имени И.Алтынсарина
отдела образования города Аркалыка»*

Современная жизнь требует от ученика свободного владения языком, умения общаться с различными людьми в различных ситуациях, не испытывая при этом чувства дискомфорта. Поэтому формирование умений связно изложить мысли в устной и письменной форме, анализировать и совершенствовать написанное, умение грамотно высказать мнение по обсуждаемому вопросу — одно из самых важных направлений в развитии речемыслительной деятельности учащихся. Практика показывает, что современные школьники, чрезмерно увлеченные компьютером, телефонами, все больше в своем общении используют сленговые выражения, сокращенные

слова, зачастую заменяя живую, культурную речь мимикой и жестами. Такие дети затрудняются в создании самостоятельных связных устных, а особенно письменных высказываний. Поэтому с уверенностью можно сказать, что проблема культурного общения школьников — одна из самых важных на сегодня.

«Читательская грамотность — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни». Грамотно читающий человек понимает текст, размышляет над его содержанием, легко излагает свои мысли, свободно общается, может без труда находить, и отбирать необходимую информацию из книг, справочников, энциклопедий и других печатных текстов, читать чертежи, схемы, графики.

В основе обучения лежит компетентностный подход, связанный с формированием ключевых компетенций, одной из которых является коммуникативная компетенция. Коммуникативная компетенция определяется как «овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах». Ведь именно коммуникативная компетентность начнёт играть основополагающую роль, помогая в профессиональной подготовке и трудовой деятельности.

Наиболее эффективной формой в данном направлении методисты считают работу с текстом на уроках русского языка как одно из условий развития творческого потенциала учащихся, пополнения их словарного запаса, улучшения качества речи.

Текст - это основа создания на уроках русского языка развивающей речевой среды, основной компонент структуры учебника, именно через текст реализуются все цели обучения в их комплексе: коммуникативная, образовательная, развивающая, воспитательная. Успешная сдача ЕНТ напрямую зависит от умения работать с текстами.

Этапы работы над текстом.

При работе с любым текстом (печатным/звуковым/видео) можно выделить три основных этапа работы: дотекстовый (предтекстовый), текстовый и послетекстовый.

Рассмотрим подробнее цели и задачи каждого из этапов, а также те упражнения и задания, которые могут предлагаться для решения этих задач.

Дотекстовый этап (этап антиципации).

Цели:

- определить (сформулировать) речевую задачу для первого прочтения;
- создать необходимый уровень мотивации у учащихся;
- сократить уровень языковых и речевых трудностей;
- предотвратить трудности, связанные с содержанием текста;
- развивать языковую догадку учащихся.

На данном этапе можно предложить следующие направления работы, упражнения и задания для учащихся:

1. Работа с заголовком.

По заголовку можно попросить учащихся определить: тематику текста, перечень поднимаемых в нём проблем, ключевые слова и выражения и т.д. Можно задать вопрос, почему текст называется именно так. Если текст не имеет названия, то можно дать задание после прочтения предложить свое название и аргументировать свой выбор.

2. Использование ассоциаций, связанных с именем автора (если он указан). Примерные вопросы к учащимся:

- Что вы знаете об этом авторе? Читали ли вы его произведения?
- К какому жанру можно предположительно отнести этот текст?
- Кто, по-вашему, будет главным героем, его профессия, национальность?
- Где и в какое время может происходить действие?

3. Формулирование предположений о тематике текста на основе имеющихся иллюстраций. Примерные вопросы к учащимся:

- Посмотрите на картинку и скажите, о чем будет текст.
- Просмотрите видеосюжет и скажите, о чем будет текст.
- Разгадайте кроссворд, ключевое слово будет название текста.
- Прослушайте перед чтением фонозапись о том же событии, но в описании другого автора и скажите, о чем будет текст.
- Предварять чтение изучением таблиц, схем, терминов.

4. Ознакомление с новой лексикой и определение тематики/ проблематики текста на основе языковой догадки.

Текстовый этап.

Цели текстового этапа:

- проконтролировать степень сформированности различных языковых навыков и речевых умений;
- продолжить формирование и совершенствование соответствующих навыков и умений.

Упражнения и задания для учащихся:

1. Найди/выбери/прочти/соедини/вставь:

- ответы на предложенные вопросы;
- подтверждение правильности/ ложности утверждений;
- подходящий заголовок к каждому из абзацев;
- подходящее по смыслу предложение, пропущенное в тексте;
- предложения со следующими словами/грамматическими явлениями/идиоматическими выражениями и т.д.;
- глаголы/прилагательные/эпитеты и другие тропы, используемые автором при описании...;
- описание внешности/места, события/отношения кого-то к чему-то и т.д.

2. Догадайся:

- о значении слова по контексту;

- какой из предложенных переводов/ какая дефиниция наиболее точно отражает значение слова в данном контексте;
- как будут развиваться события во второй главе/ части текста.

Послетекстовый этап.

Цели послетекстового этапа:

- проконтролировать понимание прочитанного;
- использовать ситуацию текста в качестве языковой (речевой) содержательной опоры для развития умений в устной и письменной речи.

Упражнения и задания для учащихся:

- Опровергни мои утверждения или согласишься с ними.
- Ответь на вопросы.
- Исправь фактические ошибки в предложениях из текста.
- Расположи предложения в логической последовательности.
- Докажи, что...
- Охарактеризуй....
- Скажи, какое из следующих высказываний наиболее точно передает основную мысль текста. Обоснуй ответ.
- С каким из данных выражений был бы не согласен автор.
- Составь план текста, выделив его основные мысли.
- Расскажи текст от лица главного героя /злодея /наблюдателя /сплетника /журналиста и т.д.
- Кратко изложи содержание текста /составь аннотацию к тексту /дай рецензию на текст и т.д.
- Подумай, что могло бы случиться, если бы... Придумай новый конец текста.
- Придумай новое название.
- Подбери/ отбери пословицы, которые подходят по смыслу к данной ситуации и наиболее точно передают идею текста.
- На основе ситуации текста напиши собственный текст в другом жанре.

При чтении художественного текста на этом этапе могут быть предложены следующие задания.

- Заполните пропуски в письме героя.
- Допишите начало/конец рассказа.
- Напишите открытку/письмо от лица одного из персонажей.
- Опишите одного из героев.
- Расскажите о событиях или персонажах от лица разных героев или неодушевленных предметов.
- Охарактеризуйте героя и его поведение, проанализировав события и поступки исходя из собственного жизненного опыта.

Как следует из перечня заданий, контроль понимания текста на уровне значения и смысла может осуществляться посредством **тестовых заданий**.

Кропотливая, постоянная работа с текстом на уроках должна, на мой взгляд, проводиться с опорой на произведения русской классической литературы. Обращение к «безукоризненным образцам» — одно из средств

создания развивающей личностно-речевой среды, результативное средство, позволяющее сформировать у учащихся приемы построения текстов.

Особую роль в воспитании, развитии современного школьника приобретают тексты, направленные на духовно-нравственное развитие личности: о культуре, доброте, об отношении к прошлому, настоящему и будущему, о традициях и обычаях, о проблемах экологии и т. п.

Пример тестовых заданий, комплексного анализа текста из авторской работы элективного курса УМК «Работа с текстом: теория и практика»

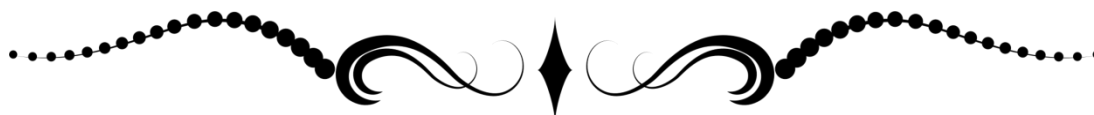
1. Тест Onlinetestpad по тексту «Владимир Иванович Даль»

<https://onlinetestpad.com/xkkvqyusjai62>

2. Комплексный анализ текста на собственном Дзен-канале в подборке «Читательская грамотность».

<https://dzen.ru/profile/editor/id/63578f5906869a3b48b91efe?settings=>

В заключение хочется сказать, что использование на уроках систематической работы над текстом способствует развитию речи обучающихся, формирует «читательскую грамотность школьников». Позволяет научить учащихся искать закономерности, рассуждать по аналогии, что, несомненно, повышает мотивацию к обучению, дети больше читают, учатся контролировать свои результаты, учатся сотрудничать, самостоятельно находить ответы на вопросы путём логических рассуждений, чувствовать ответственность за поведение и действия себя и других, аргументировать свою точку зрения, выслушивать собеседника и вести диалог. Такие приёмы работы позволяют активизировать творческую деятельность учащихся, выработать активную жизненную позицию, сформировать творческую личность.



Работа с одаренными детьми как фактор повышения качества образования

Ягодина С.А.,

учитель начальных классов КГУ «Щербаковская общеобразовательная школа им. М. Хакижановой отдела образования Алтынсаринского района»

Сегодня для нашей страны чрезвычайно актуальна проблема выявления, развития и поддержки одарённых детей. Раскрытие и реализация их способностей и талантов важны не только для одарённого ребёнка как для отдельной личности, но и для общества в целом.

Одарённые, талантливые дети – это потенциал любой страны, позволяющий ей эффективно развиваться и конструктивно решать

современные экономические и социальные задачи. В этой связи работа с одарёнными детьми является крайне необходимой.

В настоящее время существуют две точки зрения: *«все дети являются одаренными»* и *«одаренные дети встречаются крайне редко»*.

Сторонники первой точки зрения полагают, что до уровня одаренного можно развить практически любого здорового ребенка при условии создания благоприятных условий. Для других одаренность — уникальное явление, в этом случае основное внимание уделяется поиску одаренных детей.

Какими же должны быть основания, чтобы ребенок считался одаренным?

Одарённость — это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Одарённые дети - это дети, которые признаны образовательной системой превосходящими уровень интеллектуального развития других детей своего возраста.

Выделяют следующие виды одарённости:

- одарённость в практической деятельности;
- одарённость в познавательной деятельности;
- одарённость в художественно-эстетической деятельности;
- одарённость в коммуникативной деятельности;
- одарённость в духовно-ценностной деятельности.

В начальную школу приходят дети, которых можно отнести к категории одарённых. Они имеют более высокие, по сравнению с большинством, интеллектуальные способности, творческие возможности и проявления; доминирующую активную, ненасыщенную познавательную потребность; испытывают радость от умственного труда. Отличаются умением чётко излагать свои мысли, демонстрируют способности к практическому применению знаний. Для них характерна острота восприятия окружающего мира, способность сосредоточиться сразу на нескольких видах деятельности, высокий порог восприятия, продолжительный период концентрации внимания.

Исходя из этого, выявление одарённых детей, развитие степени их одарённости должно начинаться уже в начальный период обучения.

Работа с одарёнными детьми является одним из приоритетных направлений деятельности школы. В школе складывается система работы с одарёнными детьми, состоящая как из урочной, так и из внеклассной деятельности.

Выявление одарённых детей, организация системной работы – одна из главных задач современной школы и образовательной практики в условиях модернизации системы образования. Поэтому выявление одарённых детей необходимо проводить уже в начальной школе на основе наблюдений, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления и общения с родителями.

Младший школьный возраст – период впитывания, накопления и усвоения знаний, а значит, важнейшей проблемой нашего общества является сохранение

и развитие одарённости. Перед нами, учителями начальных классов, стоит основная задача - способствовать развитию каждой личности. Поэтому важно установить уровень способностей и их разнообразие у наших детей, но не менее важно уметь правильно осуществлять их развитие.

У одарённых детей чётко проявляется потребность в исследовательской и поисковой активности – это одно из условий, которое позволяет учащимся погрузиться в творческий процесс обучения и воспитывает в нём жажду знаний, стремление к открытиям, активному умственному труду, самопознанию. В учебном процессе развитие одарённого ребёнка следует рассматривать, как развитие его внутреннего деятельностного потенциала, способности быть автором, творцом активным созидателем своей жизни, уметь ставить цель, искать способы её достижения, быть способным к свободному выбору и ответственности за него, максимально использовать свои способности. Вот почему методы и формы работы учителя должны способствовать решению обозначенной задачи. Для этой категории детей предпочтительны формы работы.

Формы работы:

- классно-урочная (работа в парах, в малых группах), разноуровневые задания, творческие задания;
- консультирование по возникшей проблеме;
- дискуссия;
- игры.

Очень важны:

- предметные олимпиады;
- интеллектуальные марафоны;
- различные конкурсы и викторины;
- словесные игры и забавы;
- проекты по различной тематике;
- ролевые игры;
- индивидуальные творческие задания.

Система работы с одарёнными детьми включает в себя следующие компоненты:

- выявление одарённых детей;
- развитие творческих способностей на уроках;
- развитие способностей во внеурочной деятельности (олимпиады, конкурсы, индивидуальная работа);
- создание условий для всестороннего развития одарённых детей;
- работа с родителями одарённых детей.

Работу с одарёнными учащимися учитель начинает с диагностики одарённости. Наблюдение за школьниками проводится во время урочной и внеурочной деятельности. Оно позволяет выявить наклонности, способности и интересы учащихся. Следует отметить, что важным в работе с одарёнными детьми является не только своевременная диагностика и отбор, но и обеспечение их дальнейшего развития. От того, как организована работа с данной категорией учащихся, во многом зависит успешность работы с ними.

Для создания мотивации используются следующие приёмы:

- рейтинг учащихся;
- «почётное место» в классе, в классном уголке;
- классные часы по самоопределению;
- создание портфолио с последующей презентацией.

На этом этапе урочная и внеурочная работа строится таким образом, чтобы ребёнок мог проявить свои возможности в самых разных сферах деятельности, и направлена на развитие творческих и познавательных способностей учащихся.

Основная задача учителя – так построить весь учебно-воспитательный процесс и его психологическое обеспечение, чтобы учесть любые индивидуальные особенности детей, поддержать ребенка и развить его способности, подготовить почву для того, чтобы эти способности были реализованы.

«Каждое дитя до известной степени гений», - писал Шопенгауэр.

Учитель должен помнить, что нет одинаковых детей: у каждого есть что-то свое, что-то, что выделяет его из общей массы и делает уникальным. У одного это способность быстро и без ошибок решать математические задачи, у другого - способность к рисованию, у третьего – золотые руки, у четвертого предрасположенность к спортивным успехам, у пятого – организаторские способности. Одним словом, наше внимание к одаренным детям должно органически вписываться в образ мира любого ребенка и быть для него совершенно естественным.

При воспитании одаренного ребенка необходимо, чтобы любопытство вовремя переросло в любовь к знаниям - «любопытность», а последняя - в устойчивую «познавательную потребность». Способность видеть проблему там, где другие не видят никаких сложностей, где всё представляется, как будто ясным, - одно из важнейших качеств, отличающих истинного творца от посредственного человека. Одно из ведущих качеств, свойственных одаренному ребенку, - сверхчувствительность к проблемам.

Одна из форм работы с одарёнными детьми – научно-исследовательская деятельность учащихся, которая способствует развитию и индивидуализации личности, а также формированию мотивации к получению новых знаний.

Уроки естествознания помогают максимально реализовать дифференциацию обучения, индивидуальный подход, применяя разные методы работы: наблюдение, эксперимент, исследование, работа с научной литературой. Большое внимание уделяется обсуждению различных ситуаций, групповым дискуссиям, творческому самовыражению, самопроверке и групповому тестированию. Уроки-исследования позволяют решать серьёзные проблемные вопросы, исследовательские задачи, а детская тяга «к тайнам» превращает его в «исследователя». Успех выполнения таких задач формирует «интеллектуальную» радость, положительные эмоции.

Эффективным будет использование на уроках в начальной школе следующих приемов работы:

Прием «Пресс-конференция» основан на умении детей задавать вопросы содержательного характера.

Прием «Привлекательная цель», или «Удивляй», основан на повышении мотивации детей в начале урока, когда учитель находит такой угол зрения, при котором обыденное становится удивительным.

Прием «Диалог с текстом» используется для организации индивидуальной работы, когда ученик самостоятельно работает с текстом, выполняя задание. Например, заполнение таблицы при чтении сказки.

Игра «Да - нет», которую легко организовать на уроке и во внеклассной работе. Цель игры: связать разрозненные факты в единую картину, систематизировать информацию, уметь слушать других учеников и учителя.

Применение дидактических игр предоставляет возможность развивать у детей произвольность таких психических процессов, как внимание и память, развивает смекалку, находчивость, сообразительность. В целях поддержки интереса к предмету и развития природных задатков учащихся используются творческие задания, занимательные опыты, материалы и задачи по математике, окружающему миру, русскому языку, литературе, проводятся конкурсы, викторины, интеллектуальные игры, соревнования, «мозговые штурмы», используются логически-поисковые задания, нестандартные задачи, где каждый может проявить свои способности.

Одной из новых форм работы с одарёнными детьми в школе является проектирование. Проектный метод представляет такой способ обучения, который, по словам Дж. Дьюи, можно охарактеризовать как «обучение через делание», когда учащийся самым непосредственным образом включён в активный познавательный процесс, самостоятельно формулирует учебную проблему, осуществляет сбор необходимой информации, планирует возможные варианты решения проблемы, делает выводы, анализирует свою деятельность, формируя «по кирпичикам» новые знания и приобретая новый учебный жизненный опыт. Этот метод находит применение на различных этапах обучения в работе с учащимися и при работе с материалом различной сложности. Метод адаптируется к особенностям практически каждого учебного предмета и в данном аспекте несёт в себе черты универсальности.

Одна из форм работы с одарёнными детьми – их участие в викторинах, предметных олимпиадах. Конкурсы и конференции различного уровня для учащихся называют «стартом в науку, в жизнь», и подготовку к этому самому старту нужно начинать именно в начальной школе.

Принципиально значимым в организации учебно-воспитательного процесса с одарёнными учащимися является использование информационно-коммуникативных технологий на всех этапах процесса обучения: при изучении нового материала, закреплении, повторении, контроле. Эти технологии получили распространение в начальных классах, успешно используются на все учебных предметах.

Все вышесказанное – это всего лишь краткое описание форм и приемов работы с одаренными детьми. Безусловно, работа с одаренными детьми трудна, но богата развивающими идеями — не только для обучающихся, но и для

педагога и родителей. Грамотно организованная и систематически осуществляемая деятельность по развитию одарённости развивает у обучающихся стремление к интеллектуальному самосовершенствованию и саморазвитию, развивает творческие способности, навыки проектно-исследовательской деятельности. Важно, чтобы работа с одарёнными детьми оживляла и поддерживала чувство самостоятельности, смелость в отступлении от общепринятого шаблона, поиск нового способа решения.

«Человек, обладающий врожденным талантом, испытывает величайшее счастье тогда, когда использует этот талант» (Гёте Иоганн).